

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1»  
Шелаболихинского района Алтайского края

Принято на педагогическом со-  
вете МБОУ «Шелаболихинская  
СОШ № 1»

Протокол № 7  
от «15» мая 2023 г.

Согласовано  
Управляющий Совет МБОУ  
«Шелаболихинская СОШ № 1»

Протокол № 4  
от «15» мая 2023 г.

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Шелаболихин-  
ская СОШ № 1»



С.В. Шилина  
Приказ № 31 от «15» мая 2023 г.

# **Основная общеобразовательная программа начального общего образования**

**муниципального общеобразовательного  
учреждения «Шелаболихинская средняя  
общеобразовательная школа № 1»  
Шелаболихинского района Алтайского края**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел программы начального общего образования	
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования
2. Содержательный раздел	
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования
2.2.	Рабочие программы учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности
2.3.	Рабочая программа воспитания
3. Организационный раздел	
3.1.	Учебный план начального общего образования
3.2.	Календарный учебный график
3.3.	План внеурочной деятельности начального общего образования
3.4.	Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования
4. Лист внесения изменений и дополнений	
Приложения	
1. Учебный план на текущий учебный год	
2. Календарный учебный график на текущий учебный год	
3. Кадровое обеспечение реализации ООП НОО на текущий учебный год	
4. Рабочие программы по учебным предметам, курсам, курсам внеурочной деятельности на текущий учебный год	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов и материалов:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

– Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020

№442 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Устав МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1».

## Цели и задачи реализации основной образовательной программы начального общего образования

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели** при реализации основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.
- 

### **Принципы и подходы к формированию образовательной программы начального общего образования**

Содержание основной образовательной программы начального общего образования формируется с учетом:

#### **государственного заказа:**

- создание условий для получения обучающимися качественного образования;
- соответствии с государственными стандартами; развитие творческой, конкурентоспособной, общественно-активной, функционально-грамотной, устойчиво развитой личности

#### **социального заказа:**

- организация учебного процесса в безопасных и комфортных условиях;
- обеспечение качества образования, позволяющего выпускникам эффективно взаимодействовать с экономикой и обществом в соответствии с требованиями времени;
- воспитание личности ученика, его нравственных и духовных качеств;
- обеспечение досуговой занятости и создание условий для удовлетворения интересов и развития разнообразных способностей детей;
- воспитание ответственного отношения обучающихся к своему здоровью и формирование навыков здорового образа жизни.

#### **заказа родителей:**

- возможность получения качественного образования;
- создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- сохранение здоровья.

В основе реализации ООП НОО лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога

культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

ООП НОО МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» создана с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до

11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

ООП НОО адресована обучающимся 1-4 классов и предполагает удовлетворение познавательных запросов обучающихся и потребностей родителей в получении их детьми качественного образования.

Индивидуальные образовательные запросы обучающихся учитываются при разработке учебного плана, выборе учебных курсов и курсов внеурочной деятельности.

### **Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее

– ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) с учётом Примерной основной образовательной программы начального общего образования. ООП НОО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Содержание основной образовательной программы образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной про-

граммы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов ООП.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

- программы отдельных учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности;
- рабочую программу воспитания обучающихся.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации компонентов ООП НОО. Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса при получении начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Реализация ООП осуществляется преимущественно в следующих видах деятельности младшего школьника:

- учебном сотрудничестве (в том числе, взаимодействие с учителем, коллективная дискуссия, групповая и парная работа);
- индивидуальной учебной деятельности (в том числе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников);
- игровой деятельности (игра по правилам);
- творческой и проектной деятельности (художественное, музыкальное, театральное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально значимых инициатив и др.);
- учебно-исследовательской деятельности; трудовой деятельности (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях);
- спортивной деятельности (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях, подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)).

Для реализации ООП НОО определяется нормативный срок 4 года (6,5 – 10,5

(11) лет), который полностью соответствует младшему школьному возрасту.

### **Общие подходы к организации внеурочной деятельности**

Целью внеурочной деятельности является достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы, а также создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от

учёбы время; создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время; развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность направлена на решение задач: расширение общекультурного кругозора; формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания; формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей; помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности (художественной, спортивной, технической и др.) и содействие в их реализации в творческих объединениях; включение в личностно творческие виды деятельности; участие в общественнозначимых делах; создание пространства для межличностного общения.

Модель организации внеурочной деятельности школы – оптимизационная, в ее реализации принимают участие все педагогические работники учреждения (учителя, педагог-психолог, ЗВР и др.). Координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель. Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в школе, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:

*Спортивно-оздоровительное* направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре.

*Духовно - нравственное* направление создает условия для освоения детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

*Социальное* направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

*Общеинтеллектуальное* направление предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность.

*Общекультурное* направление ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Внеурочная деятельность организуется через следующие формы:

1. Экскурсии;
2. Кружки;
3. Секции;
4. Конференции;
5. Олимпиады;
6. Соревнования;



7. Конкурсы;

8. Фестивали;

Выбор форм проведения занятий внеурочной деятельности связан с реализацией деятельностного подхода, формированием у обучающихся разных групп УУД. Каждый обучающийся имеет право заниматься в объединениях разной направленности, а также изменять направление обучения. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

### **Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых лично ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

### **Структура планируемых результатов**

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей. В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

**Личностные** результаты освоения основной образовательной программы, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

**Метапредметные** - включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями. предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению.

**Предметные** - включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

## **Личностные результаты освоения основной образовательной программы**

**Личностные результаты** освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### **Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательности самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты освоения ООП НОО**

**Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования должны отражать:

#### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

##### *1) базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### *2) базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть-целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

##### *3) работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

### *1) общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

### *2) совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

### *1) самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

### *2) самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **Предметные результаты освоения ООП НОО**

### **Предметные результаты по предметной области**

#### **«Русский язык и литературное чтение»**

#### **По учебному предмету «Русский язык»:**

- 1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- 2) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

3) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

4) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

5) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

### **По учебному предмету «Литературное чтение»:**

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора

(считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

б) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

### **Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык»**

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать неплотные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки ино-

странного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно- познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

б) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет); знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

### **Предметные результаты по учебному предмету «Математика»**

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

- 4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные(истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
- 5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
- 6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
- 7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

### **Предметные результаты по учебному предмету «Окружающий мир»**

- 1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- 3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- 4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- 5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- 6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
- 7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- 8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;
- 9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;



10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

### **Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»**

#### **По учебному модулю «Основы православной культуры»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 9) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 10) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 11) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 12) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному модулю «Основы иудейской культуры»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать

их содержание;

б) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному модулю «Основы буддийской культуры»:**

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях верования религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

б) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение

любых случаев унижения человеческого достоинства.

**По учебному модулю «Основы исламской культуры»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

**По учебному модулю «Основы религиозных культур народов России»:**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий

духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

### **По учебному модулю «Основы светской этики»:**

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

### **Предметные результаты по предметной области**

#### **«Искусство»**

#### **По учебному предмету «Изобразительное искусство»**

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

#### **По учебному предмету «Музыка»**

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

#### **Предметные результаты по учебному предмету «Технология»**

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

#### **Предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура»**

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических

упражнений и различных форм двигательной активности.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования**

#### **Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

#### **Цели оценочной деятельности:**

1. Ориентировать на достижение результата:
  - духовно-нравственное развитие и воспитание (личностные результаты);
  - формирование универсальных учебных действий (метапредметные результаты);
  - освоение содержания учебных предметов (предметные результаты);
2. Обеспечить комплексный подход к оценке всех перечисленных результатов образования (предметных, метапредметных и личностных);
3. Обеспечить возможность регулирования системы образования на основании полученной информации о достижении планируемых результатов; возможность принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования процессов образования в каждом классе.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения ООП НОО в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно - деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (Портфель достижений (портфолио) ученика), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений. Портфель достижений ученика – это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, об-

щение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития;

- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как комплексные проверочные работы на межпредметной основе, целенаправленное наблюдение (по заданным параметрам – фиксация проявляемых учеником действий и качеств в журнале фиксации УУД), проведение мониторинговых событий, результаты учебных проектов, результаты

разнообразных внеучебных и внешкольных работ, достижений учеников, практические и творческие работы;

- система оценивания выстраивается таким образом, что учащиеся включены в контрольно-оценочную деятельность и приобретают навыки и привычку к самооценке;

- итоговая оценка за начальную школу (решения о переводе на следующий уровень образования) принимается на основе всех результатов (предметных, метапредметных; учебных и внеучебных результатов, накопленных в портфеле достижений ученика) за четыре года обучения в начальной школе.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

### **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что **личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования** в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося; определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.



Методики для диагностики сформированности личностных УУД:

«Лесенка» (1- 4 класс);

Оценка школьной мотивации (1-2 класс);

Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (А.Д.Андреева)(3 - 4 класс);

«Что такое хорошо и что такое плохо» (1-2 класс);

«Незаконченные предложения» (3-4 класс).

**Оценка метапредметных результатов** предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, измеряется в следующих основных формах: достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. Этот подход широко используется для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных

учебных действий.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур, таких как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, исследовательская деятельность, комплексные работы на межпредметной основе, диагностика сформированности основных учебных умений, мониторинговое событие.

Методики для диагностики сформированности регулятивных УУД:

1. «Рисование по точкам» (1 класс);

2. Корректирующая проба (2- 4 класс).

Методики для диагностики сформированности познавательных УУД:

1. «Найди отличия» - сравнение картинок (1 класс);
2. Выделение существенных признаков (2 класс);
3. Логические закономерности (3 класс);
4. Исследование словесно-логического мышления (4 класс).

Методики для диагностики сформированности коммуникативных УУД:

1. Узор под диктовку;
2. «Рукавички»;
3. «Левая и правая стороны»;
4. «Совместная сортировка»;
5. «Дорога к дому»;
6. «Кто прав?».

Инструменты оценивания:

- Мониторинговое событие
- Карты наблюдения
- Стандартные методики психолого-педагогической диагностики
- Портфолио учащегося

В ходе проведения мониторингового события оценивается достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром, умение слушать и слышать собеседника, стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания, и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На ступени начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данной ступени, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим

большинством детей.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Одним из важных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося, который относится к ряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию

динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, могут быть включены следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения, демонстрирующие нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий, например:

- по русскому и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, творческие работы, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеозаписи примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по технологии — фото- и видеозаписи продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по физической культуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, завуч воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений составлены в соответствии со школьным Положением о портфолио учащихся 1-4 классов, в котором описан состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в журнале, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебным предметам не более двух раз в сроки, определяемые

МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» в пределах одного года момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз школой создается комиссия. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Педагогический совет МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной Образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Формы представления образовательных результатов:**

табель успеваемости по предметам (личное дело учащегося);

итоговые работы по русскому языку, математике, диагностические комплексные работы на межпредметной основе и анализ их выполнения обучающимся;

письменная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам (характеристика);

Портфель достижений (портфолио);

результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных качеств обучающегося, УУД.

В первом классе начальной школы исключается система бального (отметочного) оценивания. Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетик и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка.

Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности).

**Организация и содержание оценочных процедур.**

## Текущий контроль

Текущий контроль успеваемости учащихся – это систематическая проверка образовательных (учебных) результатов учащихся, которая проводится педагогом в соответствии с образовательной программой в целях:

- определения степени освоения образовательной программы;
- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям государственных образовательных стандартов

Периодичность и формы текущего контроля успеваемости учащихся определяются учителем в соответствии с программой и образовательной программой школы. Текущий контроль осуществляется по бальной шкале оценивания (от 2 до 5) по учебным предметам обязательной части учебного плана, и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Формами текущего контроля являются устный ответ, контрольная работа, самостоятельная работа, изложение, диктант, диктант с грамматическим заданием, письменные работы практической части программы по предмету (практические), домашние работы, проекты. Данные виды работ оцениваются по бальной шкале (от 2 до 5) в соответствии с критериями оценивания, зафиксированными в Положении о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Результаты текущего контроля фиксируются в классных электронных журналах.

При 5-бальной оценке используются общедидактические критерии. Оценка «5» ставится, если обучающийся показывает:

- знание, понимание, глубину усвоения обучающимся всего объема программного материала;
- умение выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- отсутствие ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится, если обучающийся показывает:

- знание всего изученного программного материала;
- умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «3» ставится, если обучающийся показывает:

- знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя;
- умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на

видоизмененные вопросы;

- наличие грубой ошибки, нескольких негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2» ставится, если обучающийся показывает:



- знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале;
- отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;
- наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ;
- полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков.

Ответственность за объективность оценки знаний учащихся возлагается на учителя. Учителя, проверяя и оценивая работы обучающихся (письменные контрольные и проверочные работы, устные ответы обучающихся), выставляют оценку в классный журнал. Выставление текущих, четвертных, полугодовых и годовых оценок определяется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Результаты текущего контроля фиксируются в классных электронных журналах.

### **Оценка внеучебных достижений обучающихся начальной школы**

Результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням. Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т. е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества. Очевидно, что для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Достижение трёх уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации детей. У учеников могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность. При организации внеурочной деятельности младших школьников учитывается, что, поступив в 1 класс, дети

особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагог должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми формами внеурочной деятельности достижение ребенком первого уровня результатов. Во 2 и 3 классах, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения во внеурочной деятельности школьников второго уровня результатов. Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трёх лет обучения в школе создаёт у младшего школьника к 4 классу реальную возможность выхода в пространство общественного действия (т. е. достижение третьего уровня результатов). Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду.

Оценка уровня результатов внеурочной деятельности обучающегося осуществляется по средствам педагогического наблюдения в течение учебного года и оформляется в сводную ведомость учета результатов внеурочной деятельности в конце года классным руководителем. Результатами внеучебных достижений также являются:

- участие в конкурсах, выставках, соревнованиях различного уровня;
- победа в конкурсах, выставках, соревнованиях;
- участие в научно-практических конференциях;
- авторские публикации в изданиях;
- авторские проекты, получившие общественное одобрение;
- участие в социальных акции.

#### **Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация обучающихся – установление фактического уровня, динамики достижения обучающимися планируемых результатов (личностных, метапредметных и предметных) освоения ООП НОО, проводится учителем и является, в случае успешного прохождения, основанием для перевода обучающегося в следующий класс. Цели промежуточной аттестации обучающихся:

- анализ овладения обучающимися планируемых (метапредметных и предметных) результатов ООП НОО;
- выявление динамики достижений планируемых (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО;
- своевременное выявление пробелов в достижении (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО;
- дальнейшая корректировка деятельности учителя и Рабочих программ учебных предметов и курсов, направленных на устранение выявленных пробелов в достижении (метапредметных и предметных) результатов освоения учащимися ООП НОО.

Периодичность и формы промежуточной аттестации: четверть (четвертная промежуточные аттестации); учебный год (годовая промежуточная аттестация).

Промежуточная аттестация проводится по каждому учебному предмету, курсу, в том числе курсу внеурочной деятельности. Четвертная промежуточная аттестация по учебным предметам проводится на основе результатов текущего контроля и представляет собой среднее арифметическое результатов текущего контроля. Округление результата проводится по правилам математического округления. Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций. Округление результата проводится по правилам математического округления.

Промежуточная аттестация обучающихся 1-х классов проводится без фиксации их достижений в электронных классных журналах, личных делах, тетрадях. Успешность освоения обучающимися 1-х классов части ООП НОО по учебным предметам характеризуется качественной оценкой, фиксирование которой осуществляется педагогом в качественной характеристике. Обучающимся 2-4-х классов отметка за достижение определённого уровня планируемых предметных результатов ООП НОО по предметам учебного плана за промежуточную аттестацию выставляется в дневник и в электронный журнал по балльной системе оценивания.

Промежуточная аттестация по учебным курсам и курсам внеурочной деятельности осуществляется по итогам года на основе выполненной итоговой работы или совокупности работ (схемы, чертежи, макеты, рефераты, отчеты об исследованиях, эссе, проекты и т.д.). Промежуточная аттестация учащихся в рамках внеурочной деятельности предусматривает фиксацию уровня результатов внеурочной деятельности школьников по итогам года в портфолио. Работы обучающихся, написанные в рамках промежуточной аттестации, хранятся в классе до конца учебного года, после чего могут стать частью портфеля достижений обучающегося. Сроки проведения промежуточной аттестации установлены календарным учебным графиком на текущий учебный год.

### **Итоговая оценка выпускника**

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится школой и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность обучающихся к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии; обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;

коммуникативных и информационных умений;

системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования. На итоговую оценку освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования выносятся только результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования. К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

В итоговой оценке выделены две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы

начального общего образования;

- результаты итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе), характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Результаты итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования. На основании результатов итоговой оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования, делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебнопознавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «освоил» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования. Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся

**Универсальные учебные действия** – одно из ключевых понятий образовательных стандартов и технологии их реализации в практике образовательного процесса современной начальной школы.

Универсальные учебные действия (УУД) дают возможность каждому ученику самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и её результаты. Они создают условия развития личности и её самореализации.

Программа формирования универсальных учебных действий является одним из инструментов, обеспечивающих достижение планируемых результатов образования обучающимися уровня начального общего образования МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» в соответствии с ФГОС НОО.

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1», дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на:

- освоение обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин в сочетании с сознательным, активным присвоением ими нового социального опыта;

- создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей духовно-нравственное, социальное и интеллектуальное развитие, социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование при условии сохранения и укреплении здоровья обучающихся.

#### **Цель программы формирования УУД**

**Цель программы формирования УУД** - обеспечение системного подхода к формированию универсальных учебных действий средствами УМК, используемых в МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1».

Программа формирования УУД для начального общего образования решает следующие задачи:

- устанавливает ценностные ориентиры образования на ступени начального общего образования;

- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

- описывает типовые задачи формирования УУД;

- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

#### **Содержание программы:**

Программа формирования универсальных учебных действий НОО МБОУ

«Шелаболихинская СОШ № 1» содержит:

1. Описание ценностных ориентиров содержания образования на уровне начального общего образования.
2. Определение, функции и характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. Формы организации учебного процесса, направленного на формирование универсальных учебных действий;
4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Школа России»;
5. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Школа России»;
6. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию;
7. Планируемые результаты сформированности УУД.

### **Ценностные ориентиры начального общего образования**

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

**Формирование основ гражданской идентичности личности**, включая

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.

**Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.**

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

**Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма.**

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

**Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:**

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

**Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:**

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;

- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;

- критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;

- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;

- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;

- готовность к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК «Школа России» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир.

- Владеющий основами умения учиться.

- Любящий родной край и свою страну.

- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества

- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.

- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.

- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Реализация ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

**Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность посредством самостоятельного усвоения новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

**Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия открывают учащимся возможность широкой ориентации, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых**

и операциональных характеристик.

**Достижение «умения учиться»** предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают:

- 1) познавательные и учебные мотивы,
- 2) учебную цель,
- 3) учебную задачу,
- 4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

«Умение учиться» - существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, умений и формирования компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Универсальный характер УУД проявляется тем, что они:

- носят надпредметный, метапредметный характер;
- реализуют целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- обеспечивают преемственность всех степеней образовательного процесса;
- лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания;
- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

**Функции универсальных учебных действий включают:**

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;
- обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование компетентностей в любой предметной области.

**В соответствии с ФГОС в программе представлено четыре вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.**

#### **Характеристики универсальных учебных действий**

<b>Вид УУД</b>	<b>Характеристика УУД</b>
<b>Личностные</b> универсальные учебные действия отражают систему ценностных ориентаций младшего школьника, его отношение к различным сторонам окружающего мира. - самоопределение (внутренняя позиция школьника, самооценка, самоуважение и самоидентификация) - смыслообразование (мотивация, границы собственного знания и «незнания») - морально-этическая ориентация (ориентация на выполнение моральных норм, способность к решению моральных проблем на основе децентрации, оценка своих поступков)	положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствование имеющихся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе; осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков; осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам; стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья.



<p><b>Регулятивные</b> универсальные учебные действия обеспечивают способность учащегося организовывать свою учебно- познавательную деятельность, проходя по её этапам: от осознания цели – через планирование действий – к реализации намеченного, самоконтролю и самооценке достигнутого результата, а если надо, то и к проведению коррекции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• целеполагание;</li> <li>• планирование;</li> <li>• прогнозирование;</li> <li>• контроль;</li> <li>• коррекция;</li> <li>• оценка;</li> <li>• волевая саморегуляция</li> <li>•</li> </ul>	<p>умение принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</p>
<p><b>Познавательные</b> универсальные учебные действия обеспечивают способность к познанию окружающего мира: готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с информацией</li> <li>- работа с учебными моделями</li> <li>- использование знаково-символических средств, общих схем решения</li> <li>- выполнение логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации, установления аналогий подведения под понятие</li> </ul>	<p>умение осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в материалах учебников, рабочих тетрадей; понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы</p>
<p><b>Коммуникативные</b> универсальные учебные действия обеспечивают способность осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдая правила вербального и невербального поведения с учётом конкретной ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевая деятельность</li> <li>- навыки сотрудничества</li> </ul>	<p>умение вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения; строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач</p>

Характеристики универсальных учебных действий обучающихся раскрывают максимально достижимый результат.

Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий и их свойства. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно- смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов УМК «Школа России» помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

### **Приоритеты предметного содержания в формировании УУД**

<b>Смысловые акценты УУД</b>	<b>Русский язык</b>	<b>Литературное чтение</b>	<b>Математика</b>	<b>Окружающий мир</b>
<b>личностные</b>	<b>жизненносамоопределение</b>	<b>нравственно-этическая ориентация</b>	<b>Смыслообразование</b>	<b>нравственно-этическая ориентация</b>
<b>регулятивные</b>	<b>целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура и др.)</b>			
<b>познавательные общеучебные</b>	<b>моделирование (перевод устной речи в письменную)</b>	<b>смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания</b>	<b>моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач</b>	<b>широкий спектр источников информации</b>

познавательные	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.	

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

**УУД представляют собой целостную систему**, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,
- познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
- личностные – определяющие мотивационную ориентацию,
- регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

**Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом**, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

**Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания**, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно- психологических особенностей обучающихся. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью **Портфолио**, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Возможности предметного содержания образования для развития универсальных учебных действий (УУД)

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов на основе системы учебников «Школа России».

Учебный предмет «Русский язык» вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных. Прежде всего, курс русского языка, представленный в учебниках, нацелен на становление ребёнка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребёнка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

Формирование всего комплекса УУД происходит за счёт реализации принципа системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса. Так, приобретение знаний о языке и речи, основных языковых и речевых умений направляется коммуникативными, познавательными или учебными мотивами; большая часть разделов и тем курса содержит материал, позволяющий ставить с детьми учебную задачу,

обеспечивать её принятие и активные действия по её решению.

При этом осуществляются различные умственные операции со средствами языка: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной, модельной форме. Все предметные умения формируются на основе осознания учениками сущности выполняемых действий и последовательности необходимых операций. У учащихся постоянно формируется умение контролировать свои действия – как после их выполнения, так и по ходу (используются различные виды памяток, задания на исправление ошибок, ведётся системная работа по обучению самопроверке написанного и т.д.).

В курсе русского языка формирование познавательных учебных действий – обучение младших школьников поиску и использованию информации, различным видам работы с ней – осуществляется в трёх направлениях: а) обучение чтению учебных текстов, их полноценному пониманию и интегрированию информации имеющийся запас знаний, преобразованию, структурированию, воспроизведению и применению с учётом решаемых задач; б) обучение пониманию информации, представленной в виде таблиц, схем, моделей и т.п.; в) обучение использованию для решения разнообразных практических задач различных словарей, справочников.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в курсерусского языка обеспечивается как общей направленностью работы на обучение общению в устной и письменной форме, в том числе пониманию мысли собеседника и стремлению предельно понятно донести свою, так и конкретными методическими решениями авторов учебника УМК «Школа России». Среди них: обучение созданию текстов определённых жанров: записок, поздравлений, писем, этюдов, загадок, кулинарных рецептов, дневниковых записей и т.д.; общение авторов с ребёнком через письменный текст, систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье; организация партнёрства, делового сотрудничества детей при выполнении различных заданий.

Требования к результатам изучения учебного предмета «Литературное чтение» включают формирование всех видов универсальных учебных действий.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей, поэтому овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Важнейшей функцией художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества. В связи с этим на ступени начального общего образования наиболее важным является формирование у учащихся понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности. Исходя из сказанного концептуальной особенностью программы данного курса «Литературного чтения» является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем, откуда вытекают базовые позиции курса «Литературное чтение»:

- обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);
- внимание к личности писателя;
- бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы;
- наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической).

Ценностно-смысловые личностные универсальные учебные действия формируются с 1 класса, начиная с первого раздела учебника («Звонит звонок – начинается

урок)), при изучении которого вырабатывается положительная мотивация к обучению и к чтению. Целенаправленной работе над смыслообразованием, самоопределением и самопознанием посвящены многие разделы учебника для 3 класса (прежде всего - «Жизнь дана на добрые дела» и «Каждый свое получил»), а также чтение библейских сказаний и философской повести А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» в 4 классе. Основы гражданской идентичности формируются при чтении и обсуждении произведений о героическом историческом прошлом России.

Выработке нравственно-этической ориентации способствует чтение, фактически, любых художественных произведений эпической формы. Этому вопросу, к примеру, посвящены целые разделы учебников по чтению, о чем говорят сами их названия. (1 класс – «Что такое хорошо и что такое плохо», 2 класс – «Автор и его герои», 3 класс – «Жизнь дана на добрые дела», «Каждый свое получил», «За доброе дело стой смело», «Много хватать – свое потерять», в 4 классе – «Самого главного словами не увидишь» и др.)

Содержание и методический аппарат учебников помогают развивать у учащихся эстетические чувства и эстетический вкус, вырабатывать отношение к литературе как к искусству слова. Во 2 классе образности художественной литературы, прежде всего, посвящен специальный раздел («Слова, слова, слова...»), в 4 классе – раздел «Мир волшебных звуков (поэзия)», однако задания, направленные на организацию языкового анализа имеются и в других разделах учебников по чтению.

