

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1»  
Шелаболихинского района Алтайского края**

**ПРИНЯТО:**

На заседании педагогического совета  
МБОУ «Шелаболихинская СОШ №1»  
Протокол №1 от «29» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Директор МБОУ «Шелаболихинская СОШ № 1»



Шилина С. В.

приказ № 47 от «29» августа 2024 г.

**Рабочая программа по речевой практике**

**2 класс (для детей с умственной отсталостью, интеллектуальными нарушениями)**

**обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе образования**

**с. Шелаболиха 2024 год.**

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе:

1. ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373 (в редакции приказа Минобрнауки от 26.11.2010 года №1241, от 22.09.2011 №2357).
2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования: одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. №1/15). // Реестр примерных основных общеобразовательных программ.

На изучение предмета отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Используемый УМК:

Учебник: С.В. Комарова. Речевая практика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2016г.

**Основная цель предмета «Речевая практика»** развитие речевого развития умственно отсталых школьников, как средства общения, и включение обучающихся в разнообразные формы коммуникации.

Введение в программу коррекционных школ VIII вида предмета «Речевая практика» обусловлена несовершенством речевой практики учащихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в доступные формы взаимодействия в социуме. В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи**:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Формировать выразительную сторону речи
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Владение речью (в том числе и разговорной) - важнейшее умение, которое спонтанно формируется в детстве и помогает человеку жить в мире людей. К сожалению, для детей с умственной отсталостью, знакомиться, благодарить, спрашивать, просить, отвечать отказом на просьбу оказывается весьма сложным.

Речевая практика умственно отсталых детей чрезвычайно бедна и не качественна, а процесс овладения речью настолько затруднен, что к началу школьного обучения уровень речевого развития этих детей не может обеспечить успешного освоения программного материала любого из учебных предметов.

Обязательный минимум содержания и требования к уровню подготовки обучающихся в данной программе определены в соответствии с требованиями Стандарта к результатам образования.

Для разработки структуры основной образовательной программы за основу взяты концептуальные основы специального федерального государственного стандарта.

Программа предусматривает реализацию образовательных программ 1 ступени обучения – начального общего образования.

Основные концептуальные положения, определяющие содержание образовательной программы

1. Дифференцированный, личностно-ориентированный подход к обучению, воспитанию и развитию каждого ребёнка;

2. Здоровьесберегающая среда в учреждении, способствующая сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательного процесса;

3. Ориентация на обновление методов обучения и воспитания в специальной (коррекционной) школе VIII вида, использование эффективных современных образовательных, коррекционно-развивающих технологий (или их элементов);

4. основополагающие педагогические законы специальной (коррекционной) школы-интерната: уважение к личности обучающегося, воспитанника, учет индивидуальности каждого ребенка, стремление оказать ему необходимую поддержку.

### **Содержание учебного предмета**

#### ***Аудирование.***

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами. Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с следующим словесным отчетом о действии. Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова- «родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы.

#### ***Дикция и выразительность (эмоциональность) речи.***

Общие упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы активизации органов речи).

Дыхательные упражнения. Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Голос. Сила голоса. Громкая, тихая, шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Мимика и жесты. Тренировочные упражнения в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грустного, испуганного, сердитого.

#### ***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.***

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. (на усмотрение учителя).

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.

Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений к ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

***Культура общения.***

Выражение благодарности. Вежливые слова. Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты должны отражать:**

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению, как одноклассника, друга;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построении речевого высказывания;
- развитие этических чувств (категорий: хорошо – плохо, добро - зло);
- формирование первоначальных знаний об безопасности и здоровом образе жизни.