В курсе литературного чтения с помощью специальных заданий формируются такие психические качества, как способность и привычка к рефлексии (см. вопросы и задания типа: «Представь себя в такой ситуации. Как бы ты повел себя на месте ...?»), эмпатия (на основе сопереживания героям литературных произведений), эмоционально-личностная децентрация (на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их взглядов и позиций).

Учебники по чтению содержат задания, которые вырабатывают способность к самооценке (например: «Оцени свой пересказ. Что тебе удалось, а что не получилось?»; «Оцени своё исполнение. Узнай мнение одноклассников о нём»; «Обсуди с одноклассниками достоинства и недостатки своего сочинения» (английская сказка «Хромая Молли»)).

Учебный курс «Литературное чтение» закладывает основы всех *регулятивных* учебных действий. Наибольшее внимание при этом уделяется развитию способности к прогнозированию (см., например, типичные задания: «Прочитай заголовок следующего произведения. Подумай, о ком оно, страшное или нет, сказка или рассказ»; «Как, по твоему, развернутся события дальше и чем они закончатся?»).

Способность к контролю, самоконтролю и к коррекции вырабатываются, в частности, при выполнении упражнений, расположенных перед текстами («Читай внимательно», «Найди, исправь ошибки и прочитай правильно» (редактирование). Кроме того многие задания учебников сопровождаются вопросами типа «Как ты думаешь, всё ли у тебя получилось?»

Значительная часть *познавательных* УУД формируется и совершенствуется при изучении раздела «План и пересказ» во 2 классе и раздела познавательной литературы «Когда, зачем и почему?» в 4 классе. Особое внимание в курсе «Литературное чтение» уделено заданиям, формирующим такие общеучебные универсальные действия, как: выделение ключевых (опорных) слов; выделение главного; сжатие информации; составление различных видов плана (назывного, цитатного и вопросного, простого и сложного); умение распределять информацию по заданным параметрам; ориентировка в мире книг и в других базах данных. Кроме того учебники по чтению содержат задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания (с 1 класса) и языкового оформления изучаемых произведений (со 2 класса);

установление причинно-следственных связей (с 1 класса); сравнение персонажей одного произведения и персонажей из разных произведений (с 1 класса); сопоставление произведений по жанру (с 1 класса) и по виду (познавательного и художественного) (со 2 класса); обобщение (с 1 класса); классификация (с 1 класса). Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным подвопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй свое мнение», «Подтверди словами из текста» и т.п.

Методический аппарат учебников по чтению содержит разнообразные задания, выполнение которых способствует формированию *коммуникативных* УУД, в том числе обучает планированию учебного сотрудничества, согласованию действий с партнером. Например, умения учебного сотрудничества совершенствуются при организации регулярно встречающихся на страницах учебника и рабочей тетради игр «Радиотеатр» и «Театр», а также при проведении бесед по прочитанному, викторин, конкурсов чтецов, работы с книжной выставкой, в процессе обсуждения творческих работ учащихся.

Формированию способности к управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера) способствует совместная деятельность учащихся, а также специальные задания учебника, направленные на взаимный анализ учащимися результатов учебных действий (например: «Оцени свое сочинение. Как ты считаешь, что тебе особенно удалось? Согласны ли с тобой одноклассники?» и т. п.)

Работа над умением с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи традиционно является приоритетной для курса «Литературное чтение». Развитию монологической формы речиспособствует работа над пересказом прочитанного. В данной системе учебников по литературному чтению обучение подробному пересказу начинается с 1 класса. Со 2 класса проводится обучение творческому пересказу. С 3 класса к названным выше добавляется обучение выборочному пересказу, а с 4 класса – краткому пересказу. Кроме того, учебники по «Литературному чтению» содержат много разнообразных заданий, направленных на обучение детей созданию собственных высказываний. Это задания на создание устного изложения с элементами сочинения (они появляются начиная со 2 класса), задания на продолжение (дополнение) прочитанного текста, задания на создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), задания по созданию небольших высказываний на заданную тему в форме повествований, рассуждений,

описаний, а также отзывов, аннотаций, презентаций. Творческие задания на словесное иллюстрирование, составление словесного диафильма и воображаемую экранизацию также имеют прямое отношение к освоению монологической и диалогической форм речи. Кроме того, обучению адекватному использованию речевых средств в целях эффективного решения разнообразных коммуникативных задач способствует качественная организация языкового анализа литературных произведений.

**Учебный предмет «Математика»** имеет большие потенциальные возможности для формирования всех видов УУД: личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных. Реализация этих возможностей на этапе начального математического образования **зависит от способов организации учебной деятельности младших школьников**, которые учитывают потребности детей в познании окружающего мира и научные данные о центральных психологических новообразованиях младшего школьного возраста, формируемых на данной ступени (6,5 – 11 лет): словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, с опорой на наглядно – образное и предметно - действенное мышление.

В курсе «Математика» УМК «Школа России» реализация этих возможностей обеспечивается системно-деятельностным подходом и методической концепцией

курса, которая выражает необходимость систематической работы над развитием мышления всех учащихся в процессе усвоения предметного содержания.

Основным средством формирования УУД в курсе математики являются вариативные по формулировке учебные задания (объясни, проверь, оцени, выбери, сравни, найди закономерность, верно ли утверждение, догадайся, наблюдай, сделай вывод и т.д.), которые нацеливают учащихся на выполнение различных видов деятельности, формируя тем самым умение действовать в соответствии с поставленной целью. Учебные задания побуждают детей анализировать объекты с целью выделения их существенных и несущественных признаков; выявлять их сходство и различие; проводить сравнение и классификацию по заданным или самостоятельно выделенным признакам (основаниям); устанавливать причинно следственные связи; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его структуре, свойствах; обобщать, т.е. осуществлять генерализацию для целого ряда единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Вариативность учебных заданий, опора на опыт ребёнка, включение в процесс обучения математике содержательных игровых ситуаций для овладения учащимися универсальными и предметными способами действий, коллективное обсуждение результатов самостоятельно выполненных учениками заданий оказывает положительное влияние на развитие познавательных интересов учащихся и способствует формированию у учащихся положительного отношения к школе (к процессу познания).

Вариативные учебные задания, представленные в каждой теме учебника целенаправленно формируют у детей весь комплекс УУД, который следует рассматривать как целостную систему, так как **происхождение и развитие каждого действия определяется его отношением с другими видами учебных действий, что и составляет сущность понятия «умение учиться».**

Не менее важным условием формирования УУД является логика построения содержания курса математики. Данный курс построен по тематическому принципу. Каждая следующая тема органически связана с предшествующими, что позволяет осуществлять повторение ранее изученных понятий и способов действия в контексте нового содержания. Это способствует формированию у учащихся представлений о взаимосвязи изучаемых вопросов, помогает им осознать какими знаниями и видами деятельности (универсальными и предметными) они уже овладели, а какими пока ещё нет, что оказывает положительное влияние на познавательную мотивацию учащихся и целенаправленно готовит их к принятию и осознанию новой учебной задачи, которую сначала ставит учитель, а в последствии и сами дети. Такая логика построения содержания курса создаёт условия для совершенствования УУД на различных этапах усвоения предметного содержания и способствует развитию у учащихся способности самостоятельно применять УУД для решения практических задач, интегрирующих знания из различных предметных областей. Например, формирование моделирования как универсального учебного действия в курсе математики осуществляется поэтапно, учитывая возрастные особенности младших школьников и связано с изучением программного содержания. Первые представления о взаимосвязи предметной, вербальной и символической моделей формируются у учащихся при изучении темы «Число и цифра». Дети учатся устанавливать соответствие между различными моделями или выбирать из данных символических моделей ту, которая, например, соответствует данной предметной модели. Знакомство с отрезком и числовым лучом позволяет использовать не только предметные, но и графические модели при сравнении чисел, а также моделировать отношения чисел и величин с помощью схем, обозначая, например, данные числа и величины отрезками. Соотнесение вербальных (описание ситуации), предметных (изображение ситуации на рисунке), графических (изображение, например, сложения вычитания на

числовом луче) и символических моделей (запись числовых выражений, неравенств, равенств), их выбор, преобразование, конструирование создает дидактические условия для понимания и усвоения всеми учениками смысла изучаемых математических понятий (смысл действий сложения и вычитания, целое и части, отношения «больше на...», «меньше на...»; отношения разностного сравнения «на сколько больше (меньше)?» в их различных интерпретациях, что является необходимым условием для формирования общего умения решать текстовые задачи.

В свою очередь схемы являются эффективным средством овладения общим умением решения текстовых задач, которое в ФГОС отнесено в раздел «Познавательные универсальные учебные действия». Таким образом, процесс овладения младшим школьником общим умением решать текстовые задачи также вносит большой вклад в формирование УУД.

Как показала практика, эффективным методическим средством для формирования универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных) является включение в учебник заданий, содержащих диалоги, рассуждения и пояснения персонажей Миши и Маши. Эти задания выполняют различные функции: их можно использовать для самоконтроля; для коррекции ответов Миши и Маши, которые могут быть один – верным, другой – неверным, оба верными, но неполными, требующими дополнений; для получения информации; для овладения умением вести диалог, для разъяснения способа решения задачи и пр.

В результате чтения, анализа и обсуждения диалогов и высказываний Миши и Маши учащиеся не только усваивают предметные знания, но и приобретают опыт построения понятных для партнера высказываний, учитывающих, что партнер знает и видит, а что – нет, задавать вопросы, использовать речь для регуляции своего действия, формулировать собственное мнение и позицию, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, строить монологическую речь, владеть диалоговой формой речи.

Учебный предмет «**Окружающий мир**» обеспечивает формирование у младших школьников целостной картины окружающего мира в его многообразии и взаимосвязях; экологической и культурологической грамотности, нравственно-этических и безопасных норм взаимодействия с природой и людьми; воспитание гармонично развитой, духовно-нравственной личности, гражданина, любящего своё Отечество, уважающего образ жизни, нравы и традиции народов, его населяющих; личности, стремящейся активно участвовать в природоохранной, здоровьесберегающей и творческой деятельности.

Изучая этот предмет, учащиеся знакомятся с методами познания окружающего мира (наблюдение, эксперимент, измерение, моделирование, классификация и др.); усваивают предметные знания и умения, а также комплекс личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий для успешного продолжения образования в основной школе.

В сфере **личностных** универсальных учебных действий формируется: умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде; осознание личной ответственности за своё здоровье и окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья; умение различать государственную символику Российской Федерации, своего региона (республики, края, области, административного центра); находить на картах (географических, политико-административных, исторических) территорию России, её столицу – город Москву, территорию родного края, его административный центр; описывать достопримечательности столицы и родного края, особенности некоторых зарубежных стран.

Изучение предмета способствует и формированию **регулятивных универсальных**



учебных действий: осознавать границы собственных знаний и умений о природе, человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности. Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий, перед проверкой знаний и умений в рабочей и тестовой тетради. Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая природные и социальные объекты, готовя о них сообщения, выполняя опыты в классе или в домашних условиях, участвуя в проектной работе.

При изучении курса развиваются следующие *познавательные* учебные действия: умение извлекать информацию, представленную в разной форме (вербальной, иллюстративной, схематической, табличной, условно-знаковой и др.), в разных источниках (учебник, атлас карт, справочная литература, словарь, Интернет и др.); описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков (известных характерных свойств); устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между живой и неживой природой, между живыми существами в природных сообществах, прошлыми и настоящими событиями и др.; пользоваться готовыми моделями для изучения строения природных объектов, объяснения причин природных явлений, последовательности их протекания, моделировать объекты и явления окружающего мира; проводить несложные наблюдения и опыты по изучению природных объектов (их свойств) и явлений, ставя задачу, подбирая лабораторное оборудование и материалы, проговаривая ход работы, описывая наблюдения во время опыта, делая выводы по результатам, фиксируя их в таблицах, в рисунках, в речевой устной и письменной форме. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией: учатся обобщать, систематизировать, преобразовать информацию из одного вида в другой (из изобразительной, схематической, модельной, условно-знаковой в словесную и наоборот); кодировать и декодировать информацию (состояние погоды, легенда карты, дорожные знаки и др.).

Развиваются и *коммуникативные* способности учащихся: обогащается их опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретается опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, трудовая, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнёрам по общению, осознаётся необходимость доброго, уважительного отношения между партнёрами.

Реализация возможностей формирования у младших школьников УУД обеспечивается: логикой развёртывания содержания и его структурой, представленной в учебниках; системно-деятельностным подходом к организации познавательной деятельности учащихся (она представлена в учебниках различными методическими приёмами); системой учебных ситуаций, учебно-познавательных и учебно-практических задач, предложенных в учебниках, в рабочих тетрадях, в тетрадях для тестовых заданий; методическими рекомендациями учителю, в которых даны советы по формированию предметных и универсальных учебных умений при организации познавательной деятельности учащихся.

**Учебный предмет «Технология»** вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Прежде всего, данный курс нацелен на становление самосознания ребёнка как творческой *личности*, индивидуальности, формирование у него устойчивого стремле-

ния к творческой самореализации. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируется эмоционально-ценностное отношение к добросовестному творческому созидательному труду как одному из главных достоинств человека; осознание гармоничной связи мира вещей с миром природы и ответственности человека за поддержание этой гармонии; понимание ценности культурных традиций, отраженных в предметах материального мира, их общности и многообразия, интерес к их изучению. Тем самым, через приобщение к созидательной

творческой деятельности, у ребенка формируется осознание своей работы как части общечеловеческой культуры, закладываются основы нравственного самосознания.

Формирование *познавательных учебных действий* в курсе технологии осуществляется на основе интеграции интеллектуальной и предметно-практической деятельности, что позволяет ребёнку наиболее сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач. Школьники учатся находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности; анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей; выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму; использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

Для формирования *регулятивных универсальных учебных действий* в курсе технологии создаются благоприятные условия за счет того, что выполнение заданий требует от детей планирования предстоящей практической работы, соотнесения своих действий с поставленной целью, установления причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирования действий, необходимых для получения планируемых результатов. Материализация результатов деятельности в конкретном изделии позволяет учащимся наиболее продуктивно осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы. Задания, предписывающие ученикам следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов (учебнике, дидактическом материале и пр.), руководствоваться правилами при выполнении работы, также позволяют формировать у них необходимые регулятивные действия. Значительное внимание уделяется также приучению детей к самостоятельной организации своего рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, поддержанию порядка на рабочем месте.

Формирование *коммуникативных универсальных учебных действий* в курсе технологии обеспечивается целенаправленной системой методических приемов, предлагаемой автором учебника УМК «Школа России». В частности, выполнение целого ряда заданий предполагает необходимость организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь (сначала под руководством учителя, затем самостоятельно). Подавляющее большинство видов работ направлено на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументированно их излагать, выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы. Всё это постепенно приучает детей в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания, а также проявлять заинтересованное

отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

**Содержание и методическая концепция учебного предмета «Музыка»** позволяют формировать все виды УУД в процессе развития музыкально-творческой деятельности школьников. Вместе с тем, осознание музыкального искусства как особой области культуры, открывающей и сохраняющей главные человеческие ценности, позволяет акцентировать внимание на развитии *личностных* компетенций учащихся.

Формирование гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, ее народ и историю осуществляется в процессе приобщения детей к отечественной музыкальной культуре – выдающемуся явлению в мировом музыкальном искусстве.

Уважительное отношение к истории и культуре разных народов формируется в ходе знакомства с их национальными музыкальными традициями, выявления общих тенденций развития, взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок.

Воспитание ценностных ориентиров в жизни и искусстве, знакомство с разнообразными социальными ролями и межличностными отношениями осуществляется на основе постижения музыкальных произведений разных родов, жанров, стилей музыки. Вхождение в позицию героя, сопереживание его действиям способствует воспитанию у ребенка эмпатии и оказывает непосредственное влияние на построение школьниками собственных жизненных смыслов, целей и перспектив.

Развитию у ребенка диалектического подхода к осмыслению явлений жизни способствует наблюдение за становлением музыкальных образов во времени, их сопоставлением, столкновением, преобразованием в ходе развертывания музыкальной драматургии.

Формирование эстетического отношения к миру, стремления к гармонии и красоте обеспечивается приобщением к вершинным достижениям отечественной и мировой музыкальной культуры в исполнении выдающихся музыкантов, лучших музыкальных коллективов России и мира.

В учебниках по музыке предусмотрены разнообразные задания на формирование у школьников универсальных *познавательных* действий: сравнение и классификация музыкальных явлений на основании избранных критериев, анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей, поиск оснований целостности музыкального произведения, определение причинно-следственных связей различных этапов

«музыкальной истории» произведения, построению логической цепи рассуждений, выведению доказательства; выдвижение гипотез и их обоснование. Свобода ориентации учащихся в музыкальном произведении достигается посредством оперирования разными типами тесно связанных между собой моделей: пластической, графической, вербальной, знаково-символической. Данные модели позволяют школьникам выделять существенные характеристики изучаемой музыки, сравнивать различные фрагменты звучания произведения, выявлять своеобразие этапов развития музыкальной драматургии, свободно оперировать разными вариантами звучания тем- образов, формируя у школьников умение подробно, тезисно, выборочно передавать содержание музыки в разных видах музыкальной деятельности.

Формирование у школьников *коммуникативных* универсальных учебных действий обеспечивается содержанием учебного материала и системой методов

организации учебных занятий школьников. Созданию атмосферы сотрудничества и взаимопомощи способствует изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни: свободу и независимость своего народа, родной земли, счастье родных и близких. Методика работы предусматривает взаимодействие между учащимися: в предварительном обсуждении того или

иною вопроса перед принятием решения всем классом; в объединении усилий при выполнении творческого задания («разыграйте с ребятами в классе...», «инсценируйте фрагмент оперного действия», «исполните фрагмент симфонии» и др.); в совместном поиске ответа, требующего догадки; в коллективно-распределительной деятельности при работе в группах; проведении экспериментов, заданий, направленных на выработку привычки прислушиваться к мнению одноклассников («напой ребятам в классе сочиненную тобой мелодию, поймут ли они тебя?», «сравни свои варианты мелодии с композиторскими», «найдите с ребятами в классе подходящие движения ...») и т.д.

**Регулятивные** универсальные учебные действия формируются в ходе выполнения заданий, в которых школьники учатся: по значкам-заголовкам и заданиям (в словесной и графической форме) понимать и принимать учебную задачу; контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности; формировать замысел и реализовывать его в исполнении: драматизации, пластическом интонировании, инструментальном музицировании.

Учебный предмет **«Изобразительное искусство»**. Курс изобразительного искусства направлен на развитие эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности, обогащения её духовной сферы и художественной культуры, формирования толерантности, предполагающей уважение к культурному наследию и искусству народов многонациональной России и других стран мира.

Формирование универсальных учебных действий осуществляется в результате реализации принципов системно-действенного подхода к организации образовательного процесса.

Приобретение знаний и расширение представлений учащихся начальных классов о видах и жанрах изобразительного искусства осуществляется в результате решения проблемных ситуаций. Знание не дается в готовом виде, а открывается детьми самостоятельно или при помощи педагога в двух направлениях: в процессе эстетического восприятия природы и произведений искусства, в результате продуктивной творческой деятельности.

Расширение *познавательной сферы* школьников в области изобразительного искусства происходит постепенно в процессе решения эвристических заданий, нацеленных на самостоятельный поиск и решение художественно-творческих задач, например, понимание значения искусства в жизни человека и общества; сравнение шедевров мирового искусства, хранящихся в музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других стран мира; умение различать основные виды и жанры пластических искусств и др. При этом осуществляются различные умственные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация; делаются умозаключения, выводы, обобщения, которые представляются в словесной, схематичной или условно-образной форме (знак, код, символ). Формирование **регулятивных** универсальных учебных действий осуществляется в результате продуктивных видов художественно-творческой деятельности. На каждом занятии ученик создаёт уникальный рисунок или поделку (творческий продукт, произведение), используя выразительные свойства художественных материалов. При этом он самостоятельно ставит цель предстоящей творческой работы, обдумывает замысел, находит необходимый художественный материал (живописный, графический, скульптурный или др.), выполняет работу в материале, придумывает название рисунку (поделке), выражая в словесной или письменной форме образный смысл или замысел произведения, оценивает результат своего труда, а по необходимости и осуществляет необходимую коррекцию, например, уточняет название своего рисунка.

**Личностные** результаты проявляются в авторском стиле юного художника, в умении использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм,

композицию, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов, в способности моделировать новые образы путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка). Уникальным достижением ученика является его творческая папка, в которой он собирает и хранит продукты своей творческой деятельности.

Формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий в курсе изобразительного искусства обеспечивается в результате диалога субъектов образовательного процесса. Расширение навыков общения происходит в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства и др. Коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека; в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей ИКТ и справочной литературы.

**Учебный предмет «Физическая культура»** обеспечивает формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитию мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы; освоение правил здорового и безопасного образа жизни; способствует развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта – формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Учебники по всем предметным линиям УМК «Школа России» обеспечивают формирование информационной грамотности учащихся: работу с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема, карта), добытие информации, её сбор, выделение существенной информации из различных источников. Одним из часто встречающихся заданием в учебниках УМК «Школа России» является «информационный поиск». Это задание помогает детям учиться самостоятельно находить информацию, работать с различными источниками. В первом классе, это в основном работа со словарями (орфографическим, толковым, этимологическим), а также, наряду с этим, комплект ориентирует детей, что взрослый (учитель, члены семьи, библиотекарь) может быть источником информации и важно научиться формулировать вопросы и не бояться обращаться с ним к взрослому. Важное место в учебниках занимает работа с таблицами, схемами и картами. Фиксация информации — это и запись в таблицу, в схему и дополнение таблиц (схем), это регистрация информации с помощью фотоаппарата, аудио- и видео- записи. Наиболее широкий спектр деятельности с информацией предоставляет работа над проектом (выбор направления сбора информации, определение источников информации, получение информации и анализ её достоверности, структурирование информации в соответствии с планом проекта, обработка информации и её представление). Особое внимание уделяется работе с научно-популярными текстами. Научно-популярные тексты, включённые в учебники, соответствуют уровню изложения в детских энциклопедиях и готовят учащихся к самостоятельной работе с энциклопедической литературой, необходимой как для учебных целей, так и для проектной деятельности.

**Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК**

Для формирования личностных универсальных учебных действий можно использовать следующие виды заданий:

- ✓ участие в проектах, исследованиях;
- ✓ подведение итогов урока;
- ✓ творческие задания;
- ✓ зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- ✓ мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- ✓ самооценка события, происшествия;
- ✓ дневники достижений.

Для формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- ✓ сравни;
- ✓ «найди отличия» (можно задать их количество);
- ✓ «на что похоже?»;
- ✓ поиск лишнего;
- ✓ «лабиринты»;
- ✓ упорядочивание;
- ✓ «цепочки»;
- ✓ хитроумные решения;
- ✓ составление схем-опор;
- ✓ работа с разного вида таблицами;
- ✓ составление и распознавание диаграмм;
- ✓ работа со словарями.

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- ✓ «преднамеренные ошибки»;
- ✓ поиск информации в предложенных источниках;
- ✓ взаимоконтроль;
- ✓ взаимный диктант;
- ✓ диспут;
- ✓ заучивание материала наизусть в классе;
- ✓ «ищу ошибки»;
- ✓ контрольный опрос на определенную проблему.

Для формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- ✓ составь задание партнеру;
- ✓ представь себя в роли учителя и составь задание для класса;
- ✓ составь рассказ от имени героя;
- ✓ составь рассказ от имени неодушевленного предмета;
- ✓ отзыв на работу товарища;
- ✓ групповая работа по составлению кроссворда;
- ✓ «отгадай, о ком говорим»;
- ✓ диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- ✓ «подготовь рассказ...»;
- ✓ «опиши устно...»;
- ✓ «объясни...» и т. д.

**Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственно руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной

форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса.