***Предметные результаты*** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика»**

**на конец обучения во 2 классе:**

Минимальный уровень:

Достаточный уровень:

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
-----------------------------	-----------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;</li> <li>• называть предметы и действия, соотносить их с картинками;</li> <li>• правильно выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова;</li> <li>• адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;</li> <li>• называть своё имя и фамилию, имена и отчества учителя и воспитателя, ближайших родственников;</li> <li>• участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять различные задания по словесной инструкции учителя;</li> <li>• использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;</li> <li>• участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать;</li> <li>• правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова;</li> <li>• здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;</li> <li>• называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников;</li> <li>• пересказывать их содержание, опираясь на картинносимволический план.</li> </ul>
--	--

### Формирование базовых учебных действий

<p><b>1.</b> ичнос тные базов ые учебн ые дейст вия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению, как одноклассника, друга;</li> <li>– положительное отношение к окружающей действительности осознание языка как основного средства общения;</li> <li>– понимание того, что правильная устная речь – это показатель индивидуальной культуры человека;</li> <li>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> <li>– формирование умение проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, выражать эмоции экспрессивности высказываний;</li> <li>– осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома.</li> </ul>
<p><b>2.</b> егуля тивн ые базов ые учебн ые дейст вия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– входить и выходить из учебного помещения со звонком;</li> <li>– ориентироваться в пространстве класса;</li> <li>– пользоваться учебной мебелью;</li> <li>– адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из класса);</li> <li>– работать с учебными принадлежностями (учебник, наглядный материал, материал для творчества);</li> <li>– организовывать рабочее место под руководством учителя;</li> <li>– принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и способу решения задачи с помощью учителя;</li> <li>– работать в группе, в паре;</li> <li>– участвовать в деятельности на уроках речевой практики, контролировать и оценивать свои действия с помощью учителя.</li> </ul>

<p><b>3.</b> ознавательные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</li> <li>– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</li> <li>– пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;</li> <li>– читать;</li> <li>– писать;</li> <li>– наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, изображение, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя</li> </ul>
<p><b>4.</b> коммуникативные базовые учебные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, ученик – группа);</li> <li>– отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;</li> <li>– использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.</li> </ul>

### Содержание предмета

№ п/п	Тема	Содержание учебного раздела	Практические работы	ЦОР
1	Школьная жизнь	Добро пожаловать! Наша ученица. Кто нас лечит и кормит. Правила для школьника. Дежури́м с другом (подругой). «Ура! Перемена!» Истории о лете .Я расскажу вам, где отдыхал.	Дежурим с другом	Компьютерные и информационно-коммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум»,  Интернет-источники 1. <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a> 2. <a href="http://allmath.ru/">http://allmath.ru/</a>
2	Игры и игрушки	«Игрушки». «Моя любимая игрушка». «Магазин игрушек». «Уложим куклу спать». «Мы уже не малыши».	«Моя любимая»	<a href="http://window.edu.ru/window">http://window.edu.ru/window</a>

			ма я игр уш ка» .	
3	Играем в сказку	Знакомство со сказкой «Три медведя». Инсценировка сказки «Три медведя». Знакомство со сказкой «Три поросенка». Инсценировка сказки. Знакомство со сказкой «Красная Шапочка». Инсценировка сказки. Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок».	И нс це ни ро вк а ска зк и «Т ри ме дв ед я».	РЭШ <a href="http://allmath.ru/">http://allmath.ru/</a>
	Я дома	В воскресенье все дома. Расскажи о себе. Я звоню себе домой. Я звоню в экстренные службы.	Рас ска жи о себ е.	<a href="http://allmath.ru/">http://allmath.ru/</a>
4	Мои товарищи в школе	Играем во дворе. Не надо больше ссориться. Дружат в нашем классе девочки и мальчики. Наш товарищ заболел.	И гра ем во дв ор е.	Компьютерные и информационно-коммуникационные средства обучения Интернет-источники 1. <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>
5	Готовим новогодний праздник	Готовимся к празднику. Новогодние чудеса. Новогодние поздравления.	Го тов им ся к пра здн ик у.	Компьютерные и информационно-коммуникационные средства обучения Интернет-источники 1. <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>

## Тематическое планирование во 2 классе (68 часов)

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1	Добро пожаловать!	4	1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «
2			2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта
3			вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки,
4			
			соответствующей предложению, повторение предложений за учителем (вопросы и ответы на вопросы).
			3. Актуализация правил поведения при знакомстве.
			4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого поведения. Реплики приветливым тоном.
			5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик.
			6. Ролевые игры по теме.
			7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.
5	Истории о лете	4	1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта) на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы
6			
7			



8			<p>графическими изображениями).</p> <p>2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).</p> <p>3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.</p>
---	--	--	--

			<p>4. Беседа «Любимые игры».</p> <p>5. Разучивание считалки.</p> <p>6. Игра с правилами.</p> <p>7. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», индивидуальные рассказы с опорой на план)</p>
--	--	--	---

9	«Три поросёнка»	3	<p>1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, чтение письма»).</p> <p>2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на картинку).</p> <p>3. Разучивание песенки из сказки.</p> <p>4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на картинку, разрезные картинка), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сказке, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки».</p>
10			
11			

			<p>5. Инсценирование сказки.</p> <p>6. Обобщающая беседа</p>
12	Расскажи мне о школе	4	<p>1. Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстрации).</p> <p>2. Моделирование диалогов на основе иллюстрации.</p>
13			

14			имею	о правилах знакомства и приветствия старших
15			3.	Составление рассказов об отдельных местах, географическими обозначениями помещений, рисование предложений, коллективное рассмотрение фотографий, диалог между учениками, ролевая игра «Угадай, где я был»)
16	Вспоминаем любимые сказки (сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из	3	1.	Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, чтение письма» и др.).
17			2.	Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрацию).
18			3.	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию).
	сказок, которые уже знакомы обучающимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока «Речевая практика»)		4.	Инсценирование сказки

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
19	Алло! Алло!	4	1. Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся)

20			иллюстраций).
21			2. Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным упражнением в наборе заданного телефонного номера на телефонном
22			Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городско

			<p>мобильный, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами на</p> <p>Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей.</p> <p>3. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: гов использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор ф элементами рассказа.)</p> <p>4. Заучивание необходимой информации для общения с диспет (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося).</p> <p>5. Закрепление полученных знаний (конструирование в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диал</p> <p>6. Ролевые игры по теме ситуации</p>
23	С Днём рождения!	4	1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта)
24			2. Разучивание чистоговорки.
25			3. Выявление и расширение знаний о традициях празднования
26			

			<p>дня рождения, заучивание дат рождения обучающихся.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Конструирование поздравлений и ответных сопровождающих вручение подарка. Дифференциация адресованных ровеснику и взрослому.</li> <li>5. Моделирование диалогов на основе иллюстраций.</li> <li>6. Ролевые игры по теме ситуации.</li> <li>7. Составление рассказа о праздновании дня рождения по символический план</li> </ol>
27	Новогодняя сказка	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя).</li> <li>2. Составление предложений по теме с опорой на графические схемы.</li> <li>3. Разучивание стихотворений, песенок новогодних. Подготовка письменных приглашений на праздник</li> </ol>
28			
29			
30	Новогодний карнавал	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию наиболее подходящего к содержанию картинки, из которой выбрана тема (с опорой на текст, подготовленный учителем)).</li> <li>2. Приглашение гостей на карнавал (устно и письменно).</li> <li>3. Новогодний карнавал: приветствие гостей, катание на санях, танцы на празднике.</li> <li>4. Беседа с привлечением личного опыта «Что вы делали на новогоднем празднике?»</li> </ol>
31			
32			

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
33	Дежурство	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).</li> <li>2. Разучивание чистоговорки.</li> <li>3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей.</li> </ol>
34			
35			

36			<p>классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (по картинке, составление предложений, обсуждение в проблемной ситуации).</p> <p>4. Конструирование возможных реплик в диалоге (отказ, согласие).</p>
----	--	--	--