<i>Класс</i>	<i>Личностные УУД</i>	<i>Регулятивные УУД</i>	<i>Познавательные УУД</i>	<i>Коммуникативные УУД</i>
<b>При поступлении в школу</b>	<p>1. Уметь положительно относиться к себе, обладать чувством собственного достоинства.</p> <p>2. Уметь проявлять самостоятельность в разных видах детской деятельности.</p> <p>3. Уметь открыто относиться к внешнему миру и чувствовать уверенность в своих силах.</p> <p>4. Уметь выполнять правила гигиены и ухода за телом, элементарные приемы закаливания, охраны своей жизни.</p>	<p>1. Уметь проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности.</p> <p>2. Уметь обсуждать возникающие проблемы, правила. Уметь выбирать себе род занятий.</p> <p>3. Проявлять умения произвольности предметного действия.</p> <p>4. Уметь выстроить внутренний план действия в игровой деятельности</p>	<p>Проявлять самостоятельность игровой деятельности, выбирая ту или иную игру и способы ее осуществления;</p> <p>Уметь слушать, понимать и пересказывать простые тексты;</p> <p>Уметь использовать предметные заместители, а также понимать изображения и описывать их образными средствами увиденное и свое отношение к нему</p> <p>Уметь следовать образцу, правилу, инструкции уметь увидеть целое раньше его частей.</p> <p>Задавать вопросы: как?, почему?, зачем?</p>	<p>1. Активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх, организовать их.</p> <p>2. Проявлять широкую любознательность, задавать вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений</p> <p>уметь договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявлять доброжелательное внимание к окружающим</p>
<b>1 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважение к</p>	<p>1. Принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности,</p> <p>в</p>	<p>Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>Отвечать на простые вопросы учителя,</p>	<p>1. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, уметь слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою</p> <p>2. Соблюдать</p>

	<p>своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>4. Переносить навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную.</p> <p>5. Осваивать правила планирования, контроля способ решения.</p> <p>6. Осваивать способы итогового, пошагового контроля по результату.</p> <p>7. Владеть способами самооценки выполнения действия, адекватно воспринимать</p>	<p>находить нужную информацию в учебнике и словаре.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему, устанавливать последовательность основных событий в тексте.</p> <p>6. Выделять и формулировать познавательную цель с помощью учителя.</p> <p>7. Использовать знаково-символические действия.</p> <p>8. Формулировать проблемы с помощью учителя.</p> <p>9. Включаться в творческую деятельность под руководством учителя.</p>	<p>простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Уметь договариваться.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Обсуждать в ходе совместной деятельности возникающие проблемы, правила</p> <p>5. Уметь задавать учебные вопросы.</p> <p>6. Иметь первоначальные навыки работы в группе: распределить роли; распределить обязанности; уметь выполнять работу; осуществлять контроль;</p> <p>7. Понимать смысл простого текста; знать и применить первоначальные способы поиска информации (спросить у взрослого, сверстника, посмотреть в словаре)</p>
--	--	---	---	--

		предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.		
--	--	--	--	--

<p><b>2 класс</b></p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять границу своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе (презентовать работу, осуществлять рефлексию), сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
-----------------------	---	--	---	---

		выполнении.	необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях. 7. Наблюдать и делать самостоятельные выводы.	
<b>3 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друга друга», «принимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, их обычаям и традициям.</p> <p>3. Освоение личного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм,</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу.</p> <p>2. Прогнозировать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем (словарей, энциклопедий, справочников).</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя художественные и научно-популярные тексты, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, уметь договариваться и сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. относиться к своему мнению</p> <p>7. Принимать точку зрения другого.</p>

	<p>нравственных и этических ценностей.</p>	<p>предыдущими заданиями, или на основе образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по представленным параметрам.</p>	<p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	
<p><b>4 класс</b></p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друга друга», «понимать позицию друга»,</p>	<p>1. Уметь ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>2. Выделять ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>3. Уметь планировать, т.е. определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного</p>	<p>1. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>3. Структурировать знания.</p> <p>4. Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в</p>	<p>1. Уметь планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определяет цель, функции участников, способы взаимодействия.</p> <p>2. Уметь осуществлять поиск информации, критически относиться к ней, сопоставлять её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.</p> <p>3. Уметь ставить вопросы для инициативного</p>

	<p>«народ», «национальность» и т.д. 2. Уваже- ние к своему народу, к другим народам, приня- тие</p>			
--	---	--	--	--

<p>ценностей дру гих народов. 3. Освое- ние личностного смысл а учения; выбор дальнейшего образова- тельного маршрута. 4. Оце- нка жизненных ситуаций и по- ступков ге- роев художественных тек- стов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей граж- данина России. 5. Уметь опреде- лять причины успехов учебной деятельности, анализировать и контро- лировать резуль- тат, соответ- ствию результа- тов требова- ниям конкрет- ной задачи, понимать предложения и оценки учителей, товарищей, родите- лей и других людей. 6. Положи- тельно относиться к школе, ори- ентироваться на</p>	<p>результата; уметь составлять план и определять последова- тельность действий. 4. У м ет ь прогнозировать резуль- тат и уро- вень усвоения зна- ний, его времен- ных характеристик. 5. Уметь вно- сить необходимые допол- нения и изменения в план и способ действия в случае рас- хождения эталона, реаль- ного действия и его ре- зультата. 7. Уметь соотно- сить способности и его результат заданным эталоном. 8. Уметь вно- сить изменения в резуль- тат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обуча- ющимся, учителем, това- рищами. 9. Уметь выде- лять</p>	<p>устной и письменной форме. 5. Выбирать наиболее эффектив- ные способы решения задач в зависи- мости от конкретных условий. 6. Осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности. 7. Понимать цель чтения и осмысливать прочитанное. 8. Осуществлять выбор вида чте- ния в зависимости от цели. 9. Извлекать необходимую информацию из прослу- шанных текстов различных жанров. 10. Свободно ориентируется и воспринимает текст художе- ственного, научного, публицистического и официально-делового стилей.</p>	<p>сотрудничества в поиске и сборе информации. 4. Владеть способами разрешения кон- фликтов: выявлять, идентифицировать проблему, находить и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его. 5. Владеть способами управления поведе- нием партнера: контролировать, корректировать, оценивать его действия. 6. Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть монологической и диалогиче- ской формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p>
--	--	--	---



<p>содержательные моменты школьной действительности, принимать образец «хорошего ученика».</p> <p>7. Уметь соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, моральными нормами.</p> <p>8. Уметь устанавливать взаимосвязь между целью учебной деятельности и мотивом, определять результат учения, отвечать на вопросы цели обучения, работать по результату.</p>	<p>и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознавать качество и уровень усвоения.</p> <p>10. Владеть способами мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, преодолевать препятствия.</p> <p>11. Уметь самостоятельно организовывать поиск информации, сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом.</p>	<p>11. Понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации.</p> <p>12. Самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>13. Анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных).</p> <p>14. Выбирать основания и критерии для сравнения.</p> <p>15. Классифицировать объекты.</p> <p>16. Устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>17. Строить логические цепи рассуждений. Выдвигать и обосновывать гипотезы.</p> <p>18. Формулировать проблемы. Самостоятельно создавать способы решения проблем творческого</p>	
---	---	--	--

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД как основа умения учиться.

### **2.1.6 Условия, обеспечивающие развитие УУД у обучающихся:**

Формирование УУД в образовательном процессе определяется тремя следующими взаимодополняющими положениями:

- формирование УУД как цель определяет содержание и организацию образовательного процесса;
- формирование УУД происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин и внеурочной деятельности;
- универсальные учебные действия могут быть сформированы только при выполнении обучающимися учебной работы определенного вида на основании использования педагогами технологий, методов и приемов организации учебной деятельности, адекватных возрасту обучающихся. Отбор и структурирование содержания образования, определение форм и методов обучения – все это должно учитывать цели формирования конкретных видов УУД.

## Формы учебной деятельности как условие формирования универсальных учебных действий

<p><b>Учебное сотрудничество</b></p>	<p>Педагог воспринимает ребенка как равноправного партнера, активного, влиятельного участника учебного процесса, организует взаимодействие, диалог. Участники процесса эмоционально открыты и свободны в своих высказываниях. Ребенок свободно пользуется помощью педагога или сверстников. При таком сотрудничестве педагог выступает в роли организатора, который действует опосредованно, а не прямыми указаниями. Такое общение максимально приближено к ребенку. Организация работы в паре, группе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников. Учебное сотрудничество позволяет формировать коммуникативные, регулятивные, познавательные и личностные универсальные учебные действия.</p>
<p><b>Творческая, проектная, учебно-исследовательская деятельность</b></p>	<p>Художественное, музыкальное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально – значимых инициатив и др.</p> <p>Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно- урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.</p> <p>Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия для достижения регулятивных метапредметных результатов.</p> <p>Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений.</p> <p>Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов.</p>
<p><b>Контрольно- оценочная и рефлексивная деятельность</b></p>	<p>Самооценка является ядром самосознания личности, выступая как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем месте в мире и в отношениях с другими людьми.</p> <p>Центральной функцией самооценки является регуляторная функция.</p>

	<p>Происхождение самооценки связано с общением и деятельностью ребенка.</p> <p>На развитие самооценки существенное влияние оказывает специально организованное учебное действие оценки.</p> <p>Условия развития действия оценки учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*постановка перед учеником задачи оценивания своей деятельности (оценивает не учитель, перед ребенком ставится задача оценки результатов своей деятельности);</li> <li>*предметом оценивания являются учебные действия и их результаты;</li> <li>*организация объективации для ребенка изменений в учебной деятельности на основе сравнения его предшествующих и последующих достижений;</li> <li>*формирование у обучающегося установки на улучшение результатов своей деятельности (оценка помогает понять, что и как можно совершенствовать);</li> <li>*формирование у обучающегося умения сотрудничать с учителем и самостоятельно выработать и применять критерии дифференцированной оценки в учебной деятельности, включая умение проводить анализ причин неудач и выделять недостающие операции и условия, которые обеспечили бы успешное выполнение учебной задачи;</li> <li>*организация учебного сотрудничества учителя с обучающимися, основанного на взаимном уважении, принятии, доверии, и признании индивидуальности каждого ребенка.</li> </ul>
<p><b>Трудовая деятельность</b></p>	<p>Самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях. Планомерный труд развивает положительные качества личности: организованность, дисциплинированность, внимательность, наблюдательность. Труд младших школьников позволяет учителю лучше узнать их индивидуальные особенности, выяснить их творческие возможности, развить определенные способности. Трудовая деятельность позволяет формировать личностные универсальные учебные действия.</p>
<p><b>Спортивная деятельность</b></p>	<p>Освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях позволят формировать волевые качества личности, коммуникативные действия, регулятивные действия.</p>

**Формы организации учебного пространства, способствующего формированию УУД**

Урок: - проблемная ситуация; - диалог; - свободный урок и т.д.;	Форма учебной деятельности для постановки и решения учебных задач
Учебное занятие	Место различных групповых и индивидуальных практик
Консультативное занятие	Форма разрешения проблем младшего школьника по его запросу к педагогу
Творческая мастерская	Для организации навыков творческой коллективной деятельности
Конференция, семинар	Форма подведения итогов творческой деятельности
Занятие в малой академии	Направлено на развитие навыков проектной деятельности по предметам
Индивидуальное занятие	Форма организации деятельности по построению индивидуальных образовательных маршрутов
Внеучебные формы	Место реализации личностных задач и интересов младших школьников. Задача учителя как воспитателя поддерживать хорошие инициативы детей и обеспечивать возможности для их осуществления.

## **Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждом уровне образовательного процесса проводится диагностика готовности учащихся к обучению на следующем уровне. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе.

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию в МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» осуществляется следующим образом.

1. Проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению в начальной школе.
2. Организуется адаптационный период обучения, в который проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников.
3. В дальнейшем проходит ежегодно стартовая диагностика, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности (контрольные и проверочные работы, тесты).

В конце 4 класса проводится итоговая диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к продолжению обучения в средней школе.

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы является ориентация педагогов на формирование умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения учащихся.

В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

- понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений;
- уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД;
- уметь использовать деятельностные формы обучения;
- мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;
- уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования УУД;
- выстраивать совместно с родителями пути решения проблем по формированию УУД.

В своей педагогической деятельности педагог должен ориентироваться:

- на формирование у выпускника мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному

процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;

- на освоение выпускником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;

- на овладение выпускником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);

- на освоение выпускником коммуникативных универсальных учебных действий (умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях)

## **2.2. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей разрабатываются на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

1) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

3) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат:

1) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

3) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов;

4) форма проведения занятия.

### **Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (Русский язык.**

Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

#### **Содержание учебного предмета**

##### **1 класс**

##### **Обучение грамоте Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и самостоятельном чтении вслух.

##### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### **Систематический курс Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и



буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении подударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

## **2 класс**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я*; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе) Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции **ь**: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине

слова; разделительный. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами **е, ё, ю, я** (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация.**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки конца предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

-разделительный мягкий знак;

- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с опорой на вопросы.

### **3 класс**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными знаками *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки

однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного). Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями • непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргу-

ментировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.

#### **4 класс**

##### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект

##### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова

##### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов

##### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

##### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

##### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные

Имя существительное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1 и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях. Частица *не*, её значение (повторение).

##### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова

Правила правописания и их применение:

-безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

-безударные падежные окончания имён прилагательных;

-мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

-наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

-безударные личные окончания глаголов;

-знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования **гражданско-патриотического воспитания:**

-становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

-осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

-сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

-уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

-первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

-признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

-проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

-неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

-уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

-стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

-соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

-бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

-осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений; **экологического воспитания:**

-бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

-неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

-первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

-познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия.**

#### *Базовые логические действия:*

-сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

-объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

-определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

-находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

-выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;  
-устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

-с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

-сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

-проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

-формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

-выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

-согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

-распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

-соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

-анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

-понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

**К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.**

*Общение:*

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

-признавать возможность существования разных точек зрения;

-корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

-строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

-создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

-готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини- исследования, проектного задания;



-подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия.**

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Предметные результаты**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словесогласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (внеслова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии,

клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

-правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

-писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

-находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

-понимать прослушанный текст;

-читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

-находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

-составлять предложение из набора форм слов;

-устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинками наблюдениям;

-использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач. К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

-осознавать язык как основное средство общения;

-характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

-определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

-устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

-обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

-находить однокоренные слова;

-выделять в слове корень (простые случаи);

-выделять в слове окончание;

-выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

-распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?»,

«какое?», «какие?»;

- определять вид предложения по цели высказывания и поэмоциональной окраске;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ь, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;

- определять вид предложения по цели высказывания и поэмоциональной окраске;
  - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
  - распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
  - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
  - применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
  - правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
  - писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
  - понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
  - формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
  - определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
  - определять ключевые слова в тексте;
  - определять тему текста и основную мысль текста;
  - выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
  - составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
  - писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
  - уточнять значение слова с помощью толкового словаря.
- К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:
- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
  - объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
  - осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
  - проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
  - подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
  - выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);
- изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на - ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно заглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Обучение грамоте	100	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Общие сведения о языке (далее продолжается изучение во всех разделах курса)	1	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»:
3.	Фонетика и графика	6	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования:
4.	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
5.	Лексика и морфология	12	4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:
6.	Синтаксис	5	
7.	Орфография и пунктуация	14	

8.	Развитие речи	12	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
9.	Резерв	15	5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
<b>Итого</b>		<b>165</b>	

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Общие сведения о языке (далее продолжается изучение во всех разделах курса)	1	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
2.	Фонетика и графика	6	4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
3.	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
4.	Лексика	10	6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>
5.	Состав слова (морфемика)	14	7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
6.	Морфология	19	8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
7.	Синтаксис	8	
8.	Орфография и пунктуация	50	
9.	Развитие речи	30	
10.	Резерв	32	
<b>Итого</b>		<b>170</b>	

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1.	Сведения о русском языке	1 (далее продолжается изучение во всех разделах курса)	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
2.	Фонетика и графика	2	6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
3.	Орфоэпия	(изучается во всех разделах курса)	
4.	Лексика	5	
5.	Состав слова (морфемика)	8	
6.	Морфология	43	
7.	Синтаксис	13	
8.	Орфография и пунктуация	50	
9.	Развитие речи	30	
10.	Резерв	18	
<b>Итого</b>		<b>170</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Сведения о русском языке	1 (далее продолжается изучение во всех разделах курса)	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
2.	Фонетика и графика	2	6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>
3.	Орфоэпия	(изучается во всех разделах курса)	
4.	Лексика	4	
5.	Состав (морфемика) слова	4	
6.	Морфология	36	
7.	Синтаксис	13	
8.	Орфография и пунктуация	41	
9.	Развитие речи	24	
10.	Резерв	15	



		7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной про- граммы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
	<b>Итого</b>	<b>140</b>

**Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»**(Литературное чтение. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

### **Содержание учебного предмета**

#### **1 класс**

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Содержание курса «Обучение грамоте» представлено в рабочей программе учебного предмета «Русский язык».

#### **Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская)**

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

#### **Произведения о детях и для детей**

Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

#### **Произведения о родной природе**

Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

#### **Устное народное творчество — малые фольклорные жанры**

Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

## **Произведения о братьях наших меньших**

Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно- познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно- этических понятий: любовь и забота о животных.

## **Произведения о маме**

Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

## **Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии**

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

## **Библиографическая культура (работа с детской книгой)**

Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## **2 класс**

### **О нашей Родине**

Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А.А. Прокофьева, Н.М. Рубцова, С.А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

### **Фольклор (устное народное творчество)**

Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

### **Звуки и краски родной природы в разные времена года**

Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди).

### **О детях и дружбе**

Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

### **Мир сказок**

Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

### **О братьях наших меньших**

Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребницкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

### **О наших близких, о семье**

Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

### **Зарубежная литература**

Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

### **Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)**

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

### **3 класс**

### **О Родине и её истории**

Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выра-

женные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

### **Фольклор (устное народное творчество)**

Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки. Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

### **Творчество А. С. Пушкина**

А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

### **Творчество И. А. Крылова**

Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

### **Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков**

Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном

искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

### **Творчество Л. Н. Толстого**

Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, были (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста- описания, текста-рассуждения.

### **Литературная сказка**

Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

### **Произведения о взаимоотношениях человека и животных**

Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

### **Произведения о детях**

Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

### **Юмористические произведения**

Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

### **Зарубежная литература**

Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

### **Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)**

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

### **4 класс**

### **О Родине, героические страницы истории**

Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И.С. Никитина, Н.М. Языкова, С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, М.М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов

России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А.П. Платонова, Л.А. Кассиля, В.К. Железняк, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

### **Фольклор (устное народное творчество)**

Фольклор как народная духовная культура. Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты). Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

### **Творчество А.С. Пушкина**

Картины природы в лирических произведениях А.С.Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

### **Творчество И.А. Крылова**

Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

### **Творчество М.Ю. Лермонтова**

Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

### **Литературная сказка**

Тематика авторских стихотворных сказок. Герои литературных сказок (произведения М.Ю. Лермонтова, П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

### **Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX— XX**

#### **веков**

Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей: В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания ху-

дожественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

### **Творчество Л.Н. Толстого**

Круг чтения: рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

### **Произведения о животных и родной природе**

Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения: произведения А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и др.

### **Произведения о детях**

Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере содержания произведений А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др.). Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

### **Пьеса**

Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства. Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

### **Юмористические произведения.**

Круг чтения: юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

### **Зарубежная литература.**

Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

### **Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).**

Полезность чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близкими чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетическое воспитание:**

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;



— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

#### *базовые логические действия:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

#### *базовые исследовательские действия:*

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### *работа с информацией:*

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

#### *общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

#### **1 класс**

К концу обучения в **первом** классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 класс

К концу обучения во **втором** классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; — различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием

словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении; — осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

— сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

— ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 класс**

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

— отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

— читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

— читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; — различать художественные произведения и познавательные тексты;

— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

— понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

— характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); — отличать

автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия; — пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

— при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

— сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

#### **4 класс**

К концу обучения в **четвёртом** классе обучающийся на учится:

— осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

— демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

— читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); — читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

— читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

— различать художественные произведения и познавательные тексты;

— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира; — владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); — осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; — составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Обучение грамоте	92	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»:
3.	Произведения о детях и для детей	9	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования:
4.	Произведения о родной природе	6	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:
5.	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры	4	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
6.	Произведения о братьях наших меньших	7	6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал:
7.	Произведения о маме	3	<a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
8.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	
9.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	

		8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
<b>Итого</b>		<b>132</b>

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	О нашей Родине	6	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
3.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования:
4.	О детях и дружбе	12	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
5.	Мир сказок	12	4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:
6.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
7.	О братьях наших меньших	18	6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал:
8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна)	18	<a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
9.	О наших близких в семье	13	
10.	Зарубежная литература	11	
11.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	
12.	Резерв	8	
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	О Родине и ее истории	6	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
3.	Творчество А.С. Пушкина	9	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования:
4.	Творчество И.А.Крылова	4	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
5.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	
6.	Творчество Л.Н.Толстого	10	



7.	Литературная сказка	9	<a href="#">shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
8.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	
9.	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	
10	Произведения о детях	18	
11	Юмористические произведения	6	
12	Зарубежная литература	10	
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	
14	Резерв	10	
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	О Родине, героически стра- ницы истории	12	1.Сайт «Я иду на урок началь- ной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электрон- ная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социаль- ная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методиче- ские пособия и рабочие про- граммы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педаго- гов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной про- граммы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
2.	Фольклор (устное народное творчество)	11	
3.	Творчество А.С.Пушкина	12	
4.	Творчество И.А.Крылова	4	
5.	Творчество М.Ю.Лермонтова	4	
6.	Литературная сказка	9	
7.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	7	
8.	Творчество Л.Н.Толстого	7	
9.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	6	
10	Произведения о животных и родной природе	12	
11	Произведения о детях	13	
12	Пьеса	5	
13	Юмористические произведения	6	
14	Зарубежная литература	8	
15	Библиографическая культура (работа с детской	7	

	книгой и справочной литературой)	
16	Резерв	13
<b>Итого</b>		<b>136</b>

## **Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**

(Иностранный язык (английский). Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

### **Содержание учебного предмета**

#### **2 КЛАСС**

Тематическое содержание речи Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### **Коммуникативные умения**

Говорение Коммуникативные умения диалогической речи: Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки. Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо Владение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there). Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбоев коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация. Графически корректное(полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса. Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённые простые предложения. Предложения с начальным It (It's a red ball.). Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.). Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.). Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't. ) Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.). Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?). Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения раз-

решения (Can I go out?). Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи). Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men). Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these). Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under). Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством). Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг. Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### 3 КЛАСС

Тематическое содержание речи Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### Коммуникативные умения

Говорение Коммуникативные умения диалогической речи: Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи: Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д. Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой

на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение. Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букванглийского алфавита. Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения. Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с

использованием основных способов слово-образования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman). Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman) Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.). Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме. Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.). Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.). Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books). Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of). Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.). Наречия частотности (usually, often). Количественные числительные (13— 100). Порядковые числительные (1—30). Вопросительные слова (when, whose, why). Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством. Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### 4 КЛАСС

Тематическое содержание речи Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы. Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село).

Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки. Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. Коммуникативные умения Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи: Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, ответ на при-

ветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации. Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи). Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации. Краткое устное изложение результатов выполненного не сложного проектного задания.

Аудирование Коммуникативные умения аудирования. Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка. Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной. Прогнозирование содержания текста на основе заголовка Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей. Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий. Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец. Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбоев коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления. Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения. Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play). Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях. Модальные глаголы must и have to. Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.). Отрицательное местоимение no. Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst. Наречия времени. Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm). Социокультурные знания и умения Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону). Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг. Краткое представление своей страны и



страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста). Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий. Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета Личностные результаты**

Личностные результаты Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

#### **Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

#### *1) базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### *2) базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### *3) работа с информацией:*

- выбрать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

#### *1) общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

#### 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

##### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

##### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## **2 КЛАСС**

### Коммуникативные умения **Говорение**

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

### **Смысловое чтение**

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном язы-

ковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

#### Письмо

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

#### Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения; — использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

#### Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

#### Социокультурные знания и умения

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **3 КЛАСС**

#### Коммуникативные умения Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

#### Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение — читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 130 слов).

#### Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

— применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

#### Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

#### Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

#### Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

### 4 КЛАСС

#### Коммуникативные умения Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог- побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

#### Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов);

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

#### Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

#### Языковые знания и навыки Фонетическая сторона речи

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

#### Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play). Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;



— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

— знать некоторых литературных персонажей;

— знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

— кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир моего «я». Знакомство. Приветствие, знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда	25	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»:
2.	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день	20	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей
3.	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)	15	«Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>

4	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран	8
<b>Итого</b>		<b>68</b>

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)	14	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала
2.	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра.	20	«Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>

	Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы		3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)	20	4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	14	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	12	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
2.	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка\ история\рассказ. Выходной день. Каникулы	16	3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:

3.	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки	25	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	15	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

### **Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)»**

(Иностранный язык (немецкий). Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

#### **Содержание учебного предмета**

#### **2 класс**

#### **Тематическое содержание речи**

*Знакомство.* Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). *Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

Коммуникативные умения **диалогической речи.**

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

*диалога этикетного характера:* приветствие, начало и завершение разговора, знаком-

ство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

*диалога-расспроса*: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения **монологической речи**.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### **Смысловое чтение**

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

#### **Лексическая сторона речи**

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (derFilm, dasKino).

#### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении.

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Ertanztgern).

Предложения с составным именным сказуемым (DerTischistgrün).

Предложения с простым составным глагольным сказуемым (Ichkannschnelllaufen).

Спряжение глаголов sein, haben в Präsens.

Спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа.

Модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом.

Род имён существительных.

Неопределённый и определённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Существительные в именительном и винительном падежах.

Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже.

Личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (wer, was, woher, wie).

Союзы *und, aber* (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством). Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

**Коммуникативные умения диалогической речи.**

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

*диалога этикетного характера:* приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

*диалога-побуждения:* приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

*диалога-расспроса:* сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника; просьба предоставить интересующую информацию.

**Коммуникативные умения монологической речи.** Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

*Пересказ* с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### **Смысловое чтение**

Чтение *вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### **Письмо**

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

### **Графика, орфография и пунктуация**



Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК. 2—4 классы 137

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с *kein*), побудительные предложения (кроме вежливой формы с *Sie*).

Предложения с местоимением *es* и конструкцией *es gibt*. Спряжение глаголов *sein*, *haben* в *Präteritum*.

Спряжение слабых и сильных глаголов в *Präsens* (в том числе во 2-м лице мн. числа).

Употребление слабых и сильных глаголов в *Perfekt*: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы).

Модальные глаголы *mögen* (в форме *möchte*), *müssen* (в *Präsens*).

Множественное число существительных.

Нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.

Личные и притяжательные местоимения.

Количественные числительные (13–30).

Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений *in*, *an* (употребляемые с дательным падежом).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/ села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### **Коммуникативные умения диалогической речи**

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

*диалога этикетного характера:* приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

*диалога-побуждения:* обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

*диалога-расспроса:* сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника; запрашивание интересующей информации;

##### **Коммуникативные умения монологической речи.**

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: *описание* предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; *рассказ/сообщение* (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### **Аудирование**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование *с пониманием основного содержания* текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### **Смысловое чтение**

*Чтение вслух* и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение *про себя* учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение *с пониманием основного содержания* текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение *с пониманием запрашиваемой информации* предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

*Смысловое чтение про себя* учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### **Письмо**

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено; написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste; родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er — Arbeiter, -in — Lehrerin), словосложения (Geburtstag).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Простые предложения с однородными членами (союз oder).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn.

Модальный глагол wollen (в Präsens).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Указательные местоимения dieser, dieses, diese. Количественные числительные (до 100).

Порядковые числительные (до 31).

Предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (НЕМЕЦКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### ***Эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### ***Трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

#### ***Экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### ***Ценности научного познания:***

—первоначальные представления о научной картине мира; —познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

**Метапредметные** результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

#### *1) базовые логические действия:*

—сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

—объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

—определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

—выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### *2) базовые исследовательские действия:*

—определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

—с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

—сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

—прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### *3) работа с информацией:*

—выбирать источник получения информации;

—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

—соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

—анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию

в соответствии с учебной задачей;

—самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

**1) общение:**

—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

—признавать возможность существования разных точек зрения

—корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

—строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; —создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

—готовить небольшие публичные выступления;

—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

**2) совместная деятельность:**

—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

—проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

—ответственно выполнять свою часть работы;

—оценивать свой вклад в общий результат;

—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

**1) самоорганизация:**

—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

—выстраивать последовательность выбранных действий;

**2) самоконтроль:**

—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

—корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## **2 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

—вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

—создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и/или зрительные опоры (объем монологического высказывания — не менее 3 фраз).

#### **Аудирование**

—воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

#### **Смысловое чтение**

—читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

—читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

#### **Письмо**

—заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;

—писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

—различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

—называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;

—правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных;

—вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

—читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

#### **Графика, орфография и пунктуация**

—правильно писать изученные слова;

—правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

#### **Лексическая сторона речи**

—распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200



лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;

—распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (derFilm, dasKino).

### **Грамматическая сторона речи**

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка:

- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);
- нераспространённые и распространённые простые предложения;
- предложения с простым глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым;
- спряжение глаголов sein, haben в Präsens; спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа;
- модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом;
- имена существительные с определённым и неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи употребления); род имён существительных;
- существительные в именительном и винительном падежах;
- имена собственные (антропонимы) в родительном падеже;
- личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein);
- количественные числительные (1–12); 6 вопросительные слова (wer, was, woher, wie);
- союзы und, aber (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения**

—использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

—знать название своей страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

## **3 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

—вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

—создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и/или зрительными опорами;

—пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания- не менее 4 фраз).

### **Аудирование**

—воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

—воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### **Смысловое чтение**

—читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

—читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

### **Письмо**

—создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено; —заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; —писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

—различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

—читать вслух слова согласно основным правилам чтения;

#### **Графика, орфография и пунктуация**

—правильно писать изученные слова;

—правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения);

#### **Лексическая сторона речи**

—распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

#### **Грамматическая сторона речи**

—распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

- основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с *kein*), побудительные предложения (кроме вежливой формы с *Sie*);
- предложения с местоимением *es* и конструкцией *es gibt*;
- спряжение глаголов *sein*, *haben* в *Präteritum*;
- спряжение слабых и сильных глаголов в *Präsens* (в том числе во 2-м лице мн. числа);
- употребление слабых и сильных глаголов в *Perfekt*: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы);
- модальные глаголы *mögen* (в форме *möchte*), *müssen* (в *Präsens*);
- множественное число имён существительных;
- нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- склонение имён существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах;
- притяжательные местоимения (*sein*, *ihr*, *unser*, *euer*, *Ihr*);
- количественные числительные (13–30); 6 наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений *in*, *an* (употребляемые с дательным падежом).

### **Социокультурные знания и умения**

—использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

—кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

## **4 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

—вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и/или зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

—создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 5 фраз);

—пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;

—устно излагать результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания — не менее 5 фраз).

### **Аудирование**

—воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

—воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### **Смысловое чтение**

—читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

—читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов);

—читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

### **Письмо**

—заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и т. д.), в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

—писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

—писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

—различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

—читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

—правильно писать изученные слова; —правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

#### **Лексическая сторона речи**

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;

—распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er — Arbeiter, -in — Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

### Грамматическая сторона речи

—распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

- простые предложения с однородными членами (союз oder);
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn; 6 модальный глагол wollen (в Präsens);
- прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения;
- личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах);
- указательные местоимения dieser, dieses, diese;
- количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные;
- предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах).

### Социокультурные знания и умения

—использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону);

—кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка.

—использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет.

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир моего «я». Знакомство. Приветствие, знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда	25	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
2.	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день	20	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей

3.	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)	15	«Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителя начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран	8	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

**Тематическое планирование – 3 класс**

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)	14	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
2.	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра.	20	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>

	Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы		3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
3.	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)	20	4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	14	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	12	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
2.	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка\ история\рассказ. Выходной день. Каникулы	16	3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:

3.	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки	25	<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	15	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

### **Рабочая программа учебного предмета «Математика»**

(Математика. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

#### **Содержание учебного предмета**

Основное содержание обучения в рабочей программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

#### **1 класс**

##### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

##### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

##### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.



## **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

## **2 класс**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

## **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

### **3 класс**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ... , то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

## **4 класс**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии. Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета** Личностные результаты

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

—осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

—применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

—осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;  
—применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

—работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

—оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

—оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

—пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **Метапредметные результаты**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

—устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

—применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

—приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

—представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

—проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

—понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

—применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

##### *3) Работа с информацией:*

—находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

—читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

—представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

—принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

—конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

—использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

—комментировать процесс вычисления, построения, решения;

—объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

—в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

—создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

—ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

—самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

—планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

—выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### *2) Самоконтроль:*

—осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

—выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

—находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

#### *3) Самооценка:*

—предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

—оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Совместная деятельность:**

—участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

—осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **Предметные результаты**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

—пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

—находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

—выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

—называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

—решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

—сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

—знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

—различать число и цифру;

- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию. К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:
- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
  - находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
  - выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
  - выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
  - устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
  - использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
  - находить неизвестный компонент арифметического действия;
  - использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
  - определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
  - сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;
  - называть, находить долю величины (половина, четверть);
  - сравнивать величины, выраженные долями;
  - знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
  - решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
  - конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
  - сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
  - находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
  - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
  - классифицировать объекты по одному-двум признакам;
  - извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
  - структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;



—составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

—сравнивать математические объекты (находить общее, раз личное, уникальное);

—выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

—читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

—находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком

— письменно (в пределах 1000);

—вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления многозначными числами;

—использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

—выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

—находить долю величины, величину по ее доле;

—находить неизвестный компонент арифметического действия;

—использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

—использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

—использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

—решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

—решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

—различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

—изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

—различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

—выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух трех прямоугольников (квадратов);

—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить

пример, контрпример;

—формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двух-шаговые) с использованием изученных связей;

—классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

—извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

—заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

—использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

—выбирать рациональное решение;

—составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

—конструировать ход решения математической задачи;

—находить все верные решения задачи из предложенных.

### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Числа	20	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
2.	Величины	7	
3.	Арифметические действия	40	
4	Текстовые задачи	16	
5	Пространственные отношения и геометрические фигуры	20	
6	Математическая	15	

	информация	
7	Резерв	14
<b>Итого</b>		<b>132</b>

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Числа	10	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
2.	Величины	11	
3.	Арифметические действия	58	
4.	Текстовые задачи	12	
5.	Пространственные отношения и геометрические фигуры	20	
6.	Математическая информация	15	
7.	Резерв	10	
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Числа	10	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Величины	10	

3.	Арифметические действия	48	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
4	Текстовые задачи	23	
5	Пространственные отношения и геометрические фигуры	20	
6	Математическая информация	15	
7	Резерв	10	
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Числа	11	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:
2.	Величины	12	
3.	Арифметические действия	37	

			<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4	Текстовые задачи	21	
5	Пространственные отношения и геометрические фигуры	20	
6	Математическая информация	15	
7	Резерв	20	
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

**Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»** (Окружающий мир. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

### **Содержание учебного предмета Окружающий мир**

#### **1 класс**

##### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

##### *Человек и природа*

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила безопасной жизни*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **2 класс**

#### *Человек и общество*

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

#### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса. Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

#### *Правила безопасной жизни*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

### **3 класс**

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизни*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

#### **4 класс**

##### *Человек и общество*

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

##### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце

— ближайшая к нам звезда, источник

света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование реки водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за



рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### *Правила безопасной жизни*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета Личностные результаты**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Познавательные универсальные учебные действия:**

###### *1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

###### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования)

###### *3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

##### *3) Самооценка:*

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной

(практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы

### **Предметные результаты 1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; вовремя наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

### **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисунками, фотографиями, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- а) распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернет.

#### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Человек и общество	16	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:
2.	Человек и природа	37	
3.	Правила безопасной жизни	7	

			<a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4	Резерв	6	
<b>Итого</b>		<b>66</b>	

#### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Человек и общество	16	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
2.	Человек и природа	34	
3.	Правила безопасной жизни	12	
4	Резерв	6	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

#### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Человек и общество	20	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Человек и природа	35	
3.	Правила безопасной жизни	7	



			2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работниковобразования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
4	Резерв	6	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Человек и общество	33	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
2.	Человек и природа	24	
3.	Правила безопасной жизни	5	

			8.Видеоуроки по основным предметам школьной про- граммы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4	Резерв	6	
<b>Итого</b>		<b>68</b>	

## **Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

(Основы религиозных культур и светской этики. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре.

Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история

и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

— овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

— формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

— совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

— совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

— овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

— овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

— формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

— совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### *Познавательные УУД:*

— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

— использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

— признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### *Работа с информацией:*

— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

— анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### *Коммуникативные УУД:*

— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### *Регулятивные УУД:*

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### *Совместная деятельность:*

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### **Предметные результаты**

#### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

— рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

— рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

— рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

— раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

— распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

— рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

— излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали,

их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

— рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

— рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

— рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

— раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

— распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

— рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

— излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля



«Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

— рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

— рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

— рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

— раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

— распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (маген-довид) и значение в еврейской культуре;

— рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

— излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений: — выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

— соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

— рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

— рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

— рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

— раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

— распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

— рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностей религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

— излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

— высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

— первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

— раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

— рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

— раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений всеёме на основе

российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

— распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

— рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

— рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

— раскрывать основное содержание российской светской(гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

— объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

### Тематическое планирование

#### Модуль «Основы православной культуры»

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	Во что верят православные христиане	4	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:

<http://festival.1september.ru>

5.Методические пособия и  
рабочие программы учителям  
начальной школы:

<http://nachalka.com>

6.Сетевое сообщество  
педагогов: <http://rusedu.net>

7.Учитель портал:

<http://www.uchportal.ru> 8.Видеоуроки по  
основным

			предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	
	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	
	Милосердие и сострадание	2	
	Православие в России	5	
	Православный храм и другие святыни	3	
	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	
	Христианская семья и ее ценности	3	
	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

**Тематическое планирование  
Модуль «Основы исламской культуры»**

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и
2.	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	
3.	Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	

			рабочие программы учителя начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
4	Коран и Сунна	2	
5	Во что верят мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов, вера в пророков и посланников, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4	
6	Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман	5	
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2	
8	История ислама в России	1	
9	Нравственные основы ислама	10	
10	Наука, искусство – достижения исламской культуры. Мечеть	3	
11	Мусульманское летоисчисление. Праздники ислама	1	
12	Любовь и уважение к Отечеству.	1	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

**Тематическое планирование – модуль «Основы буддийской культуры»**

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала

3.	Основатель буддизма – Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение		4. «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4	Буддийский священный канон Трипитака		2
5	Буддийская картина мира		2
6	Добро и зло. Принцип ненасилия		2
7	Человек в буддийской картине мира		1
8	Сострадание и милосердие		1
9	Отношение к природе		1
10	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы		1
11	Семья в буддийской культуре и ее ценности		1
12	Творческие работы учащихся		1
13	Обобщающий урок		1
14	Буддизм в России		1
15	Путь духовного совершенствования		2
16	Буддийское учение о добродетелях		2
17	Буддийские символы		1
18	Буддийские ритуалы и обряды		1
19	Буддийские святыни		1
20	Буддийские священные сооружения		1
21	Буддийский храм		1



22	Буддийский календарь	1
23	Буддийские праздники	1
24	Искусство в буддийской культуре	1
25	Любовь и уважение к Отечеству	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

**Тематическое планирование – модуль «Основы иудейской культуры»**

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
2.	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2	
3.	Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2	
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2	
7	Храм в жизни иудеев	1	
8	Назначение синагоги и ее	1	

	устройство	
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1
11	Добро и зло	1
12	Творческие работы учащихся	2
13	Иудаизм в России	1
14	Основные принципы иудаизма	2
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1
18	Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1
19	Еврейский календарь	1
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2
21	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2
22	Любовь и уважение к Отечеству	1
23	Творческие работы учащихся	2
<b>Итого</b>		<b>34</b>

**Тематическое планирование –  
модуль «Основы религиозных культур народов России»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов (общих тем)</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов</b>
1.	Россия – наша Родина	1	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
3.	Священные книги	2	3. Социальная сеть работников образования:

	христианства, ислама, иудаизма и буддизма		<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
4	Хранители предания в религиях мира	2	
5	Добро и зло	2	
6	Человек в религиозных традициях народов России	2	
7	Священные сооружения	2	
8	Искусство в религиозной культуре	2	
9	Творческие работы учащихся	2	
10	Религиозная культура народов России	2	
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4	
12	Праздники и календари	2	
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	
15	Семья и семейные ценности	1	
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1	
17	Любовь и уважение к Отечеству	1	
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Россия – наша Родина	1	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Этика и ее значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
3.	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>
4.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a>
5.	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>
6.	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a>
7.	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	7. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a>
8.	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
9.	Этикет	2	
10.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального	2	

	народа России	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

## **Рабочая программа учебного предмета «Музыка»**

(Музыка. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

### **Содержание учебного предмета**

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»; модуль № 2 «Народная музыка России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Духовная музыка»; модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»; модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

#### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5—10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

#### **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» — тезис, выдвинутый Д.Б.Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные связи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной

культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

#### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т.д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

#### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

#### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как

обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета** Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### *Гражданско-патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### *Эстетического воспитания:*

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### *Ценности научного познания:*

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### *Трудового воспитания:*

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### *Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной

программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

*Базовые логические действия:*

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

*Невербальная коммуникация:*

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;



- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в бытовой речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Владение универсальными регулятивными действиями**

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### **Предметные результаты**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с

музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета

«Музыка», сгруппированы по учебным модулям и отражают сформированность умений:

*Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:*

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

*Модуль № 2 «Народная музыка России»:*

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

*Модуль № 3 «Музыка народов мира»:*

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

*Модуль № 4 «Духовная музыка»:*

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

*Модуль № 5 «Классическая музыка»:*

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

*Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:*

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

*Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:*

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т.д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их

роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

*Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:*

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

#### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	«Музыкальная грамота»	4	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	«Народная музыка России»	6	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
3.	«Музыка народов мира»	2	2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям

			начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4.	«Духовная музыка»	2	
5.	«Классическая музыка»	9	
6.	«Музыка театра и кино»	3	
7.	«Музыка в жизни человека»	7	
<b>Итого</b>		<b>33</b>	

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Музыка в жизни человека	5	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
2.	Современная музыкальная культура	3	
3.	Музыка театра и кино	6	
4.	Классическая музыка	9	
5.	Духовная музыка	2	
6.	Народная музыка России	3	
7.	Музыкальная грамота	6	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Классическая музыка	10	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
2.	Народная музыка России	7	
3.	Музыкальная грамота	3	
4.	Современная музыкальная культура	2	
5.	Музыка в жизни человека	2	
6.	Духовная музыка	1	
7.	Музыка народов Мира	6	
8.	Музыка театра и кино	3	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

#### Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

(Изобразительное искусство. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

#### Содержание учебного предмета 1 класс

##### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте.

Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды

жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 класс**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выbranного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский пе-



тух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр всиней ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения.

Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению.

«Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка- аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя). Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе споворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение. Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

#### **4 класс**

##### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

##### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

##### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

##### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

##### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства.

Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций). Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета** Личностные результаты

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности;
- интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

### **Метапредметные результаты**

#### **1. Владение универсальными познавательными действиями**

*Пространственные представления и сенсорные способности:*

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

*Базовые логические и исследовательские действия:*

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

*Работа с информацией:*

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета,

цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

## **2. Владение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

## **3. Владение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### **Предметные результаты 1 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.



Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их со-

держания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний;

приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

### **2 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи

разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять,

какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись

по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисс и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

### **3 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностной эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и об-

суждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

#### **4 класс**

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление одревнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей

сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение

в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека). Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации. Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала,



собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Модуль «Графика»	5	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:
2.	Модуль «Живопись»	5	
3.	Модуль «Скульптура»	5	

			<a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4.	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	5	
5	Модуль «Архитектура»	5	
6	Модуль «Восприятие произведений искусства»	5	
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	3	
<b>Итого</b>		<b>33</b>	

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Модуль «Графика»	5	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
2.	Модуль «Живопись»	5	
3.	Модуль «Скульптура»	5	
4.	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	5	
5	Модуль «Архитектура»	5	

6	Модуль «Восприятие произведений искусства»	5
7	Модуль «Азбука цифровой графики»	4
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Модуль «Графика»	5	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
2.	Модуль «Живопись»	5	
3.	Модуль «Скульптура»	5	
4.	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	5	
5.	Модуль «Архитектура»	5	
6.	Модуль «Восприятие произведений искусства»	5	
7.	Модуль «Азбука цифровой графики»	4	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
-------	-----------------------------------	------------------	--

1.	Модуль «Графика»	5	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
2.	Модуль «Живопись»	5	
3.	Модуль «Скульптура»	5	
4.	Модуль «Декоративно-прикладное искусство»	5	
5.	Модуль «Архитектура»	5	
6.	Модуль «Восприятие произведений искусства»	5	
7.	Модуль «Азбука цифровой графики»	4	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

### **Рабочая программа учебного предмета «Технология»**

(Технология. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

#### **Содержание учебного предмета**

##### **Технология**

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
  - технологии работы с бумагой и картоном;
  - технологии работы с пластичными материалами;
  - технологии работы с природным материалом;
  - технологии работы с текстильными материалами;
  - технологии работы с другими доступными материалами 1.
3. Конструирование и моделирование:

- работа с «Конструктором»;
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- робототехника\*.

#### 4. Информационно-коммуникативные технологии.

### 1 класс

#### 1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### 2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.

Способы соединения

деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы

и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание,

вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них:

разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон. Виды природных материалов (плоские — ли-

стья

и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление

композиции,

соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

## **2 класс**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное

назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

*Технология обработки бумаги и картона.* Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

*Технология обработки текстильных материалов.* Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **3. Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **3 класс**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, угольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые

и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

## **2. Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

## **3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

## **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.



Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет1, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### **4 класс**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернет<sup>1</sup> и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

*Познавательные УУД:*

— ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

— осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

— сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

— делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

— использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

— комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

— понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### *Работа с информацией:*

— осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

— анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

— использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернетс контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

— следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### *Коммуникативные УУД:*

— вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

— создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

— строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

— объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### *Регулятивные УУД:*

— рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

— выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

— планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

— устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

— выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

— проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### *Совместная деятельность:*

— организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

— проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения пожелания; оказывать при необходимости помощь;

— понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты 1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

— правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

— применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

— действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

— определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

— определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

— ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

— выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

— оформлять изделия строчкой прямого стежка;

— понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

— выполнять задания с опорой на готовый план;

— обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

— рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (повопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

— распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

— называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

— различать материалы и инструменты по их назначению;

— называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

— качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических

масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтрольс опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памяткеили инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов помодели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### 4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

#### Тематическое планирование – 1 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Технологии, профессии и производства	6	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Технологии ручной обработки материалов	15	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2. Электронная версия журнала

3.	Конструирование и моделирование	10	<p>«Начальная школа»:  <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования:  <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>  4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:  <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a>  6. Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7. Учитель портал:  <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8. Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a></p>
4.	Информационно-коммуникативные технологии	2	
<b>Итого</b>		<b>33</b>	



**Тематическое планирование – 2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов (общих тем)</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов</b>
1.	Технологии, профессии и производства	8	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Технологии ручной обработки материалов	14	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
3.	Конструирование и моделирование	10	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
4.	Информационно-коммуникативные технологии	2	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

**Тематическое планирование – 3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов (общих тем)</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов</b>
1.	Технологии, профессии и производства	8	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Технологии ручной обработки материалов	10	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
3.	Конструирование и моделирование	12	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:

			<a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4.	Информационно-коммуникативные технологии	4	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Технологии, профессии и производства	12	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a>
2.	Технологии ручной обработки материалов	6	2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a>
3.	Конструирование и моделирование	10	3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
4.	Информационно-коммуникативные технологии	6	
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

**Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»** (Физическая культура. Примерная рабочая программа начального общего образования (для 1-4 классов образовательных организаций). Москва, 2021)

### **Содержание учебного предмета 1 класс**

**Знания о физической культуре.** Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

**Способы самостоятельной деятельности.** Режим дня и правила его составления и соблюдения.

**Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.** Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

**Спортивно-оздоровительная физическая культура.** Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

**Прикладно-ориентированная физическая культура.** Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **2 класс**

**Знания о физической культуре.** Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

**Способы самостоятельной деятельности.** Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

**Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура.** Закаливание организма обливанием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

**Спортивно-оздоровительная физическая культура.** Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со

скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 класс**

**Знания о физической культуре.** Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

**Способы самостоятельной деятельности.** Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

**Физическое совершенствование.** *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного

мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплытие; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **4 класс**

**Знания о физической культуре.** Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

**Способы самостоятельной деятельности.** Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

**Физическое совершенствование.** *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в усло-

виях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета** **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности.

Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения. По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

*коммуникативные УУД:*

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

*коммуникативные УУД:*

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

*регулятивные УУД:*

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок; обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям;

*коммуникативные УУД:*

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

*коммуникативные УУД:*

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала с учётом собственных интересов;

- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта.

### **1 класс**



К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

## **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок; выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и

полька;

- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);

- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### **Тематическое планирование – 1 класс**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование разделов (общих тем)</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов</b>
1.	Знания о физической культуре	2	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Способы самостоятельной деятельности	2	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала

3.	Физическое совершенствование	92	<p>«Начальная школа»:  <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3. Социальная сеть работников образования:  <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a>  4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»:  <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5. Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:  <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a></p>
----	------------------------------	----	---

			6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
3.1.	<i>Оздоровительная физическая культура</i>	6	
3.2.	<i>Спортивно- оздоровительная физическая культура</i>	71	
3.3.	<i>Прикладно- ориентированная физическая культура</i>	18	
<b>Итого</b>		<b>99</b>	

### Тематическое планирование – 2 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Знания о физической культуре	2	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Способы самостоятельной деятельности	6	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала
3.	Физическое совершенствование	94	«Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
3.1.	<i>Оздоровительная физическая культура</i>	2	
3.2.	<i>Спортивно- оздоровительная</i>	68	

	<i>физическая культура</i>	
3.3.	<i>Прикладно- ориентированная физическая культура</i>	24
<b>Итого</b>		<b>102</b>

#### Тематическое планирование – 3 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Знания о физической культуре	3	1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»:
2.	Способы самостоятельной деятельности	4	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»:
3.	Физическое совершенствование	95	<a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://interneturok.ru">http://interneturok.ru</a>
3.1.	<i>Оздоровительная физическая культура</i>	2	
3.2.	<i>Спортивно- оздоровительная физическая культура</i>	69	
3.3.	<i>Прикладно- ориентированная физическая культура</i>	24	
<b>Итого</b>		<b>102</b>	

#### Тематическое планирование – 4 класс

№ п/п	Наименование разделов (общих тем)	Количество часов	Перечень электронных (цифровых) образовательных ресурсов
1.	Знания о физической культуре	2	1.Сайт «Я иду на урок

	культуре		начальной школы»:
2.	Способы самостоятельной деятельности	5	<a href="http://nsc.1september.ru/urok">http://nsc.1september.ru/urok</a> 2.Электронная версия журнала
3.	Физическое совершенствование	95	«Начальная школа»: <a href="http://nsc.1september.ru/index.php">http://nsc.1september.ru/index.php</a> 3.Социальная сеть работников образования: <a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola</a> 4.Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a> 5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <a href="http://nachalka.com">http://nachalka.com</a> 6.Сетевое сообщество педагогов: <a href="http://rusedu.net">http://rusedu.net</a> 7.Учитель портал: <a href="http://www.uchportal.ru">http://www.uchportal.ru</a> 8.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <a href="http://inerneturok.ru">http://inerneturok.ru</a>
3.1	Оздоровительная физическая культура	2	
3.2	Спортивно- оздоровительная физическая культура	69	
3.3	Прикладно- ориентированная физическая культура	24	
<b>Итого</b>		<b>102</b>	

### Учебные курсы Курс «Занимательная математика»

Программа рассчитана на 33 часа в год (1 час в неделю).

Результаты освоения курса

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности - качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- формирование этических норм поведения при сотрудничестве;
- развитие умения делать выбор, в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения.

Метапредметные результаты изучения данного курса.

Учащиеся научатся:

- сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы
- применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;
- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.
- анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа – искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
- воспроизводить способ решения задачи;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;
- конструировать несложные задачи;
- ориентироваться в понятиях “влево”, “вправо”, “вверх”, “вниз”;
- ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки  $1 \rightarrow 1 \downarrow$  и др., указывающие направление движения;
- проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);
- выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;
- анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции;
- составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;
- выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;
- объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;
- анализировать предложенные возможные варианты верного решения;
- моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др. и из бумажных развёрток);
- осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

Предметные результаты изучения данного курса. Учащиеся должны знать:

- старинные системы записи чисел, записи цифр и чисел у других народов;
- названия больших чисел;
- свойства чисел натурального ряда, арифметические действия над натуральными числами и нулём и их свойства
- приёмы быстрого счёта;
- методы решения логических задач;
- свойства простейших геометрических фигур на плоскости; Учащиеся должны уметь:
- читать и записывать римские числа;
- читать и записывать большие числа;
- пользоваться приёмами быстрого счёта;
- решать текстовые задачи на движение, на взвешивание, на переливание;
- использовать различные приёмы при решении логических задач;
- решать геометрические задачи на разрезание, задачи со спичками, геометрические головоломки, простейшие задачи на графы;
- решать математические ребусы, софизмы, показывать математические фокусы.
- выполнять проектные работы.