			<p>5. Тренировочные упражнения в произнесении с интонацией.</p> <p>6. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрацию.</p> <p>7. Ролевые игры по теме.</p> <p>8. Составление рассказа по теме «План дежурства» по картинке, серию картинок или символический план.</p>
37	У меня есть щенок!	4	<p>1. Введение в тему (подбор слов, точно соответствующих иллюстрациям, выбор картинки, точно соответствующее предложению, игра «Живое предложение», прослушивание аудиозаписи по теме).</p> <p>2. Конструирование предложений на тему «У меня есть щенок» (числе вопросительных предложений (игра «Раз во дворе»)).</p> <p>3. Моделирование диалогов по телефону на тему «У меня есть щенок».</p> <p>4. Составление рассказа-описания, игра «Узнай героя».</p> <p>5. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкина «У меня есть щенок», составление рассказа о происшествии, проигрывание ситуации.</p>
38			
39			
40			

			<p>6. Составление рассказа о происшествии с опорой на личный опыт, иллюстрации, серии картинок и т.д.</p>
41	Пошли в столовую!	4	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт).</p>

42			картинки).
43			2. Составление предложений по теме ситуации
44			картинки, условно-графические схемы, образец, д изображения).
			3. Конструирование возможных диалогов в ст обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда.
			6. Моделирование диалогов.
			7. Ролевые игры по теме.
			8. Коллективное составление рассказа по теме
45	«Красная Шапочка»	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллю
46			отгады Знакомство со сказкой (устное рассказы
47			2. а иллюстрации).
48			Закрепление содержания сказки (выбор
			3.

			опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезн фрагментов сказки, коллективное рассказывание с аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационн
			5. Инсценирование сказки.
			6. Обобщающая беседа
49	Я поздравляю тебя! (Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3-й четверти	4	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой
50			ситуации по вопросам учителя, выбор
51			ния, наиболее подходящего к содержанию

52	<i>определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)</i>		дополненных учителем). Составление поздравлений. Тренировочные задания по составлению поздравлений с различной интонацией. 2. Конструирование диалогов от адресанта и адресата, моделирование и проигрывание диалогов. 3. Изготовление видеопоздравления. 4.
----	--	--	--

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
53	Я записался в кружок!	4	1. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта).
54			2. Выбор картинки, подходящей к предложению, проговаривание диалогов.
55			3. Конструирование возможных реплик-ответов на предложение.
56			4. Повторение личных данных обучающихся, запись в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, адрес). 5. Моделирование возможных диалогов между учителем и учеником, желающим записаться. 6. Составление предложений о занятиях в кружке (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.). 7. Составление рассказов о занятиях в кружке (с опорой на вопросы, проблемный, схематический, картинный — и др. виды работ).

			плана, знакомые обучающимся)
--	--	--	------------------------------

57	Вспоминаем любимые сказки ( <i>сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы обучающимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока «Речевая практика»</i> )	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с загадки, «звуковое письмо» и др.).</li> <li>2. Актуализация содержания сказки (коллективные иллюстрации).</li> <li>3. Закрепление содержания сказки (выборочные иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки) сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, чтение сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).</li> <li>4. Инсценирование сказки</li> </ol>
58			
59			
60			
61	Скоро лето!	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа об опыте, ответы на вопросы на основе иллюстраций, соответствующей предложению, повторение предложений, составление предложений, ответы на вопросы, работа с изображениями).</li> </ol>
62			
63			
64			

			<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Подготовка к составлению рассказов по тематическим предметными и сюжетными картинками, составление предложений).</li> <li>3. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.</li> <li>4. Беседа «Любимые занятия».</li> <li>5. Составление рассказов по теме ситуации (коллективный рассказ по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на иллюстрацию).</li> </ol>
65	Поклонимся памяти Героев ( <i>место уроков по данной теме в</i>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в ситуацию (рассказ учителя, просмотр видеоролика об Отечественной войне, беседа с опорой на иллюстрацию).</li> </ol>
66			



67	<i>последовательности</i>		2. Составление поздравлений. Тренировочные поздравлений с торжественной интонацией.
68			
	<p><i>уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)</i></p>		<p>3. Конструирование диалогов поздравления репли моделирование и проигрывание диалогов. 4. Созд видеопоздравления ветеранам</p>