## Содержание курса

Курс «Занимательная математика» для начальной школы — курс интегрированный. В нём объединены арифметический, алгебраический и геометрический материалы.

Арифметический блок

Признаки предметов (цвет, форма, размер и так далее). Отношения. Названия и последовательность чисел от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числа-великаны (миллион и другие).

Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Решение и составление ребусов, содержащих числа.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и другие.

Поиск нескольких решений.

Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов.

Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой.

Занимательные задания с римскими цифрами.

Меры. Единицы длины. Единицы массы. Единицы времени. Единицы объёма. Универсальные учебные действия

Сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.

Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.

Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.

Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами. Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.

Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.

Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Блок логических и занимательных задач

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия.

Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания.

Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомого чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Комбинаторные задачи.

Нестандартные задачи: на переливание, на разрезание, на взвешивание, на размен, на размещение, на просеивание.

Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.

Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания.

Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.

Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: КОКА + КОЛА = ВОДА и др.

Обоснование выполняемых и выполненных действий.



Задачи международного математического конкурса «Кенгуру».

Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Универсальные учебные действия

Анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).

Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи. Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.

Конструировать последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.

Воспроизводить способ решения задачи.

Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

Анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.

Выбирать наиболее эффективный способ решения задачи. Оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).

Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

Конструировать несложные задачи.

Геометрический блок

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; стрелка  $l > IV$ , указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму):

путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах.

Распознавание (нахождение) окружности в орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием

циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

Геометрические фигуры и тела: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

Расположение деталей фигуры в исходной конструкции. Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции.

Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.

Универсальные фигуры. Пересчёт фигур. Танграм. Паркетные и мозаичные. Задачи со спичками.

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Универсальные учебные действия

Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки  $l > IV$  и другие, указывающие направление движения.

Проводить линии по заданному маршруту (алгоритму). Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже.

Анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.

Составлять фигуры из частей. Определять место заданной детали в конструкции.

Выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.

Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

Объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии.

Анализировать предложенные возможные варианты верного решения. Моделировать объёмные фигуры из развёрток.

Осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

Содержание курса «Занимательная математика» 1 класс  
(33 часа, 1 час в неделю)

1. Исторические сведения о математике (4ч)

Что дала математика людям? Как люди учились считать. Из истории линейки. Из истории цифры семь. Открытие нуля. Возникновение математических знаков «+» и «-». Числа в пословицах.

2. Числа. Арифметические действия (7 ч)

Числа от 1 до 20. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (интересные приемы устного счета). Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.

3. В мире ребусов (6 ч)

Числовые головоломки. Заполнение sudoku Разгадывание математических ребусов. Составление простейших математических ребусов.

4. Мир занимательных задач (8ч)

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Задачи на сообразительность. Задачи – шутки. Комбинаторные задачи.

5. Геометрическая мозаика (8 ч)

Пространственные представления. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Моделирование фигур из деталей конструктора. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Танграм.

Тематическое планирование 1 класс

Номер урока п/п	Наименование разделов и тем урока	Количество часов	Электронные (цифровые) Образовательные ресурсы	Форма проведения
1	Что дала математика людям? Как люди учились считать.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
2	Из истории линейки. Из истории цифры семь.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
3	Открытие нуля.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
4	Возникновение математических знаков «+» и «-». Числа в пословицах.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
5	Числа от 1 до 20.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
6	Числа от 1 до 20.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
7	Решение и составление ребусов, содержащих числа.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
8	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 (интересные приемы устного счета).	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра

9	Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
10	Числовые головоломки: соединение чисел знаками действий так, чтобы в ответе получилось задуманное число.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
11	Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
12	Числовые головоломки.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
13	Числовые головоломки.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
14	Заполнение sudoku.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
15	Разгадывание математических ребусов.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
16	Разгадывание математических ребусов.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
17	Составление простейших	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра

	математических ребусов.			
18	Задачи, допускающие несколько способов решения.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
19	Задача с недостаточными, некорректными данными, избыточным составом условия.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
20	Последовательность «шагов»(алгоритм решения задачи).	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
21	Последовательность «шагов»(алгоритм решения задачи).	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
22	Задачи, имеющие несколько решений.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
23	Задачи на сообразительность.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
24	Задачи - шутки.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, викторина
25	Комбинаторные задачи.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
26	Пространственные представления. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку).	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
27	Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
28	Моделирование фигур из деталей конструктора. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
29	Распознавание окружности на орнаменте.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
30	Составление орнамента с использованием циркуля (по образцу).	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
31	Составление орнамента с использованием циркуля (пособственному замыслу).	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
32	Расположение деталей фигуры исходной конструкции (треугольник, уголки, спички)	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
33	Час занимательной математики	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, викторина

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе «Занимательная математика»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя

Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся надихающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственному и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры на предмете «Занимательная математика» реализуются следующие темы Модуля воспитательной программы «Урочная деятельность»:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственными национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры)
1	Исторические сведения о математике	4	65 лет со дня запуска Первого искусственного спутника Земли (1957) 175 лет со дня рождения Павла Николаевича Яблочкова, электротехника, изобретателя (1847 – 1894) 165 лет со дня рождения Константина Эдуардовича Циолковского, учёного, изобретателя (1857 – 1935) Всемирный день информации 230 лет со дня рождения Николая
2	Числа. Арифметические действия	7	
3	В мире ребусов	6	
4	Мир занимательных задач	8	

5	Геометрическая мозаика	8	Ивановича Лобачевского, математика (1792 – 1856)
---	------------------------	---	--

Рабочая программа  
курса «Занимательная математика» для 2 класса

Программа рассчитана на 34 часа в год. Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, язык, историю.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебных и коммуникативных задач;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Познавательные УУД

- применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- установление причинно-следственных связей, построению логической цепи рассуждений
- и • осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов

библиотек и сети Интернет; Коммуникативные УУД

- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
  - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.
- Предметные результаты
- понимать нумерацию древних римлян;
  - знать некоторые сведения из истории счёта и десятичной системы счисления;
  - выделять простейшие математические софизмы;
  - пользоваться сведениями из «Книги рекордов Гиннеса»;
  - понимать некоторые секреты математических фокусов.
  - использовать интересные приёмы устного счёта;
  - применять приёмы, упрощающие сложение и вычитание;
  - разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты;

- решать задачи на сообразительность, комбинаторные, с геометрическим содержанием, задачи-смекалки;
- находить периметр составных фигур.

Содержание программы Исторические сведения о математике (4ч)

Нумерация древних римлян. Упражнение в записи чисел римскими цифрами. Из истории учебника «Арифметика». Из истории счета и десятичной системы счисления. Из истории одной копейки. Русские счеты.

Числа и операции над ними (8ч)

Занимательные задания с римскими цифрами. Интересные приемы устного счета. Задачи, связанные с нумерацией. Приемы, упрощающие сложение и вычитание. Магический квадрат.

Составление и разгадывание математических ребусов (7ч)

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Решение выражений на нахождение пропущенных разрядов. Числовые головоломки (судоку, какуро) Разгадывание и составление математических ребусов. Приемы вычислений. Разгадывание магических квадратов.

Нестандартные и занимательные задачи (7ч)

Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Решение задач международного математического конкурса «Кенгуру».

Геометрия вокруг нас (8ч)

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Решение задач с геометрическим содержанием.

Основная форма проведения занятий –урок.

Тематическое планирование (34 часа)

Номер урока п\п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения
Исторические сведения о математике (4 часа)				
1	Нумерация древних римлян. Упражнение в записи чисел римскими цифрами.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
2	Из истории учебника «Арифметика». Из истории счета и десятичной системы счисления.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
3	Из истории одной копейки.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
4	Русские счеты.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
Числа и операции над ними (8 часов)				
5	Занимательные задания с римскими	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа,

	цифрами.			игра
6	Занимательные задания с римскими цифрами.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
7	Интересные приемы устного счета.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
8	Интересные приемы устного счета.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра Беседа, игра
9	Задачи, связанные с нумерацией.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
10	Приемы, упрощающие сложение и вычитание.			Беседа, игра
11	Магический квадрат.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра Беседа, игра
12	Магический квадрат.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
Составление и разгадывание математических ребусов (7 часов)				
13	Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня).	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
14	Решение выражений нахождение пропущенных разрядов.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
15	Числовые головоломки.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
16	Числовые головоломки.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
17	Разгадывание и составление математических ребусов.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
18	Приемы вычислений.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
19	Разгадывание математических квадратов.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
Нестандартные и занимательные задачи (7 часов)				
20	Задачи, имеющие несколько решений.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
21	Обратные задачи и задания.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
22	Старинные задачи.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
23	Логические задачи.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
24	Задачи на переливание.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
25	Решение задач международного математического конкурса «Кенгуру».	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
26	Решение задач международного математического конкурса «Кенгуру».	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
Геометрия вокруг нас (8 часов)				



27	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
28	Распознавание окружности на орнаменте. Составление орнамента с использованием циркуля.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
29	Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
30	Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
31	Поиск нескольких возможных вариантов решения.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
32	Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
33	Решение задач с геометрическим содержанием.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
34	Математический КВН.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе  
«Занимательная математика»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся над их успевающими одноклассниками	Наставничество

Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
---	---

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственному и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры «Занимательная математика» реализует следующие темы Модуля воспитательной программы «Урочная деятельность»:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры)
1	Исторические сведения о математике	4	65 лет со дня запуска Первого искусственного спутника Земли (1957) 175 лет со дня рождения Павла Николаевича Яблочкова, электротехника, изобретателя (1847 – 1894) 165 лет со дня рождения Константина Эдуардовича Циолковского, учёного, изобретателя (1857 – 1935) Всемирный день информации 230 лет со дня рождения Николая Ивановича Лобачевского, математика (1792 – 1856)
2	Числа и операции над ними	8	
3	Составление и разгадывание математических ребусов	7	
4	Нестандартные и занимательные задачи	7	
5	Геометрия вокруг нас	8	

Рабочая программа  
курса «Занимательная математика» для 3 класса

Программа элективного курса образовательной деятельности рассчитана на год. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Всего 34 часа в течение года

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;

➤ развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД):

➤ сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;

➤ применять изученные способы учебной работы и приемы вычислений для работы с числовыми головоломками;

➤ анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;

➤ аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;

➤ контролировать свою деятельность, обнаруживать и исправлять ошибки;

➤ объяснять (обосновывать) выполняемые действия;

➤ сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

➤ описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

➤ выделять существенные признаки предметов;

➤ сравнивать между собой предметы, явления;

➤ обобщать, делать несложные выводы;

➤ классифицировать явления, предметы;

➤ определять последовательность событий;

➤ судить о противоположных явлениях;

➤ давать определения тем или иным понятиям;

➤ определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;

➤ выявлять функциональные отношения между понятиями;

➤ выявлять закономерности и проводить аналогии.

➤ создавать условия, способствующие наиболее полной реализации потенциальных познавательных возможностей всех детей в целом и каждого ребенка в отдельности, принимая во внимание особенности их развития.

➤ осуществлять принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении учащихся с разными образовательными возможностями.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В результате обучения по данной программе учащиеся должны научиться:

логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;

обоснованно делать выводы, доказывать; обобщать математический материал;

находить разные решения нестандартных задач.

Но основной показатель качества освоения программы - личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе. Предполагается участие школьников в олимпиадах, в конкурсах участие в математических декадах (выпуск газет, составление кроссвордов, викторин и т.д.) участие в интеллектуальных играх (КВН; Брейн-ринги; Математические турниры и т.д.)

К концу третьего класса обучения учащиеся должны уметь:

составлять, моделировать и штриховать предметы; находить закономерность; классифицировать предметы, слова; определять истинность высказываний; делать выводы, простейшие умозаключения.

уметь логически рассуждать при решении задач логического характера; делать выводы, простейшие умозаключения;

решать геометрические задачи, ребусы, задачи-шутки, числовые головоломки. Личностные универсальные учебные действия:

У учащегося **будут** сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;

- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;

- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;

- понимание и принятие норм и правил школьной жизни;

познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;

- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;

- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;

- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов.

Учащийся получит возможность для формирования:

- установки на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;

- осознанного бережного отношения к материальным и духовным ценностям, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

Регулятивные универсальные учебные действия Учащийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;

- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);

- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);

- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;

- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;

Учащийся получит возможность научиться:

- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;

- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Учащийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям. Учащийся получит возможность научиться:
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию и представлять её в предложенной форме (пересказ, текст, таблицы);
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

Коммуникативные универсальные учебные действия Учащийся научится:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;

- составлять небольшие рассказы на заданную тему. Учащийся получит возможность научиться:
- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

Занятия рассчитаны на групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомительной, при этом принимать во внимание способности каждого ученика в отдельности, включая его по мере возможности в групповую работу, моделировать и воспроизводить ситуации, трудные для ученика, но возможные в обыденной жизни; их анализ и проигрывание могут стать основой для позитивных сдвигов в развитии личности ребёнка.

Содержание тем курса внеурочной деятельности.

№ раздела	Тема раздела	Количество часов
1	Город Загадочных чисел.	6ч + 7ч.
2	Город Логических рассуждений	7ч.
3	Город Занимательных задач	8ч.
4	Город Геометрических превращений	6ч
	Итого	34ч

Структура занятия 1. Орешки для Золушки.

Основной задачей данного этапа является создание у ребят положительного эмоционального фона.

2. Играй, но дело знай.

Тренировка психических механизмов, лежащих в основе творческих способностей: памяти, внимания, воображения, мышления.

3. Корректирующая гимнастика для глаз

Выполнение упражнений для профилактики нарушений зрения.

4. Смекай, решай, учись.

Решение логических задач занимательного характера.

5. Исследуй, проектируй, твори. Решение проектных задач.

6. Загадки Веселого карандаша.

Использование занимательного материала для развития внимания и наблюдательности. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- - индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- - фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- - групповая (разделение на мини группы для выполнения определенной работы);
- - коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам). Основные виды деятельности учащихся:
  - решение занимательных задач;
  - оформление математических газет;
  - участие в математической олимпиаде, международной игре «Кенгуру»;
  - знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой;

- проектная деятельность;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах;
- творческие работы

#### Тематическое планирование

Номер урока п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) обра- зовательные ресурсы	Форма проведе- ния
Город Загадочных чисел -6 ч.				
1	Порядковый проспект	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
2	Порядковый проспект	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
3	Улица Шифровальная	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
4	Порядковый проспект	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
5	Порядковый проспект	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
6	Порядковый проспект. Испытание в городе Закономерностей	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
Город Загадочных чисел – 7 ч.				
7	Улица Ребусовая	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
8	Улица Ребусовая	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
9	Вычислительный поезд	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
10	Вычислительный поезд	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
11	Улица Магическая	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
12	Порядковый проспект	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
13	Цифровой поезд. Испытание в городе Загадочных чисел	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
Город Логических рассуждений- 7ч.				
14	Улица Высказываний	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
15	Проспект Умозаключений	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
16	Проспект Логических задач	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
17	Площадь Множеств	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
18	Проспект Логических задач	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
19	Проспект Логических задач	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
20	Проспект Комбинаторных задач. Испытание в городе Логических рассуждений.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
Город Занимательных задач-8 ч.				
21	Семейная магистраль	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра

22	Временной переулок	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
23	Временной переулок	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
24	Денежный бульвар	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
25	Улица Величинская	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
26	Улица Величинская	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
27	Смекалистая улица	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
28	Хитровский бульвар. Испытание в городе Занимательных задач.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
Город Геометрических превращений-6ч.				
29	Конструкторский проезд	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
30	Конструкторский проезд	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
31	Окружная улица	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
32	Художественная улица	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
33	Испытание в городе Геометрических превращений.	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
34	Повторение	1	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе  
«Занимательная математика»

Реализация педагогами воспитательного потенциала основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах



Мотивация эрудированных учащихся надихающими неуспевающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственному и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры «Занимательная математика» реализуются следующие темы Модуля воспитательной программы «Урочная деятельность»:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры)
1	Город Загадочных чисел.	13	65 лет со дня запуска Первого искусственного спутника Земли (1957) 175 лет со дня рождения Павла Николаевича Яблочкова, электротехника, изобретателя
2	Город Логических рассуждений	7	

3	Город Занимательных задач	8	(1847 – 1894) 165 лет со дня рождения Константина Эдуардовича Циолковского, учёного, изобретателя (1857 – 1935) Всемирный день информации
4	Город Геометрических преобразований	6	230 лет со дня рождения Николая Ивановича Лобачевского, математика (1792 – 1856)

### Курсы внеурочной деятельности

#### Курсы внеурочной деятельности - общеинтеллектуальное направление

#### Курс «Функциональная грамотность»

Рабочая программа курса «Функциональная грамотность» реализуется в рамках общеинтеллектуального направления развития личности. К данной программе рекомендован

учебно-методический комплект М.В. Буряк, С.А. Шейкина **Функциональная грамотность**. Программа внеурочной деятельности

Программа данного курса предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на четыре года обучения (135 часов, 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2-4 классе на каждый учебный год). Занятия проводятся один раз в неделю.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

*Цель программы:* создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

**Целью** изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

**Целью** изучения блока «*Математическая грамотность*» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

**Целью** изучения блока «*Финансовая грамотность*» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

**Целью** изучения блока «*Естественно-научная грамотность*» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации в 1 классе начальной

школы и рассчитана на 33 часа (при 1 часе в неделю).

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Читательская грамотность:** анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

**Математическая грамотность:** счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

**Финансовая грамотность:** деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

**Естественно-научная грамотность:** наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

***Личностные*** результаты изучения курса:

– осознавать себя как члена семьи, общества и государства; участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;

- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

*Метапредметные* результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выразить свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:**

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

### **Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать

обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

**Предметные результаты** изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

**Предметные результаты** изучения блока «**Естественно-научная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

**ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;

- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;

- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 1 КЛАСС

№ п/п	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
<b><i>Блок «Читательская грамотность»</i></b>			
1.	Виталий Бианки. Лис и мышонок	Содержание сказки. Качество: осторожность, предусмотрительность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр произведения;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– дополнять предложения, пользуясь информацией из текста;</li> <li>– давать характеристику героям;</li> <li>– определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>– составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению;</li> <li>– различать научно-познавательный текст и художественный;</li> <li>– определять, чему учит сказка.</li> </ul>
2.	Русская народная сказка. Мороз и заяц	Содержание сказки. Качество: выносливость, упорство.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять национальную принадлежность сказки по информации в заголовке занятия;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст;</li> <li>– давать характеристику героям сказки;</li> <li>– наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия);</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>– делить текст на части в соответствии с предложенным планом;</li> <li>– объяснять значение устойчивых выражений (фразеологизмов);</li> <li>– сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста;</li> <li>– устанавливать истинность и ложность высказываний;</li> <li>– подбирать из текста слова на заданную тему;</li> <li>– определять, чему можно научиться у героя сказки;</li> <li>– строить связное речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
3.	Владимир Сутеев. Живые грибы	Содержание сказки. Качество: трудолюбие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать характеристику героям;</li> <li>– дополнять предложения на основе сведений из текста;</li> <li>– определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>– составлять вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– на основе сведений из научно-познавательного текста выбирать верные высказывания.</li> </ul>
4	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	Содержание сказки. Качество: вежливость, умение признавать свои ошибки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять вид сказки;</li> <li>– называть героев сказки, находить среди них главного героя;</li> <li>– определять принадлежность реплик персонажам сказки (без опоры на текст);</li> <li>– определять последовательность событий сказки;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста;</li> <li>– соотносить события и поступки, описанные в сказке, с событиями собственной жизни, давать им оценку;</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей;</li> <li>– определять, чему учит сказка.</li> </ul>
5.	Михаил Пляцковский. Урок дружбы	Содержание сказки. Дружба, жадность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– анализировать содержание текста и составлять план;</li> <li>– определять по рисунку содержание отрывка из текста;</li> <li>– давать характеристику героям;</li> <li>– понимать, чему учит сказка;</li> <li>– составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению;</li> <li>– фантазировать и придумывать продолжение сказки.</li> </ul>
6	Грузинская сказка. Лев и заяц	Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость,глупость.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр произведения;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– выбирать изображение, подходящее для иллюстрации героя сказки;</li> <li>– давать характеристику персонажам сказки;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать над словами близкими и противоположными по смыслу;</li> <li>– соотносить иллюстрации с событиями, описанными в сказке, с опорой на текст;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой.</li> </ul>
7	Русская народная сказка. Как лиса училась летать	Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость,глупость.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать характеристику героям;</li> <li>– определять по рисунку содержание отрывка из текста;</li> <li>– располагать в правильной последовательности предложения для составления отзыва на прочитанное произведение;</li> <li>– соединять части предложений;</li> <li>– задавать вопросы к тексту сказки;</li> <li>– объяснять главную мысль сказки;</li> <li>– дополнять отзыв на прочитанное произведение.</li> </ul>
8	Евгений Пермяк.	Содержание сказки. Семейные ценности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр произведения;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– находить в тексте образные сравнения;</li> </ul>

	Четыре брата		<ul style="list-style-type: none"> <li>– отвечать на вопросы по содержанию сказки;</li> <li>– определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте;</li> <li>– рассказывать, что понравилось/не понравилось в сказке и почему;</li> <li>– разгадывать ребусы;</li> <li>– объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
--	--------------	--	--

**Блок «Математическая грамотность»**

9	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Многоугольники.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество предметов при счёте;</li> <li>– составлять и решать выражения с ответом 5;</li> <li>– решать задачу на уменьшение числа на несколько единиц;</li> <li>– соединять с помощью линейки точки и называть многоугольники;</li> <li>– решать задачу в два действия.</li> </ul>
10	Про козу, козлят и капусту	Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Ломаная.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество предметов при счёте;</li> <li>– образовывать число 8;</li> <li>– составлять и решать выражения с ответом 9;</li> <li>– решать задачу в два действия;</li> <li>– находить остаток числа;</li> <li>– соединять с помощью линейки</li> </ul>

			точки и называть геометрическую фигуру – ломаную.
11	Про пестушка и жерновцы	Состав числа 9, анализ данных и ответы на вопросы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 9 на два слагаемых;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе условия задачи;</li> <li>– анализировать данные и отвечать на вопросы;</li> <li>– анализировать данные в таблице и отвечать на вопросы;</li> <li>– работать в группе.</li> </ul>
12	Как пестушок и курочки делили бобовые зёрнышки	Разложение числа 10 на два и три слагаемых.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскладывать число 10 на два слагаемых, когда одно из слагаемых больше другого;</li> <li>– раскладывать число 10 на два слагаемых, когда слагаемые равны;</li> <li>– раскладывать число 10 на три слагаемых;</li> <li>– раскладывать число 10 на три чётных слагаемых.</li> </ul>
13	Про наливные яблочки	Увеличение числа на несколько единиц, сложение и вычитание в пределах 20.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Преобразовывать текстовую информацию в табличную форму;</li> <li>– находить недостающие данные при решении задач;</li> <li>– складывать одинаковые слагаемые в пределах 10;</li> <li>– овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе;</li> <li>– выражать большие единицы измерения в более мелких и наоборот;</li> </ul>

			– определять истинность/ложность высказываний.
14.	Про Машу и трёх медведей	Состав чисел 9, 10, 11. Задачи на нахождение суммы.	– Раскладывать числа 9, 10, 11 на три слагаемых; – решать задачи на нахождение суммы; – овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе; – читать таблицы, дополнять недостающие в таблице данные; – устанавливать закономерности.
15	Про старика, старуху, волка и лисичку	Задачи на нахождение части. Состав числа 12.	– Раскладывать число 12 на несколько слагаемых; – решать задачи на нахождение части числа; – читать таблицы; заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам; – практически работать с круговыми диаграммами, сравнивать сектора круговой диаграммы; – сравнивать числовые выражения, составленные по рисункам; – находить прямоугольники на рисунке.
16	Про медведя, лису и мишкин мёд	Задачи на нахождение суммы. Состав чисел второго десятка.	– Решать задачи на нахождение суммы, на увеличение числа на несколько единиц; – читать таблицы, заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскладывать числа первого и второго десятка на несколько слагаемых;</li> <li>– читать простейшие чертежи.</li> </ul>
<b>Блок «Финансовая грамотность»</b>			
17	За покупки	Цена, товар, спрос.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятиями: цена, товар, спрос;</li> <li>– анализировать информацию и объяснять, как формируется стоимость товара, почему один и тот же товар может быть дешевле или дороже;</li> <li>– рассуждать об умении экономно тратить деньги.</li> </ul>
18	Находчивый Колобок	Деньги, цена, услуги, товар.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятиями: товар и услуга;</li> <li>– определять необходимые продукты и их цены;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– работать в группе.</li> </ul>
19	День рождения Мухи-Цокотухи	Цена, стоимость, сдача, сбережения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над различием цены и стоимости;</li> <li>– определять, какой товар можно купить на имеющиеся деньги;</li> <li>– определять стоимость покупки;</li> <li>– анализировать информацию и делать соответствующие выводы;</li> <li>– объяснять смысл пословиц.</li> </ul>
20	Бурагино и карманные	Карманные деньги, необходимая покупка,	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятиями: карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка;</li> <li>– выбирать подарки для друзей</li> </ul>

	деньги	желаемая покупка.	<p>на основе предложенных цен;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать информацию и делать соответствующие выводы;</li> <li>– рассуждать о правильности принятого решения;</li> <li>– проводить оценку и, в случае необходимости, коррекцию собственных действий по решению учебной задачи.</li> </ul>
21	Кот Василий продаёт молоко	Реклама.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятием «реклама»;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– анализировать представленную информацию и выбирать надпись для магазина;</li> <li>– делать выбор на основе предложенной информации;</li> <li>– называть различные виды рекламы.</li> </ul>
22	Лесной банк	Банк, финансы, банковские услуги, работники банка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятием «банк»;</li> <li>– объяснять значение понятий на доступном для первоклассника уровне;</li> <li>– анализировать информацию, представленную в текстовом виде, и на её основе делать соответствующие выводы;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
23	Как мужик и	Мошенник, сделка, доход,	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над понятием «сделка»;</li> </ul>



	мед-ведь при-быль делили	выручка, прибыль, продажа оптом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять, что такое доход, затраты и как получают прибыль;</li> <li>– понимать, почему оптом можно купить дешевле;</li> <li>– выбирать товары для покупки на определенную сумму;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
24	Как мужик золото менял	Услуга, равноценный обмен, бартер.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать платную и бесплатную услугу; наблюдать над понятием «равноценный обмен»;</li> <li>– объяснять, что такое бартер;</li> <li>– формулировать правила обмена;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
<b>Блок «Естественно-научная грамотность»</b>			
25	Как Иванушка хотел попить водицы	Вода, свойства воды.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать над свойством воды – прозрачность;</li> <li>– определять с помощью вкусовых анализаторов, в каком стакане вода смешана с сахаром;</li> <li>– определять, как уровень воды в стакане влияет на высоту звука;</li> <li>– объяснять, как плотность воды влияет на способность яйца плавать;</li> <li>– определять, как влияет вода на движение листа бумаги по гладкой поверхности;</li> <li>– использовать простейший фильтр для проверки чистоты воды;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.</li> </ul>
26	Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик	Воздушный шарик, воздух.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Доказывать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды;</li> <li>– показывать, что шарик можно наполнять водой;</li> <li>– объяснять, как можно надуть шарик с помощью лимонного сока и соды;</li> <li>– рассказывать о свойствах шарика плавать на поверхности воды;</li> <li>– объяснять, почему шарик не тонет в воде;</li> <li>– рассказывать, в каком случае шарик может летать;</li> <li>– делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.</li> </ul>
27	Про репку и другие корнеплоды	Корнеплоды.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего вида;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации из рассказа учителя, из собственного жизненного опыта;</li> <li>– планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>– контролировать свою деятель-</li> </ul>

			ность по ходу выполнения задания.
28	Плывёт, плывёт кораблик	Плаву́честь предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять плаву́честь металлических предметов;</li> <li>– объяснять, что плаву́честь предметов зависит от формы;</li> <li>– понимать, что внутри плавающих предметов находится воздух;</li> <li>– объяснять, почему случаются кораблекрушения;</li> <li>– объяснять, что такое ватерлиния;</li> <li>– определять направление ветра.</li> </ul>
29	Про Снегурочку и превращения воды	Три состояния воды.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое снег и лёд;</li> <li>– объяснять, почему в морозный день снег под ногами скрипит;</li> <li>– наблюдать за переходом воды из одного состояния в другое;</li> <li>– наблюдать над формой и строением снежинок;</li> <li>– составлять кластер;</li> <li>– проводить несложные опыты со снегом и льдом и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>– высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений.</li> </ul>
30	Как делили апельсин	Апельсин, плаву́честь, эфирные масла из апельсина.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, почему лопается воздушный шарик при воздействии на него сока из цедры апельсина;</li> <li>– объяснять, почему не тонет кожура апельсина;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять, как узнать количество долек в неочищенном апельсине;</li> <li>– определять в каком из апельсинов больше сока;</li> <li>– познакомиться с правилами выращивания цитрусовых из косточек;</li> <li>– проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов.</li> </ul>
31	Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	Зеркало, отражение, калейдоскоп.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, когда можно увидеть своё отражение в воде;</li> <li>– определять, в каких предметах можно увидеть свое отражение,</li> <li>– наблюдать над различием отражений в плоских, выпуклых и вогнутых металлических предметах;</li> <li>– наблюдать многократность отражений;</li> <li>– проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
32	Иванова соль	Соль, свойства соли.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдать свойства изучаемых объектов: сравнивать свойства соли и песка;</li> <li>– составлять связное речевое высказывание в соответствии с поставленной учебной задачей;</li> <li>– представлять результаты исследовательской деятельности в</li> </ul>

			<p>различных формах: устное высказывание, таблица, дополненное письменное высказывание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать условия проведения опыта и проводить опыт, аналогичный предложенному, с заменой одного из объектов;</li> <li>– проводить несложные опыты с солью и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>– строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
33	Владимир Сутеев. Яблоко	Яблоко.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Доказывать, как с помощью яблочного сока можно рисовать;</li> <li>– доказывать, что существует сила притяжения;</li> <li>– пользуясь информацией из текста, дополнять предложения;</li> <li>– соединять части текста и рисунки;</li> <li>– называть героев сказки;</li> <li>– отвечать на вопрос после выполнения арифметических действий;</li> <li>– давать характеристику герою; определять стоимость части от целого;</li> <li>– придумывать рекламу-упаковку;</li> <li>– определять профессию рабочего банка;</li> <li>– объяснять, чему учит сказка.</li> </ul>

**Курс «Функциональная грамотность», 2 класс**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Читательская грамотность (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29 занятия): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность (2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность (3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31 занятия): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32 занятия): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

*Личностные* результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

*Метапредметные* результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:**

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

### **Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:**

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;



– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

### **Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:**

– понимание и правильное использование экономических терминов;

– представление о банковских картах;

– умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;

– представление о различных банковских услугах;

– проведение элементарных финансовых расчётов.

### **Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:**

– способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

– способность понимать основные особенности естественнонаучных форм человеческого познания.

### **ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

• степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

• поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;

• результаты выполнения тестовых заданий и заданий из курса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;

• косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
1.	Михаил Пришвин. Беличья память	Различия научно-познавательного и художественного текстов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять жанр, тему, героев произведения;</li> <li>– объяснять значения выражений, встретившихся в тексте;</li> <li>– озаглавливать прочитанный текст;</li> <li>– находить необходимую информацию в прочитанном тексте;</li> <li>– задавать вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них;</li> <li>– давать характеристику герою произведения;</li> <li>– различать научно-познавательный текст и художественный; находить их сходство и различия.</li> </ul>
2.	Про беличьи запасы	Сложение одинаковых слагаемых, решение задач.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работать с таблицами: интерпретировать и дополнять данные;</li> <li>– выполнять сложение и сравнение чисел в пределах 100;</li> <li>– объяснять графические модели при решении задач;</li> <li>– анализировать представленные данные, устанавливать закономерности;</li> <li>– строить ломаную линию.</li> </ul>
3.	Беличьи деньги	Бумажные и металлические деньги, рубль, копейка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять значение понятий «покупка», «продажа», «сделка», «деньги»;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать, откуда возникло название российских денег «рубль» и «копейка»;</li> <li>– находить у монеты аверс и реверс;</li> <li>– выполнять логические операции: анализ, синтез и сравнение;</li> <li>– готовить небольшое сообщение на заданную тему.</li> </ul>
4	Про белочку и погоду	Наблюдения за погодой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое «погода», «хорошая и плохая погода», «облачность»;</li> <li>– объяснять, что такое «оттепель», «наст»;</li> <li>– работать с таблицами наблюдений за погодой;</li> <li>– высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений;</li> <li>– работать в парах.</li> </ul>
5.	И. Соколов-Микитов. В берлоге	Содержание рассказа. Отличия художественного, научно-познавательного и газетного стилей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определять жанр, тему, героев произведения;</li> <li>– объяснять значения выражений, встретившихся в тексте;</li> <li>– отвечать на вопросы по содержанию текста цитатами из него;</li> <li>– составлять вопросы по содержанию текста для готовых ответов;</li> <li>– определять отрывок, к которому подобрана иллюстрация;</li> <li>– разгадывать ребусы;</li> <li>– устанавливать логические связи.</li> </ul>
6	Медвежье	Столбчатая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать данные столбчатой диаграммы, представленные в</li> </ul>

	ПОТОМСТВО	диаграмма, таблицы, логические задачи.	<p>явном и неявном виде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дополнять недостающие на диаграмме данные;</li> <li>– отвечать на вопросы, ответы на которые спрятаны на диаграмме;</li> <li>– анализировать данные таблицы, устанавливая их истинность и ложность;</li> <li>– выполнять вычисления на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;</li> <li>– решать логические задачи на практическое деление;</li> <li>– находить периметр треугольника;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
7	Повреждённые и фальшивые деньги	Наличные деньги, средства защиты бумажных денег, повреждённые деньги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять на доступном для второклассника уровне, что такое фальшивые и повреждённые деньги;</li> <li>– знать правила использования повреждённых денег;</li> <li>– находить и показывать средства защиты на российских банкнотах;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе полученной информации.</li> </ul>
8	Лесные сладкожи	Медонос, настоящий и искусственный мёд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проводить несложные опыты с мёдом;</li> <li>– определять последовательность действий при проведении опытов;</li> <li>– делать выводы по результатам опытов;</li> <li>– различать свойства настоящего и</li> </ul>

			<p>поддельного, искусственного мёда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать данные таблицы;</li> <li>– строить логические рассуждения и оформлять их в устной и письменной речи;</li> <li>– иметь представление о лечебных свойствах мёда.</li> </ul>
9	Лев Толстой. Зайцы	Содержание рассказа. Сравнение научно-познавательного и художественного текстов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Заполнять кластер на основе полученных сведений из текста;</li> <li>– определение лексического значения слова;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– определять объект на рисунке с помощью подсказки;</li> <li>– определять последовательность действий, описанных в рассказе;</li> <li>– различать художественный и научно-познавательный текст;</li> <li>– сравнивать авторский текст и текст из энциклопедии, находить общие сведения;</li> <li>– определять по высказываниям информацию, полученную из текста;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
10	Про зайчат и зайчиху	Единицы измерения времени: сутки, часы. Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять количество часов в сутках;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления;</li> <li>– подбирать из предложенных чисел суммы чисел, состоящих из</li> </ul>

			<p>двух слагаемых, доказывать правильность выбранных чисел;</p> <p>– решать логические задачи по данному условию;</p> <p>– составлять элементарную диаграмму.</p>
11	Банковская карта	Банковская карта.	<p>– Давать характеристику наличным деньгам;</p> <p>– рассказывать о дебетовой банковской карте;</p> <p>– объяснять, что обозначают надписи на карте;</p> <p>– объяснять, как производить покупку в магазине;</p> <p>– объяснять, как можно снять деньги в банкомате с помощью карты;</p> <p>– рассказывать о кредитной банковской карте.</p>
12	Про Зайчишку и овощи	Морковь, огурец, помидор, свёкла, капуста.	<p>– Определять по рисункам названия растений и находить среди них овощи;</p> <p>– выделять среди овощей корнеплоды;</p> <p>– проводить опыт по проращиванию моркови;</p> <p>– определять цвет сока овощей опытным путём;</p> <p>– сравнивать свойства сырой и варёной моркови.</p>
13	Николай Сладков. Весёлая игра	Содержание рассказа	<p>– Определять тип и тему текста, называть его персонажей;</p> <p>– понимать, что такое «цитата», использовать цитаты в качестве ответов на вопросы по содержанию прочитанного текста;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять лексическое значение слов и выражений;</li> <li>– устанавливать истинность и ложность утверждений, подтверждая или опровергая их с помощью цитат;</li> <li>– составлять на доступном для второклассника языке инструкции/правила, грамотно оформлять их на письме.</li> </ul>
14	Лисья забавы	Решение логических задач с помощью таблицы; столбчатая диаграмма, чертёж.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять дату по календарю;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления;</li> <li>– записывать краткую запись и решение задач;</li> <li>– решать логические задачи с помощью таблицы;</li> <li>– анализировать данные, представленные в столбчатой диаграмме, дополнять недостающие в диаграмме данные;</li> <li>– составлять вопросы, ответы на которые можно узнать по данным столбчатой диаграммы;</li> <li>– читать простейшие чертежи, выполнять построения на чертеже в соответствии с данными задачи.</li> </ul>
15	Безопасность денег на банковской карте	Правила безопасности при использовании банковских карт.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление об элементах, расположенных на лицевой и оборотных сторонах банковской карты, объяснять их назначение;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте задания;</li> </ul>

			– формулировать правила безопасности при использовании банковских карт.
16	Лисьи норы	Устройство лисьей норы, свойства лесной земли, песка и глины, состав почвы.	– Иметь представление об устройстве лисьих нор; – проводить простейшие опыты по определению свойств лесной земли, песка и глины, состава почвы; – делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов; – понимать и объяснять, от чего зависит плодородие почвы.
17	Обыкновенные кроты	Содержание научно-познавательного текста.	– Определять тип текста; – составлять описание крота на основе прочитанного текста; – разгадывать ребусы и соотносить слова-ассоциации; – соединять линиями части предложений и определять их последовательность в тексте; – объяснять значение слова; – составлять вопросы по предложенным предложениям; – находить синонимы к предложенному слову; – писать сочинение-рассуждение по заданной теме; – определять название раздела, в котором может быть размещён текст.
18	Про крота	Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.	– Решать задачи логического характера; – решать задачи с использованием данных таблицы; – решать задачи на основе данных



			<p>диаграммы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– решать примеры на основе предложенной цепочки примеров;</li> <li>– определять цвета геометрических фигур на основе верных высказываний.</li> </ul>
19	Про кредиты	Кредит. Ипотечный кредит. Автокредит. Кредит наличными.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое «кредит»;</li> <li>– определять виды кредитов;</li> <li>– понимать, чем отличаются друг от друга разные виды кредитов;</li> <li>– определять сумму переплаты по кредиту;</li> <li>– определять, какой кредит наиболее выгоден банку по срокам его оплаты;</li> <li>– определять, какой кредит наиболее выгоден клиенту банка по срокам его оплаты.</li> </ul>
20	Корень – часть растения	Корень. Виды корневых систем. Видоизменённые корни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части цветочных растений;</li> <li>– объяснять, для чего растению корень;</li> <li>– доказывать, что рост растения начинается с корня;</li> <li>– называть виды корневых систем;</li> <li>– называть видоизменённые корни.</li> </ul>
21	Эдуард Шим. Тяжкий труд	Содержание художественного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять книгу, в которой можно прочитать предложенный художественный текст;</li> <li>– определение лексического значения слова;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>– находить в тексте предложение по заданному вопросу;</li> <li>– разгадывать ребусы и соотносить</li> </ul>

			<p>полученные ответы со словами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять главную мысль текста;</li> <li>– определять, чему учит текст;</li> <li>– строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>
22	Про ежа	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграмма, названия месяцев.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название насекомого;</li> <li>– определять время с помощью скорости и расстояния;</li> <li>– определять данные столбчатой диаграммы, находить часть от числа и записывать результаты в таблицу, результаты таблицы переносить в круговую диаграмму;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе полученных данных;</li> <li>– определять последовательность маршрута на основе схемы;</li> <li>– записывать слова с помощью кода;</li> <li>– называть месяцы, сравнивать количество месяцев.</li> </ul>
23	Про вклады	Вклад, вкладчик, срочный вклад, вклад до востребования.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать определение вклада;</li> <li>– называть виды вкладов: срочный вклад, вклад до востребования;</li> <li>– объяснять, что такое банковский процент по вкладам;</li> <li>– объяснять, как считают банковский процент по вкладам;</li> <li>– объяснять, почему банки выплачивают проценты.</li> </ul>

24	Занимательные особенности яблока	Яблоко, свойства яблока.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, почему яблоко в месте разреза темнеет, а при покрытии разреза соком лимона не темнеет;</li> <li>– объяснять, почему яблоко плавают;</li> <li>– объяснять, почему яблоко отталкивается от магнита;</li> <li>– объяснять, почему неспелое яблоко кислое;</li> <li>– находить на срезе яблока рисунок звезды.</li> </ul>
25	Полевой хомяк	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять вид текста;</li> <li>– составлять описание хомяка на основе прочитанного текста;</li> <li>– дополнять описание хомяка на основе рисунка;</li> <li>– придумывать сравнения;</li> <li>– составлять вопросы по данным предложениям;</li> <li>– отвечать на вопросы на основе полученных сведений;</li> <li>– разгадывать ребусы и объяснять значение слова;</li> <li>– определять сведения, которые удивили;</li> <li>– составлять план при подготовке к сообщению.</li> </ul>
26	Про полевого хомяка	Решение выражений, столбчатая и круговая диаграммы, именованные числа, четырёхугольники.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название животного;</li> <li>– строить столбчатую диаграмму на основе имеющихся данных;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– отвечать на вопросы на основе имеющихся данных;</li> <li>– находить путь хомяка на основе заданного условия, доказывать, что путь выбран правильно;</li> <li>– записывать именованные числа в порядке возрастания;</li> <li>– строить четырёхугольники по заданному условию.</li> </ul>
27	Ловушки для денег	Доходы, расходы, прибыль, дефицит, профицит.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять доходы, расходы и прибыль;</li> <li>– отличать желаемые покупки от необходимых;</li> <li>– рассуждать, как поступать в различных ситуациях при покупке товара;</li> <li>– объяснять, что такое дефицит и профицит;</li> <li>– рассуждать, как не тратить напрасно деньги.</li> </ul>
28	Про хомяка и его запасы	Горох, свойства прорастания гороха.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть растения, плоды которых составляют основу питания хомяка;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влажность и воздух влияют на прорастание семян;</li> <li>– объяснять и доказывать, что для роста, особенно в первое время, проростки используют вещества, запасённые в самих семенах;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влияет наличие света на прорастание семян;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять и доказывать, как влияет температура на прорастание семян;</li> <li>– объяснять и доказывать, как влияет глубина посева на прорастание семян;</li> <li>– определять правильную последовательность прорастания семян гороха.</li> </ul>
29	Про бобров	Содержание текста, текст-описание.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста, его тему;</li> <li>– находить выделенное в тексте словосочетание и объяснять его лексическое значение;</li> <li>– находить среди предложенных вариантов вопросы, на которые можно/нельзя найти ответы в прочитанном тексте;</li> <li>– задавать вопросы по содержанию прочитанного;</li> <li>– сравнивать тексты;</li> <li>– определять сведения, которые удивили;</li> <li>– составлять речевое высказывание в письменной форме.</li> </ul>
30	Бобы-строители	Диаметр, длина окружности, решение практических задач.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о диаметре окружности;</li> <li>– анализировать данные таблицы, устанавливая закономерности её заполнения;</li> <li>– находить приблизительное значение диаметра окружности, зная длину окружности;</li> <li>– заменять умножение сложением одинаковых слагаемых;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать нужные для проведения измерений инструменты;</li> <li>– работать с чертежом;</li> <li>– решать логические задачи.</li> </ul>
31	Такие разные деньги	Валюта, курс для обмена валюты, деньги разных стран.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о валюте как национальной денежной единице;</li> <li>– находить необходимую информацию в тексте и на иллюстрациях к заданиям;</li> <li>– устанавливать принадлежность денежной единицы стране;</li> <li>– иметь представление о банковской операции «обмен валюты».</li> </ul>
32	Материал для плотин	Строение древесины дерева, определение возраста дерева.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Иметь представление о составе древесины</li> <li>– проводить простейшие опыты по изучению свойств древесины разных пород деревьев;</li> <li>– делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов;</li> <li>– понимать и объяснять, что такое твёрдые и мягкие породы деревьев.</li> </ul>
33	Позвоночные животные	Рыбы, птицы, рептилии, амфибии, млекопитающие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть группы позвоночных животных;</li> <li>– называть признаки пяти групп позвоночных животных;</li> <li>– определять название животного по описанию;</li> <li>– выбирать признаки земноводного животного;</li> <li>– выбирать утверждения, которые</li> </ul>

			<p>описывают признаки животного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать вопросы, на которые нельзя найти ответы в тексте;</li> <li>– составить описание внешнего вида рыбы с указанием признаков этого животного;</li> <li>– рассуждать об открытии, сделанном на занятии.</li> </ul>
34	Встреча друзей		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить необходимую информацию в тексте задания;</li> <li>– понимать, что такое «валюта», «курс рубля», «кредит», «банковский вклад», «процент по вкладу»;</li> <li>– анализировать и дополнять недостающие в таблице данные;</li> <li>– выполнять письменное и устное сложение чисел в пределах 1000.</li> </ul>

### **Курс «Функциональная грамотность», 3 класс**

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

*Читательская грамотность* (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

*Естественно-научная грамотность* (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

*Финансовая грамотность* (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

*Математическая грамотность* (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33 за-

нения): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

***Личностные*** результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

***Метапредметные*** результаты изучения курса:

**Познавательные:**

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации:



ориентироваться в потоке информации;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### Регулятивные:

– проявлять познавательную и творческую инициативу;

– принимать и сохранять учебную цель и задачу;

– планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

– контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

– уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

– оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

#### Коммуникативные:

– адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах работы в группе;

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:**

– способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

– способность различать тексты различных жанров и типов;

– умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

– умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;  
– умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

### **Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:**

– способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

– способность проводить математические рассуждения;

– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

### **Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:**

– понимание и правильное использование финансовых терминов;

– представление о семейных расходах и доходах;

– умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;

– представление о различных видах семейных доходов;

– представление о различных видах семейных расходов;

– представление о способах экономии семейного бюджета.

### **Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:**

– способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

– способность понимать основные особенности естественнонаук как формы человеческого познания.

### **ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из курса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и другим предметам.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
<b>Блок «Читательская грамотность»</b>			
1	Про дождевого червяка	Тип текста. Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– дополнять предложение словами из текста;</li> <li>– определять периоды развития дождевого червя на основе теста;</li> <li>– объяснять, почему дождевые черви – это настоящие сокровища, живущие под землёй;</li> <li>– определять на основе теста способ питания дождевых червей;</li> <li>– находить предложение, соответствующее рисунку;</li> <li>– выбирать утверждения, соответствующие тексту;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста;</li> <li>– называть дополнительные вопросы, ответов на которые нет в тексте.</li> </ul>
3	Кальций	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работать с кластером;</li> <li>– Дополнять предложение словами из текста;</li> <li>– определять, что такое минерал;</li> <li>– называть стройматериалы, содержащие кальций;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– выбирать утверждения, которые соответствуют прочитанному тексту;</li> <li>– составлять предложения по рисунку;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста</li> </ul>

			и записывать ответ на составленный вопрос.
5	Сколько весит облако?	Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– дополнять предложения;</li> <li>– выбирать вопросы, на которые можно найти ответы в тексте;</li> <li>– дополнять план текста;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос;</li> <li>– определять название книг с достоверными сведениями.</li> </ul>
7	Хлеб – всему голова	Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять тип текста;</li> <li>– определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль;</li> <li>– записывать пословицы о хлебе;</li> <li>– записывать предложение, которое соответствует рисунку;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос;</li> <li>– работать с толкованием слова;</li> <li>– определять порядок следования предложений;</li> <li>– называть хлебобулочные изделия.</li> </ul>

9	Про мел	Главная мысль текста. Содержание текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Заполнять кластер о происхождении мела;</li> <li>– составлять вопрос по готовому ответу;</li> <li>– давать определение слова;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– работать с толкованием слова;</li> <li>– соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>– составлять план текста в виде вопросов;</li> <li>– составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.</li> </ul>
11	Про мыло	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дополнять предложение;</li> <li>– давать определение слова;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>– находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку;</li> <li>– находить в тексте предложение по заданному условию;</li> <li>– дополнять текст по заданному условию;</li> <li>– определять даты принятия гербов.</li> </ul>
13	История свечи	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать определение слова;</li> <li>– записывать ответ на поставленный вопрос;</li> <li>– определять слово по его лексическому значению;</li> <li>– называть вещества, которые используют при изготовлении свечей;</li> <li>– выбрать вопросы, на которые можно найти ответ в тексте;</li> <li>– составлять вопросы и находить ответы в тексте;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>– заполнять кластер по рисункам на основе прочитанного текста;</li> <li>– называть правила безопасности при использовании свечей;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>– отвечать на поставленный вопрос.</li> </ul>
15	Магнит	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Давать определение слова;</li> <li>– дополнять предложение;</li> <li>– находить ответ на поставленный вопрос;</li> <li>– объяснять значение словосочетания;</li> <li>– с помощью текста находить отличия между предметами;</li> <li>– называть предметы, о которых говорится в тексте;</li> <li>– рассказывать о прочитанном произведении.</li> </ul>
<b>Блок «Естественно-научная грамотность»</b>			
2	Дождевые черви	Дождевые черви	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части тела дождевого червя;</li> <li>– объяснять, какую роль играют щетинки в жизни животного;</li> <li>– рассказывать, чем питается дождевой червь;</li> <li>– объяснять, почему во время дождя дождевые черви выползают на поверхность земли;</li> <li>– наблюдать, как дождевые черви создают плодородную почву;</li> <li>– заполнять таблицу-характеристику на дождевого червя.</li> </ul>
4	Полезный кальций	Кальций	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Заполнять таблицу;</li> <li>– дополнять предложение;</li> <li>– определять с помощью опытов, что происходит с костями и скорлупой яйца, если</li> </ul>

			<p>из них удалить кальций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять суточное меню с молочными продуктами;</li> <li>– дописывать вывод о необходимости кальция для организма.</li> </ul>
6	Про облака	Облака	<ul style="list-style-type: none"> <li>– С помощью опыта показывать образование облаков;</li> <li>– объяснять, почему облака увеличиваются в размере;</li> <li>– называть явления природы;</li> <li>– называть виды облаков;</li> <li>– определять погоду по облакам.</li> </ul>
8	Про хлеб и дрожжи	Дрожжи. Хлеб.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть внешние признаки сходства и различия ржи и пшеницы;</li> <li>– описывать внешний вид ржаного и пшеничного хлеба;</li> <li>– определять наличие дырочек в хлебобулочных изделиях;</li> <li>– давать определение слову «дрожжи»;</li> <li>– проводить опыт, показывающий влияние температуры на процесс брожения;</li> <li>– проводить опыт, показывающий влияние сахара на процесс брожения;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий образование углекислого газа при брожении;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что вкус и качество хлеба зависят от выдержки теста.</li> </ul>
10	Интересное вещество – мел	Мел.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять внешние признаки мела;</li> <li>– доказывать, что мел не растворяется в воде;</li> <li>– называть, из чего состоит мел;</li> <li>– доказывать, что мел содержит карбонат кальция;</li> <li>– определять состав мела;</li> <li>– называть области применения мела.</li> </ul>



12	Чем интересно мыло и как оно «работает»	Мыло	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть виды мыла;</li> <li>– исследовать мыло в сухом виде;</li> <li>– показывать, что при намокании мыла появляется пена;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что мыло очищает воду от масла;</li> <li>– проводить опыт, доказывающий, что мыло уменьшает поверхностное натяжение воды;</li> <li>– исследовать с помощью лупы мыльные пузыри;</li> <li>– доказывать, что мыльные пузыри образуются из жидкого мыла.</li> </ul>
14	Про свечи	Свеча	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказывать о строении свечи;</li> <li>– рассказывать о зонах пламени свечи;</li> <li>– объяснять, почему гаснет свеча;</li> <li>– объяснять, почему внутри ёмкости поднимается вода;</li> <li>– объяснять, почему происходит возгорание дыма.</li> </ul>
16	Волшебный магнит	Магнит	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть виды магнитов;</li> <li>– определять опытным путём, какие предметы притягивает магнит;</li> <li>– доказывать с помощью опыта, что магнитная сила действует через стекло и другие предметы;</li> <li>– показывать с помощью опыта, что магнит может намагничивать металлические предметы;</li> <li>– рассказывать о том, что магнит имеет два полюса;</li> <li>– показывать с помощью опыта, как можно создать компас.</li> </ul>

<b>Проверочная работа</b>			
17	<b>Проверь себя</b>	Материал, изученный в первом полугодии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентироваться в понятиях, изученных в первом полугодии;</li> <li>– применять полученные знания в повседневной жизни;</li> <li>– работать самостоятельно;</li> <li>– планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.</li> </ul>
<b>Блок «Финансовая грамотность»</b>			
18	Что такое «бюджет»?	Федеральный бюджет, уровни бюджета, дефицит, профицит.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «бюджет», «налоги»; «дефицит», «профицит»;</li> <li>– понимать, из каких уровней состоит бюджетная система России;</li> <li>– объяснять, откуда берутся деньги в госбюджете и куда они расходуются;</li> <li>– выдвигать свои предположения и уметь аргументировать свой ответ;</li> <li>– уметь слушать и слышать собеседника.</li> </ul>
20	Семейный бюджет	Семейный бюджет, доходы и расходы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять значение понятия «семейный бюджет»;</li> <li>– понимать, как в семье появляются доходы;</li> <li>– делить расходы на «обязательные», «желаемые» и «непредвиденные»;</li> <li>– заполнять кластер;</li> <li>– формулировать высказывание в устной и письменной речи на заданную тему.</li> </ul>
22	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата	Понятие заработной платы, виды зарплаты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «заработная плата», «фиксированная зарплата», «аванс», «премия» и «гонорар»;</li> <li>– анализировать данные, представленные в виде графика;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– приводить примеры различных профессий;</li> <li>– объяснять, отчего может зависеть размер заработной платы.</li> </ul>
24	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия	Пенсия, досрочная пенсия, пособия для разных категорий граждан.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «пенсия», «досрочная пенсия», «пособие»;</li> <li>– на доступном для третьеклассника уровне определять основание для назначения досрочной пенсии;</li> <li>– называть пособия, которые получают граждане нашей страны;</li> <li>– определять, какие пособия относятся к регулярным, а какие – к эпизодическим.</li> </ul>
26	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад, выигрыш	Наследство, вклад, выигрыш.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «случайный доход», «выигрыш», «клад», «наследство» и «движимое и недвижимое имущество»;</li> <li>– понимать, что выигрыш облагается налогом;</li> <li>– иметь представления о налогах, которые человек должен заплатить от доходов, полученных в виде выигрыша;</li> <li>– понимать, как должен поступить человек, нашедший клад;</li> <li>– называть предметы, которые человек может получить в наследство.</li> </ul>
28	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов	Классификация расходов по различным основаниям.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Понимать и правильно использовать финансовые термины: «обязательные расходы», «желаемые расходы», «непредвиденные расходы», «текущие расходы», «капитальные расходы», «чрезвычайные расходы», «ежемесячные расходы», «ежегодные расходы», «сезонные расходы», «разовые расходы»;</li> <li>– определять, к какой группе относятся те или иные расходы.</li> </ul>

30	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи	Виды обязательных платежей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «коммунальные платежи», «тариф», «штрафы», «налоги»;</li> <li>– объяснять, почему обязательные платежи нужно платить вовремя;</li> <li>– на примере различных ситуаций определять вид обязательного платежа.</li> </ul>
32	Как сэкономить семейные деньги?	Экономия семейного бюджета.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать и правильно использовать финансовые термины: «экономия семейного бюджета», «продовольственные товары», «непродовольственные товары»;</li> <li>– формулировать простые правила экономии семейного бюджета;</li> <li>– на доступном для третьеклассника уровне объяснять, почему необходимо экономить семейный бюджет.</li> </ul>

### Блок «Математическая грамотность»

19	Расходы и доходы бюджета	Сравнение доходов и расходов. Дефицит и профицит.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять дефицитный и профицитный бюджет;</li> <li>– анализировать данные, представленные на инфографике, и на основе этих данных заполнять таблицу;</li> <li>– выполнять вычисления по таблице;</li> <li>– выполнять сложение и вычитание многозначных чисел;</li> <li>– составлять задачу по предложенному решению;</li> <li>– формулировать вопрос задачи.</li> </ul>
21	Планируем семейный бюджет	Доходы и расходы в семейном бюджете.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать данные, представленные в таблице, и по этим данным выполнять необходимые вычисления;</li> <li>– выполнять сложение и вычитание многозначных чисел, деление круглого числа на однозначное;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать данные столбчатой диаграммы;</li> <li>– выполнять умножение двузначного числа на однозначное путём сложения одинаковых слагаемых;</li> <li>– выполнять чертёж к задаче и записывать её решение.</li> </ul>
23	Подсчитываем семейный доход	Семейный доход в таблице, на диаграмме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать график и по данным графика заполнять таблицу;</li> <li>– выполнять сложение круглых многозначных чисел;</li> <li>– находить с помощью калькулятора среднее арифметическое;</li> <li>– сопоставлять таблицу и круговую диаграмму;</li> <li>– анализировать данные таблицы и на основе этих данных дополнять недостающие подписи на круговой диаграмме;</li> <li>– самостоятельно составлять круговую диаграмму.</li> </ul>
25	Пенсии и пособия	Прожиточный минимум, минимальная пенсия, пособия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать данные, представленные в таблице;</li> <li>– выполнять сложение и вычитание многозначных чисел;</li> <li>– анализировать данные, представленные в виде гистограммы;</li> <li>– вычислять, на сколько увеличилась пенсия за определённый период;</li> <li>– заполнять таблицу на основе текстового материала;</li> <li>– подсчитывать доход семьи от детских пособий.</li> </ul>
27	Подсчитываем случайные (не-	Налог на выигрыш, доход от	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять, с какой суммы и в каком размере нужно платить налог с выигрыша;</li> <li>– подсчитывать, чему равен реальный доход от выигрыша в лотерею;</li> </ul>

	регулярные) доходы	выигрыша в лотерею.	– под руководством учителя с помощью калькулятора находить процент от числа.
29	Подсчитываем расходы	Обязательные и непредвиденные расходы.	– Анализировать данные инфографики; – находить в таблице информацию, необходимую для выполнения задания; – подсчитывать расходы на питание и определять, какую часть от семейного дохода они составляют; – подсчитывать, какую часть семья откладывает на непредвиденные расходы.
31	Расходы на обязательные платежи	Обязательные платежи	– Определять, какие налоги должна платить семья; – анализировать данные диаграммы и на основе этих данных заполнять таблицу; – подсчитывать ежемесячные обязательные расходы; – пользоваться калькулятором; – объяснять причину уменьшения или увеличения обязательных платежей; – выполнять сложение и вычитание многозначных чисел.
33	Подсчитываем сэкономленные деньги	Экономия семейного бюджета.	– Под руководством учителя решать составные задания на нахождения количества сэкономленных денег; – объяснять, что такое «скидка в 25%»; – определять, на сколько стал дешевле товар со скидкой; – находить часть от числа.

### **Проверочная работа**

34	Проверь себя	Материал, изученный во втором полугодии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентироваться в понятиях, изученных во втором полугодии;</li> <li>– применять полученные знания в повседневной жизни;</li> <li>– работать самостоятельно;</li> <li>– планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.</li> </ul>
----	--------------	--	--

## Курс «Функциональная грамотность», 4 класс

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

*Читательская грамотность* (занятия 1-8): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

*Естественно-научная грамотность* (занятия 9-16): томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

*Финансовая грамотность* (занятия 18-25): потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

*Математическая грамотность* (занятия 26-33): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение четвероклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

### *Личностные* результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

### **Метапредметные** результаты изучения курса:

#### Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.



### Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:**

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

### **Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:**

- способность осваивать и использовать естественно-научные

знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

– способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

### **Предметные результаты** изучения блока «**Математическая грамотность**»:

– способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

– способность проводить математические рассуждения;

– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

### **Предметные результаты** изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

– понимание и правильное использование финансовых терминов;

– представление о семейных расходах и доходах;

– умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;

– представление о различных видах семейных доходов;

– представление о различных видах семейных расходов;

– представление о способах экономии семейного бюджета.

### **ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

• степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;

• поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;

• результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;

- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема	Предмет изучения	Формируемые умения
<i>Блок «Читательская грамотность»</i>			
1	Старинная женская одежда	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– озаглавливать текст;</li> <li>– определять тему;</li> <li>– определять главную мысль;</li> <li>– составлять план в виде вопросов;</li> <li>– с помощью текста определять название женской одежды;</li> <li>– с помощью рисунка вписывать в текст название старинной женской одежды;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– приводить примеры современной женской одежды.</li> </ul>
2	Старинные женские головные уборы	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова;</li> <li>– составлять план, используя слова из текста;</li> <li>– объяснять значения слов;</li> <li>– определять по описанию названия головных уборов;</li> <li>– приводить примеры современных головных уборов.</li> </ul>
3	Старинная мужская одежда и головные уборы	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>– вписывать пропущенные слова в текст;</li> <li>– находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>– объяснять значение слова;</li> <li>– оформлять план текста;</li> <li>– определять с помощью описания название предмета.</li> </ul>
4	Жилище крестьянской семьи на Руси	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– рассуждать и записывать своё мнение о различии между предметами;</li> <li>– отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>– рассуждать, давать определение слова;</li> <li>– называть элементы оформления избы.</li> </ul>
5-6	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– письменно отвечать на вопросы;</li> <li>– называть предметы печной утвари;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– работать с толкованием слова;</li> <li>– рассуждать и записывать своё мнение о предложенном выражении;</li> <li>– соотносить описание предметов с их рисунками;</li> <li>– описывать назначение предметов;</li> <li>– составлять обобщающий план.</li> </ul>
7	История посуды на Руси	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>– соотносить рисунок и его название;</li> <li>– работать с толковым словарём;</li> <li>– рассуждать и записывать ответ на вопрос;</li> <li>– записывать ответ на вопрос по его началу;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять части предмета, называть их;</li> <li>– определять порядок предложений в тексте;</li> <li>– дополнять текст по заданному условию.</li> </ul>
8	Какие деньги были раньше в России	Содержание научно-познавательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять лексическое значение слова с помощью Википедии;</li> <li>– называть опорные фразы, с помощью которых можно дать ответ на вопрос;</li> <li>– определять тему текста;</li> <li>– составлять план текста;</li> <li>– находить информацию в Интернете;</li> <li>– записывать названия монет в порядке их возрастания;</li> <li>– указывать названия современных денег.</li> </ul>
<i>Блок «Естественно-научная грамотность»</i>			
9	Томат	Томат.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части растения;</li> <li>– объяснять, что значит «многогнёздная ягода»;</li> <li>– определять горизонтальный и вертикальный срез;</li> <li>– указывать количество гнёзд;</li> <li>– объяснять, почему плоды у помидора – это ягода;</li> <li>– называть части плода помидора;</li> <li>– объяснять, что такое пасынок у помидора;</li> <li>– работать с таблицей.</li> </ul>
10	Болгарский перец	Болгарский перец.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснять, что такое паприка;</li> <li>– называть части растения;</li> <li>– рассказывать о строении плода перца;</li> <li>– определять форму плода перца;</li> <li>– рассказывать о строении семени перца;</li> <li>– делать выводы на основе полученной информации.</li> </ul>
11	Картофель	Картофель.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части растения;</li> <li>– объяснять, чем отличаются плоды картофеля от плодов томата;</li> <li>– объяснять, какой вывод сделали и почему;</li> <li>– объяснять, почему после нарезки картофеля на разделочной доске остаются белые следы;</li> <li>– объяснять, почему нужно сажать разные сорта картофеля;</li> <li>– объяснять, что такое крахмалистость;</li> <li>– определять срок созревания картофеля;</li> <li>– объяснять, почему нельзя использовать в пищу позеленевший картофель;</li> <li>– называть способы размножения картофеля.</li> </ul>
12	Баклажан. Семейство Паслёновые	Баклажан.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть представителей семейства Паслёновые;</li> <li>– объяснять, что такое соланин;</li> <li>– называть благоприятные условия для прорастания семян;</li> <li>– определять условия, необходимые для прорастания семени баклажана;</li> <li>– определять глубину посева семян; <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять таблицу наблюдений за ростом растений.</li> </ul> </li> </ul>
13	Лук	Лук.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Называть части лука;</li> <li>– называть способы выращивания лука зимой на подоконнике;</li> <li>– называть этапы выращивания лука;</li> </ul>

			– наблюдать за ростом лука и записывать данные в таблицу.
14	Капуста	Капуста.	– Называть виды капусты; – отвечать на вопросы по содержанию текста; – называть части капусты; – исследовать капусту в разрезе; – рассказывать о размножении капусты; – проводить опыты с цветной капустой.
15	Горох	Горох.	– Рассказывать о строении гороха; – рассказывать о строении семени гороха; – объяснять, почему горох обладает взрывной силой; – определять, что горох является холодостойким растением; – проводить опыт по проращиванию гороха, сравнивать результаты двух опытов.
16	Грибы	Грибы.	– Называть части гриба; – называть виды грибов; – рассказывать о плесневых грибах; – называть грибы-невидимки; – проводить опыт по выращиванию плесени; – называть грибы-паразиты.
<i>Творческое занятие</i>			
17	Творческая работа	По выбору.	– Выбрать тему для творческой работы; – выполнять творческую работу; – представлять классу творческую работу.
<i>Блок «Финансовая грамотность»</i>			
18-19	Потребительская корзина	Состав потребительской корзины.	– Объяснять на доступном для четвероклассника уровне, что такое «потребительская корзина»; – понимать, почему подсчитывается прожиточная корзина для трёх категорий населения; – объяснять, почему различается стоимость потребительской корзины в разных регионах нашей страны; – объяснять, что входит в состав потребительской корзины россиянина.
20	Прожиточный минимум	Назначение прожиточного минимума.	– Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «минимальный размер оплаты труда»; – объяснять, на что влияет прожиточный минимум; – объяснять, почему различается размер прожиточного минимума в разных регионах нашей страны; – объяснять, почему различается размер прожиточного минимума для разных категорий населения нашей страны.
21	Инфляция	Инфляция.	– Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «инфляция»; – анализировать данные, представленные в виде гистограммы; – называть уровни инфляции; – понимать значение инфляции для экономики.
22-23	Распродажи, скидки, бонусы	Акции, распродажа, скидки, бонусы, кешбэк.	– Понимать значение и правильно использовать термины: «распродажа», «скидка», «бонусная программа», «программа лояльности», «бонусы», «кешбэк»; – понимать, что все акции, проводимые торговыми точ-

			ками, предназначены для увеличения доходов магазинов и привлечения покупателя; – понимать, что чем больше процент скидки, тем меньше мы платим за товар; – формировать навыки грамотного покупателя.
24	Благотворительность	Благотворительность.	– Понимать значение и правильно использовать термины «благотворительность», «благотворительный фонд»; – называть группы населения, которые могут нуждаться в благотворительной помощи; – объяснять необходимость оказания благотворительной помощи тем, кто в ней нуждается.
25	Страхование	Виды страхования.	– Понимать значение и правильно использовать термины «страхование», «страховка», «полис»; – называть виды страхования; – называть различные страховые риски.
<i>Блок «Математическая грамотность»</i>			
26	В бассейне	Расписание занятий, выгодная покупка.	– Анализировать расписание занятий с целью определения своей занятости; – решать задачи на определение стоимости покупки; – определять, какая из двух покупок является более выгодной; – решать задачи на определение скорости плавания; – решать логические задачи.
27-28	Делаем ремонт	Смета ремонта, расчёт стоимости строительных материалов.	– Понимать, что такое «смета»; – решать задачи на расчёт количества необходимого материала для ремонта кухни; – решать задачи на расчёт стоимости необходимого материала для ремонта кухни; – читать простые чертежи и наносить на них известные размеры.
29	Праздничный торт	Рецепт торта, задачи на тройку величин «цена, количество, стоимость».	– Работать с таблицами; – подсчитывать стоимость продуктов для торта; – определять, какие продукты выгоднее купить для того, чтобы уменьшить стоимость затрат на приготовление торта; – сравнивать цену различных товаров, выполняя необходимые преобразования; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
30	Обустроиваем участок	Расходы на обустройство участка, площадь и периметр	– Читать простой чертеж и определять его масштаб; – находить площадь и периметр участка и построек на нём; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.
31-32	Поход в кино	Расходы на поход в кино.	– Находить заданные временные промежутки с помощью календаря; – решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»; – использовать полученные умения и навыки в практической жизни.

33	Отправляемся в путешествие	Расходы на путешествие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Находить заданные временные промежутки с помощью календаря;</li> <li>– решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»;</li> <li>– использовать полученные умения и навыки в практической жизни.</li> </ul>
<i>Творческая работа</i>			
34	Составляем словарь по финансовой грамотности	Понятия по финансовой грамотности, изученные в 1-4 классах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение и правильно использовать финансовые термины;</li> <li>– иллюстрировать изученные понятия;</li> <li>– составлять математические задачи с изученными финансовыми терминами;</li> <li>– работать самостоятельно и в парах;</li> <li>– планировать и корректировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей.</li> </ul>

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе учебного курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»  
Реализация педагогами воспитательного потенциала основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.



## Курс внеурочной деятельности «Читательская грамотность» для 1-4 классов

Рабочая программа курса «Читательская грамотность» реализуется в рамках общеинтеллектуального направления развития личности. К данной программе рекомендован учебно-методический комплект О.Н.Крыловой «Чтение. Работа с текстом»

Программа данного курса предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на четыре года обучения (135 часов, 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2-4 классе на каждый учебный год). Занятия проводятся один раз в неделю.

Цель программы: создание условий для развития читательских умений. Основные задачи:

1. Учить работать с текстом литературного произведения;
2. Расширять читательский кругозор.
3. Укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности;
4. Способствовать раскрытию творческого потенциала ребёнка.
5. Формировать у детей внимательное отношение к слову автора, к осознанию

смысла прочитанного.

### Общая характеристика учебного курса

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учетом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. В систему вопросов для работы с текстом включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать ее. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Работая с отдельными словами и словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа с иллюстративным материалом, работа с фразеологизмами.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

### Планируемые результаты:

#### Личностные результаты:

- 1) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками,

осмысливать поступки героев;

5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

6) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;

7) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;

8) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

- 1) формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности;
- 2) достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 3) использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;
- 4) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- 5) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности;
- 6) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- 7) умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции.

### **Личностными результатами изучения курса в 1-2 классе является формирование следующих умений:**

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества делать выбор при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса во 1-2 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### *Регулятивные УУД:*

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

#### *Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

### **Предметные результаты:**

#### **Ученик 1 класса научится:**

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов;
- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;
- составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным;
- ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого;
- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема).

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения).

#### **Ученик 2 класса научится:**

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);

□ воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);

характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям;

находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;

составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;

ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;

рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);

под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

***Ученик получит возможность научиться:***

определять главную мысль текста

соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др.

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи).

**3–4-й класс**

**Личностными результатами** изучения учебно-методического курса в 3–4-м классах является формирование следующих умений:

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила

поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).

В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения учебно-методического курса в 3 – 4 -м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

**Требования к результатам на конец 1 года Ученик научится:**

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, определять главную мысль текста,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы

**Требования к результатам на конец 2-3 года Ученик научится:**

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;

- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;
- *делить* текст на части, *составлять* простой план;
- самостоятельно *формулировать* главную мысль текста; тип текста;
- *находить* в тексте материал для характеристики героя;
- *высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- *относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения

#### **Требования к результатам на конец 4 года Ученик научится:**

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;
- самостоятельно *находить* ключевые слова;
- самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- *формулировать* основную мысль текста; тему текста, стиль, тип текста;
- *составлять* простой план текста;
- аргументировано *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать и определять* свои эмоции;
- *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно *давать характеристику* героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою)
- определять стиль текста.

### **Содержание курса «Чтение. Работа с текстом»**

#### Виды речевой и читательской деятельности Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха.

Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно- популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслуши-



вать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

#### Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

#### Содержание в 1 классе

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок. Вопросы по фактическому содержанию художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей. Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.

Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему. Культурные нормы речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.

Сочинение загадки по аналогии, продолжение истории. Составление рассказа по рисункам, серии рисунков. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.

#### Содержание во 2 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, загадки, считалки, небылицы, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки; рассказы, басни, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений. Произведения народного творчества.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (формулирование своего впечатления в устном высказывании).

Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, темпа чтения, при этом замедление его или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации, имени автора. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием. Подробный и выборочный пересказ учебного и познавательного текста.

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, портретные описания персонажей, диалог.

Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Последовательность событий. Эпизод, смысловые части; план текста для пересказа. Пересказ текста подробный, выборочный. Пересказ от лица героя.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине (под руководством учителя); ответ на вопрос «Чему учит произведение?». Сравнение героев одного произведения, характеристика героев (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, вопросы на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, рассказ по рисункам, прочитанному тексту, заданной теме, о книге с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Звуковая и смысловая стороны слова.

Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; творческий пересказ (от лица героя).

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения волшебной сказки. Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

### Содержание в 3 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, народные песни; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения. Составление вопросов по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Описание своего впечатления от произведения в форме устного высказывания.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания произведения по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Простейшими приемы анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей; определение главной мысли текста;

деление текста на части; выделение ключевых (опорных) слов. Алгоритм деятельности по воспроизведению текста. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстами художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий, ключевые события. Вопросы по фактическому содержанию. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Пересказ текста подробный, выборочный.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам. Сравнение героев (сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений), характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, а также на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, на заданную тему. Составление рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя); высказывание по репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Самостоятельное обращение к словарями справочной литературе, соответствующим возрасту. Аннотация и отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки), отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

#### Содержание в 4 классе

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, народные песни, былины; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки, произведения древнерусской культуры. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношения литературных героев к людям, природе, окружающему миру. Произведения живописи.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цели высказывания, особенности (жанровые, стилистические). Главная мысль, тема, структура текста.

Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Использование различных видов чтения (изучающее, выборочное, просмотровое) в соответствии с учебной задачей.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Особенности текстов разных типов, выполнение элементарного анализа. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий; фрагмент текста, эпизод. Выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине. Сравнение героев, характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: на заданную тему или поставленный вопрос. Передача прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Самостоятельное построение планособственного высказывания; отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов.

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя), по репродукциям картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Аннотация, отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки); отношение автора к герою (с помощью учителя). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

### **Формы организации внеурочной деятельности на занятиях курса «Чтение. Работа с текстом»**

- Работа в группе, в паре.
- Индивидуальная работа
- Фронтальная работа.
- Учебная дискуссия.
- Учебная игра
- Наблюдение.
- Практическая работа.
- Исследование
- Творческая работа,

### Тематическое планирование 1 класс

Номер урока п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1.	Работа с текстом «Спала кошка на крыше...» Л.Толстого	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
2.	Работа с текстом «Спала кошка на крыше...» Л.Толстого (продолжение)	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
3.	Работа с текстом «Была у Насти кукла...» Л.Толстого	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
4.	Работа с текстом «Медведь» по Е.Чарушину	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
5.	Работа с текстом «Хотела галка пить...» Л.Толстого	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
6.	Работа с текстом «Старик сажал яблони...» Л.Толстого	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
7.	Работа с текстом «Лиса» по Е.Чарушину	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
8.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Работа в группах
9.	Работа с текстом «Весной скворец весь горит...» А.Тихонова	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
10.	Работа с текстом «Весной скворец весь горит...» А.Тихонова (продолжение)	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
11.	Работа с текстом «Хороша весна в лесу...» А.Тихонова	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
12.	Работа с текстом «Пошла Катя по утру по грибы...» по Л. Толстому	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
13.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Работа в группах
14.	Работа с текстом «Слон» Е.Чарушина	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
15.	Работа с текстом «Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я.Тайца	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
16.	Работа с текстом «Издали горы кажутся строгими...» А.Тихонова	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
17.	Работа с текстом «Охотился кит как-то близ устья реки...» С.Сахарнова	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
18.	Работа с текстом «Всё здесь» Я.Тайца	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
19.	Работа с текстом «Простостарушка» В.Осеевой	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
20.	Работа с текстом «По пояс» по Я.Тайцу	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа

21.	Работа с текстом «По пояс» по Я.Тайцу	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
22.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Практическая работа
23.	Работа с текстом «Зимой» С.Редозубова и др.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
24.	Работа с текстом «Почему столы падают снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
25.	Работа с текстом «Дома у бабушки были куры...» Я.Тайца	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
26.	Работа с текстом «Что касается сообразительности...» А.Тихонова	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
27.	Работа с текстом «По грибы» Я.Тайца	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
28.	Работа с текстом «Третьяк» В.Осеевой	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
29.	Работа с текстом «Собака – близкий родственник волку...» по И.Шустовой	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
30.	Работа с текстом «Издали на лесной опушке...» по Н.Юрцевичу	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
31.	Работа с текстом «Дедушка рассказывал...» по Н.Юрцевичу	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
32.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Работа в группах
33.	Итоговое занятие.	1	uchi.ru, РЭШ	Викторина

#### Тематическое планирование 2 класс

Номер урока п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1.	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
2.	Работа с текстом В.Осеевой «Плохо»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
3.	Работа с текстом Л.Толстого «Два товарища»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
4.	Работа с текстом В. Бурлакова «На рассвете»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
5.	Работа с текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
6.	Работа с текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
7.	Работа с текстом И.Пузанова «На рыбалке».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
8.	Работа с текстом «Медведко» Д.Н.Мамина- Сибирика	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа

9.	Работа с текстом В.Бехревского «Мишка под деревом»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
10.	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «На лесной дороге»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
11.	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
12.	Работа с текстом А.Тихонова «Сороки».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
13.	Работа с текстом из детской энциклопедии.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
14.	Работа с текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
15.	Работа с текстом «Четыре желания» К.Д.Ушинского	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
16.	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
17.	Работа с текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
18.	Работа с текстом И.Соколова–Микитова «Белка»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
19.	Работа с текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
20.	Работа с текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
21.	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
22.	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
23.	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
24.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Работа в группах
25.	Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
26.	Работа с текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
27.	Работа с текстом В.Танасийчука «Лосось».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
28.	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
29.	Работа с текстом арабской народной сказки «Хлеб и золото»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
30.	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
31.	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
32.	Работа с текстом В.Осеевой «Кто хозяин?»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
33.	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «Лоси».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
34.	Работа с текстом И.Крылова «Кукушка и Петух»		uchi.ru, РЭШ	Беседа

### Тематическое планирование 3 класс

Номер урока п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1.	Вводное занятие	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
2.	Работа с текстом «Синица» по Г.Скребицкому.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
3.	Работа с текстом «Птицы» по А.Тихонову.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
4.	Работа с текстом «Фламинго» по Э.Бауэру.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
5.	Работа с текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
6.	Работа с текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
7.	Работа с текстом «Волчиха» по А.Чехову.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
8.	Работа с текстом «Ответ» С.Михалкова.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
9.	Работа с текстом «Диковинное дерево» по А.Солженицыну.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
10.	Работа с научно-популярным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
11.	Комплексный анализ текста (продолжение).	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
12.	Работа с текстом «Олени» А.Старостина	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
13.	Работа с текстом «Змеи» по материалам энциклопедии.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
14.	Работа с текстом «Синички» по Э.Шиму	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
15.	Работа с текстом «Дрессировка» по материалам энциклопедии.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
16.	Работа с текстом «И так бывает» по Л.Киселёвой.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
17.	Работа с научно- популярным текстом «Радуга» по материалам энциклопедии.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
18.	Комплексный анализ текста (продолжение) по материалам энциклопедии.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
19.	Работа с текстом «Конец лета» по А.Тихонову.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
20.	Работа с текстом «Сосновый бор» по И.Соколову-Микитову.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
21.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Работа в группах
22.	Работа с текстом «Дельфины» по материалам энциклопедии.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа



23.	Работа с текстом «Башмачки» по Л.Киселёвой.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
24.	Работа с текстом «Немецкая овчарка» по Э.Бауэру.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
25.	Работа с текстом «Осёл и бобр» С.Михалкова.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
26.	Работа с текстом «Весна» по записям В.Васильева.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
27.	Комплексный анализ текста (продолжение)	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
28.	Работа с текстом «На катке» В.Осеевой.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
29.	Работа с научно-популярным текстом «Растения» по материалам энциклопедии.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
30.	Комплексный анализ текста (продолжение)	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
31.	Работа с текстом «Калина» по И.Соколову-Микитову.	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
32.	Комплексный анализ текста (продолжение)	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
33.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Работа в группах
34.	Итоговое занятие.		uchi.ru, РЭШ	Викторина

#### Тематическое планирование 4 класс

Номер урока п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1.	Текст-описание Г. Николаева «Ливень»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
2.	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
3.	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
4.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Работа в группах
5.	Публицистический текст «Хочу всё знать. Сахар»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
6.	Повесть А.Бострома «Кошка и еж»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
7.	Текст-описание С.Аксаков «Осень»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
8.	Тренировочная комплексная работа № 1	1	uchi.ru, РЭШ	Практическая работа
9.	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
10.	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа

11.	Публицистический текст энциклопедии «Хочу всезнать» «Язык – средство общения»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
12.	Работа с текстом- описанием А.Тихонова «Колибри»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
13.	Публицистический текст энциклопедии «Хочу всезнать» «Экология».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
14.	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову-Микитову	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
15.	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
16.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Работа в группах
17.	Тренировочная комплексная работа № 2	1	uchi.ru, РЭШ	Практическая работа
18.	Публицистический текст энциклопедии «Хочу всезнать» «Планеты».	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
19.	Работа с текстом-рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру)	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
20.	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
21.	Текст-описание И.Соколов-Микитов «Рябина»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
22.	Повествовательный текст И.Дудникова «Весенняя вода»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
23.	Работа с текстом К.Ушинского «Утренние лучи»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
24.	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
25.	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
26.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Работа в группах
27.	Тренировочная комплексная работа № 3	1	uchi.ru, РЭШ	Практическая работа
28.	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
29.	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
30.	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
31.	Работа с текстом Г.Скребицкого «Художник-Осень»	1	uchi.ru, РЭШ	Беседа
32.	Проверка навыка чтения.	1	uchi.ru, РЭШ	Работа в группах
33.	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с текстом»	1	uchi.ru, РЭШ	Викторина
34.	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с текстом»	1	uchi.ru, РЭШ	Викторина

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе учебного курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность»  
 Реализация педагогами воспитательного потенциала урока основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры на учебном курсе внеурочной деятельности «Читательская грамотность» реализуются следующие темы Модуля воспитательной программы:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датами событиями истории и культуры)
1 класс			
1	Работа с текстом «Спала кошка на крыше...» Л.Толстого	2	194-я годовщина со дня рождения Льва Николаевича Толстого.

2	Работа с текстом «Была у Насти кукла...» Л.Толстого	1	
3	Работа с текстом «Хотела галка пить...» Л.Толстого	1	
4	Работа с текстом «Стариксажал яблони...» Л.Толстого	1	
5	Работа с текстом «Пошла Катя по утру по грибы...» по Л. Толстому	1	
6	Работа с текстом «Медведь» по Е.Чарушину	1	115 лет со дня рождения Евгения Ивановича Чарушина (1901-1965), писателя, художника-иллюстратора.
7	Работа с текстом «Лиса» по Е.Чарушину	1	
8	Работа с текстом «Слон» Е.Чарушина	1	
9	Работа с текстом «Просто старушка» В.Осеевой	1	120 лет со дня рождения Осеевой Валентины Александровны
10	Работа с текстом «Тритоварица» В.Осеевой	1	
2 класс			
1	Работа с текстом В.Осеевой «Плохо»	1	120 лет со дня рождения Осеевой Валентины Александровны
2	Работа с текстом В.Осеевой «Кто хозяин?»	1	
3	Работа с текстом Л.Толстого «Два товарища»	1	194-я годовщина со дня рождения Льва Николаевича Толстого.
4	Работа с текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	1	110 лет со дня рождения Сергея Владимировича Михалкова, русского поэта, писателя, драматурга (1913 – 2009)
5	Работа с текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	1	
6	Работа с текстом «Медведко» Д.Н.Мамина-Сибиряка	1	
7	Работа с текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	1	120 лет со дня рождения Евгения Андреевича Пермяка, детского писателя (1902- 1982)
8	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	1	390 лет со дня рождения французского сказочника Шарля Перро.
3 класс			
1	Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому.	1	115 лет со дня рождения. Георгия Алексеевича Скребицкого. (20 июля 1903 — 18 августа 1964)
2	Работа с текстом «Волчиха» по А.Чехову	1	162 года со дня рождения писателя А.П. Чехова (1860-1904)
3	Работа с текстом «Ответ» С.Михалкова.	1	110 лет со дня рождения Сергея Владимировича Михалкова, русского поэта, писателя, драматурга (1913 – 2009)
4	Работа с текстом « Осёл и бобр» С.Михалкова.	1	
5	Работа с текстом «Накатке» В.Осеевой.	1	120 лет со дня рождения Осеевой Валентины Александровны
4 класс			

1	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета»	1	115 лет со дня рождения. Георгия Алексеевича Скребицкого. (20 июля 1903 — 18 августа 1964)
2	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц»	1	110 лет со дня рождения Сергея Владимировича Михалкова, русского поэта, писателя, драматурга (1913 – 2009)
3	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался»	1	
4	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	1	120 лет со дня рождения Евгения Андреевича Пермяка, детского писателя (1902- 1982)
5	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	1	120 лет со дня рождения Осеевой Валентины Александровны

## **Курсы внеурочной деятельности - социальное направление**

### **Курс «Правила дорожного движения»**

#### **1 класс**

Программа внеурочной деятельности в 1 классе реализуется в течение 333 часа - 1 час в неделю.

Планируемые результаты: Личностные УУД:

- принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;
- осознание ответственности человека за общее благополучие;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях;

Метапредметные УУД:

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей;

Регулятивные УУД:

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;

Коммуникативные УУД: В процессе обучения дети учатся:

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;

- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Учащиеся к концу обучения должны:

знать:

- Схему микрорайона, в котором находится школа, наиболее безопасный путь в школу и обратно, где и как надо переходить улицу и дорогу.
- Основные части улицы и дороги – проезжая часть, мостовая тротуар, обочина, кювет, разделительная полоса.
- Где должны находиться или двигаться по улице пешеходы, а где транспортные средства.
- Особенности движения пешеходов в сложных погодных условиях (ветер, дождь, туман, гололёд).
- Вероятные последствия от игр и шалости на дороге и вблизи ее.
- Основные причины ДТП в микрорайоне.
- Общие правила ориентации на улице и дороге для безопасного нахождения на ней и безопасного ее перехода:
  - не стоять близко от углов перекрестка и у края проезжей части (в том числе и на остановках общественного транспорта);
  - не стоять близко у края тротуара, повернувшись спиной к проезжей части;
  - перед началом перехода дороги надо посмотреть сначала налево, затем направо и опять налево, лишь убедившись в безопасности перехода, начинать переход, глядя налево, переходить дорогу до середины, не останавливаясь, и, глядя направо, после середины дороги;
  - быть особенно внимательными на дороге при дожде, тумане, снегопаде, гололедице, при плохом освещении и в вечернее время;
  - дорогу нужно переходить, но не перебегать.
- Название, назначение и возможные места установки изученных дорожных знаков.
- Светофоры транспортные и пешеходные, значение световых сигналов (красный – стой, желтый – жди, зеленый – иди).
- Правила перехода улиц и дорог по пешеходным переходам, регулируемым сигналам светофоров вне перекрестков и на перекрестках (где транспортные средства не только движутся в прямом направлении, но и совершают повороты).
- Разнообразие видов транспорта.
- Специфику дорожной разметки.
- Правила перехода группы детей через дорогу; поведение пешеходов при переходе дороги группой.
- Правила перехода регулируемых и нерегулируемых перекрестков.
- Правила перехода проезжей части с односторонним и двусторонним движением транспорта и трамвайными путями.
- Правила поведения пассажиров в салоне транспортных средств. уметь:
- Различать виды транспорта и транспортных средств.
- Самостоятельно ходить по наиболее безопасному пути в школу и обратно.
- Определять наиболее опасные для пешеходов участки улиц и дорог.
- Соблюдать правила посадки и высадки пассажиров, перехода проезжей части.
- Находить (различать) изученные дорожные знаки (на пути в школу), пользоваться ими в конкретной обстановке.
- Определять, где не следует школьникам переходить улицу и дорогу (вблизи крутых поворотов и изломов дороги, при наличии крупногабаритных средств и других объектов, ограничивающих обзор дороги, на нерегулируемых перекрестках с интенсивным движением и большим числом прилегающих дорог, проездов, выездов и т.п.).

- При необходимости обращаться за помощью к взрослым пешеходам при переходе проезжей части улиц и дорог в местах интенсивного движения транспорта.
- Различать дорожную разметку и дорожные знаки, а также пользоваться ими в реальной дорожной обстановке.
- Выполнять правила безопасного перехода проезжей части самостоятельно и в составе группы.
- Ориентироваться в дорожной обстановке: не выходить из-за препятствий и сооружений; не стоять близко от углов перекрестка и края проезжей части и спиной к ней.
- Не создавать помех движению транспорта.
- Определять опасные и безопасные участки дорог и улиц.
- Соблюдать правила при посадке и высадке из общественного транспорта, во время движения в салоне.

### Содержание программы

Программа состоит из нескольких тематических разделов, которые взаимосвязаны между собой.

#### Раздел 1: Движение пешеходов и их обязанности

Участники дорожного движения (пешеход, пассажир, водитель). Уважение друг к другу – одно из главных условий безопасности на дороге.

Правила движения пешеходов по тротуару. Знакомство с дорожным знаком «Пешеходная дорожка» (4 ч).

Безопасный путь в школу.

Поведение в жилых зонах и дворовых территориях.

Движение пешеходов группами. Правила поведения детей при движении в группе.

Движение по дорогам может быть безопасным и опасным, причины ДТП. Решение практических и учебных задач на изучаемую тему.

#### Раздел 2: Дорога. Правила перехода дороги. Дороги бывают асфальтовые и грунтовые.

Дорога за городом имеет проезжую часть и обочины.

Части городской дороги: тротуары и проезжая часть с полосами движения. По краю тротуара проложен бордюр.

Дорожная разметка (разделение встречных потоков транспортных средств сплошной или прерывистой линией, линии пешеходного перехода, обозначение остановки транспортного средства общего пользования).

Пешеходная и велосипедные дорожки. Перекресток.

Светофор – наш верный друг. Светофоры и их сигналы. Назначение светофоров. Светофоры транспортный пешеходный, их внешний вид и назначение. Светофор – основная часть регулируемого перекрестка. Строгое выполнение сигналов светофора пешеходами и водителями.

Скрытые опасности на дороге. Опасность при переходе улицы - дорожные «ловушки». Дорожные «ловушки» - это ситуации обманчивой безопасности.

Правила перехода дороги в отсутствие пешеходного перехода и на перекрестках. Типичные ошибки пешеходов при переходе проезжей части. Опасность перехода дороги перед близко идущим транспортом.

Разбор дорожных ситуаций с применением светофоров, дорожных знаков, дорожной разметки.

#### Раздел 3: Дорожные знаки

Наши друзья – дорожные знаки. Назначение дорожных знаков, их классификация. Повторение дорожных знаков, изученных в 1 классе. Выбор знака для обозначения пешеходного перехода. Места установок дорожных знаков. Группы дорожных знаков, их внешний вид, отличие, назначение.

Предупреждающие: «Пешеходный переход», «Дети».

Запрещающие: «Движение на велосипедах запрещено», «Движение пешеходов запрещено».

Предписывающие знаки и знаки особых предписаний. Информационные знаки.

Изготовление макетов дорожных знаков.

Разбор дорожных ситуаций с применением дорожных знаков и дорожной разметки.

#### Раздел 4: Маршрутные транспортные средства.

##### Безопасность пассажиров.

Транспортные средства общего пользования. Знакомство с понятием «остановка». Остановка общественного транспорта — зона повышенной опасности. Правила ожидания транспортного средства. Обозначение остановок транспортных средств (указатель, дорожные знаки). Знакомство с дорожными знаками: «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса»; «Место установки трамвая». Правила посадки и высадки пассажиров автобуса. Правила безопасного перехода дороги после выхода из транспортных средств общего пользования. Опасность внезапного выхода на проезжую часть из-за стоящего у тротуара (обочины) транспортного средства. Поведение пассажиров в салоне автобуса.

Формы и методы работы обучения учащихся по Правилам дорожного движения очень разнообразны: тематические занятия, беседы, конкурсы, соревнования, викторины на лучшее знание правил дорожного движения, настольные, дидактические, ролевые и подвижные игры, экскурсии, демонстрация фильмов и видеороликов, беседы с инспекторами дорожного движения.

В процессе обучения правилам дорожного движения не обойтись и без бесед. Чтобы не наскучить детям постоянными указаниями на необходимость строгого соблюдения правил дорожного движения лучше строить беседу на разборе конкретного происшествия (как это случилось, кто был виноват, могло ли этого не быть). Если педагог использует анализ дорожного происшествия, то он должен быть всесторонним и глубоким. Надо проанализировать, почему совершено нарушение Правил дорожного движения, подвести учащихся к мысли о закономерности несчастного случая для тех, кто постоянно нарушает правила.

Основные методы проведения занятий:

- Словесные: устное изложение, беседы с разбором и анализом дорожного происшествия.
- Наглядные: показ иллюстраций, картин, схем, табличек по правилам дорожного движения.
- Практические: практические занятия в «городках безопасности», игровые занятия, конкурсы, соревнования и викторины.

#### Тематическое планирование.

Номер занятия/п	Наименование разделов и тем занятий	Кол-во часов	Электронные (цифровые) Образовательные ресурсы	Форма проведения
Раздел 1: Движение пешеходов и их обязанности				
1	Зачем нужно знать правила дорожного движения. Безопасный путь в школу.	2		Беседа
2	Участники дорожного движения (пешеход, пассажир, водитель). Правила движения пешеходов по тротуару.	2	РЭШ	Беседа, ролевая игра
3	Как рождаются опасные ситуации на дорогах.	2	РЭШ	Демонстрация видеороликов
4	Поведение в жилых зонах и дворовых территориях.	2	РЭШ	Беседа
Раздел 2: Дорога. Правила перехода дороги				
5	Дороги бывают разные. Дорога за городом. Дорожная разметка.	2		Беседа
6	Дорога для пешехода. Велосипедная дорожка.	2		Беседа
7	Перекресток. Светофор регулирует движение.	2	РЭШ	Ролевая игра



8	Скрытые опасности на дороге. «Дорожные ловушки». Разбор дорожных ситуаций.	2	РЭШ	Демонстрация видеороликов
9	Правила перехода дороги. Викторина «Дорожный калейдоскоп». Конкурсрисунков «Я и дорога»	2		Викторина, конкурс рисунков
Раздел 3: Дорожные знаки				
10	Наши друзья – дорожные знаки.	2	РЭШ	Беседа
11	Изготовление макетов дорожных знаков.	2		Практическое занятие
12	Игра «Знаешь ли ты дорожные знаки?»	2		Игра
Раздел 4: Маршрутные транспортные средства. Безопасность пассажиров - 5часов				
13	Виды транспортных средств общегопользования. Правила ожидания транспортного средства.	2	РЭШ	Беседа, ролевая игра
14	Правила посадки и высадки изобщественного транспорта.	2	РЭШ	Беседа, ролевая игра
15	Переход дороги после выхода изобщественного транспорта.	2	РЭШ	Беседа, демонстрация видеороликов
16	Поведение пассажиров в салонеобщественного транспорта.	2	РЭШ	Беседа, ролевая игра
17	Праздник: «Правила дорожные знатькаждому положено».	1		Праздник

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе учебного курса внеурочной деятельности «Правила дорожного движения»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Наставничество

Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
---	---

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры на учебном курсе внеурочной деятельности «Правила дорожного движения» реализуются следующие темы Модуля воспитательной программы «Урочная деятельность»:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры)
1	Движение пешеходов и их обязанности	4	День Конституции Российской Федерации
2	Дорога. Правила перехода дороги	5	
3	Дорожные знаки	3	День российской полиграфии и издательств Всемирный день информации
4	Маршрутные транспортные средства. Безопасность пассажиров	5	Международный день транспорта (22.03) Международный день ПДД (14.08)

### **Курс «Правила дорожного движения», 2 класс**

Программа внеурочной деятельности во 2 классе реализуется в течение 34 часа - 1 час в неделю.

Планируемые результаты  
Личностные результаты

- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию;

- ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;
- сформированность основ российской, гражданской идентичности.

#### Метапредметные результаты

##### Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- уметь высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, уметь работать по предложенному учителем плану;
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

##### Познавательные УУД:

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков);
- средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

##### Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

##### Предметные результаты

- Освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира;

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к ПДД.

Учащиеся к концу обучения должны знать :

1. Дорожные знаки.
2. Сигналы светофора.
3. Виды транспорта.
4. Как безопасно перейти улицу.
5. Причины ДТП (где можно играть, кататься на санках и коньках; правила перехода улицы при высадке из транспорта).
6. Обязанности пассажиров. Уметь:
  1. Ориентироваться в дорожных ситуациях.
  2. Оценивать своё поведение на дорогах.
  3. Уметь пользоваться общественным транспортом (правила ожидания транспорта на остановке, правила посадки-высадки и т.д.).

#### Содержание курса внеурочной деятельности «ПДД»

Программа нацелена на формирование целостной системы знаний, на обеспечение психологического и интеллектуального развития учащихся.

Имея в виду, что в начальной школе закладывается образовательный базис, на котором в течение всей жизни человека будут основываться его знания о дорожном движении и умение обеспечить себе и окружающим безопасность на дороге, в младших классах изучаются Правила дорожного движения регулярно.

Программа построена по принципу нарастания объема изучаемого материала. Это нарастание можно проследить в увеличении количества освоенных терминов, дорожных знаков и разметок, конструкций на дорогах и т.д. Учитель постоянно акцентирует внимание учащихся на том, что безоговорочное выполнение ПДД - это условие сохранения себе и окружающим жизни, а также показатель уровня воспитания и культуры взаимоотношений между участниками дорожного движения.

Отдельные темы, включенные в программу, содержат теоретическую и практическую части. В теоретическую часть включены необходимые сведения по Правилам дорожного движения на заданную тему и беседы по основам безопасного поведения на дорогах в дни школьных каникул, в связи с сезонными изменениями дорожной обстановки или инфраструктуры населенного пункта и микрорайона. Практическая часть заключается в работе учащихся над дидактическими материалами по заданной теме, экскурсиях, прогулках по улицам и дорогам микрорайона, местам массового отдыха детей, а также в работе с сюжетно-ролевыми играми с использованием изготовленных учащимися имитационных и дидактических материалов по правилам безопасного поведения на улицах и дорогах, занятия в «автогородке» или на автоплощадке, имеющихся на территории школы.

#### Формы обучения младших школьников ПДД:

- тематические занятия, игровые уроки;
- практические занятия в «городах безопасности»,
- конкурсы, соревнования, викторины на лучшее знание ПДД, настольные, дидактические и подвижные игры, беседы;

- оформление маршрутных листов «Школа – дом»;
- конкурсы рисунков и стенгазет;
- конкурсы агитбригад по ПДД;
- игра «Безопасное колесо»;

#### Тематическое планирование

Номер занятия/п	Наименование разделов и тем занятий	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения
1	Безопасный путь из школы домой.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, практическое занятие
2	Улицы с односторонним и двусторонним движением. Правила перехода улицы. «Дорожные знаки в загадках и стихах».	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
3	История возникновения светофора. Виды и сигналы светофора.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
4	Виды транспорта. Правила поведения в общественном транспорте. Правила ожидания транспорта на остановке. Правила перехода дороги при посадке из транспорта.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
5	Причины ДТП.	4	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
6	Где можно и где нельзя играть. Зимние забавы. Где можно кататься на санках и коньках	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
7	Движение по улице группами.	2	Uchi.ru, РЭШ	Практическое занятие
8	Экскурсия по городу.	2	Uchi.ru, РЭШ	Экскурсия
9	«Зимняя дорога»	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
10	«Подскажи словечко»	2	Uchi.ru, РЭШ	Игра
11	Музыкальный перекрёсток. Стихи и песни по ПДД.	2	Uchi.ru, РЭШ	Игра
12	Экскурсия на улицы города.	2	Uchi.ru, РЭШ	Экскурсия
13	«Дорожные ситуации».	4	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, практическое занятие
14	Праздник «Зелёный огонёк»	2	Uchi.ru, РЭШ	Праздник
15	Встреча с инспектором ГБДД «Безопасное лето»	2	Uchi.ru, РЭШ	Встреча с инспектором

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе учебного курса внеурочной деятельности «Правила дорожного движения»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социальнозначимой информацией -инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры на учебном курсе внеурочной деятельности «Правила дорожного движения» реализуются следующие темы Модуля воспитательной программы «Урочная деятельность»:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры)
1	История возникновения светофора. Виды и сигналы светофора.	1	Всемирный день информации Международный день транспорта (22.03) Международный день ПДД (14.08)

2	Виды транспорта. Правила поведения в общественном транспорте. Правила ожидания транспорта на остановке. Правила перехода дороги при высадке из транспорта.	1	
---	--	---	--

### Курс «Правила дорожного движения»

#### 3 класс

Программа внеурочной деятельности в 3 классе реализуется в течение 34 часа - 1 час в неделю.

Планируемые результаты Личностные УУД:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе;
- установка на здоровый образ жизни;
- способность к самооценке
- регулятивные УУД:
  - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
  - способность принимать и сохранять цели предстоящей учебной деятельности, поиска способов её осуществления;
  - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
  - адекватно воспринимать оценку учителя;
  - устанавливать причинно-следственные связи
- познавательные УУД:
  - осуществлять анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков;
  - проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
  - ориентироваться в материале: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данной темы, определять круг своего незнания;
  - отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в разных источниках;

- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план;
- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы

#### Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;

- выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);

- не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций

- предметные УУД:

учащиеся должны знать

- название, назначение и расположение на дорогах дорожных знаков, дорожной разметки;
- дорожную разметку на проезжей части и в местах остановок маршрутных транспортных средств;

- условия, обеспечивающие безопасность пешеходу на дорогах в населённых пунктах и вне населённых пунктов (загородных дорогах);

- опасные и безопасные для пешеходов участки дорог в микрорайоне или городе в целом;
- значение сигналов светофора для транспорта и пешеходов;
- виды автомашин специального назначения и особенность их движения;
- положения регулировщика, соответствующие сигналам светофора для участников дорожного движения;
- виды перекрёстков;

- значения сигналов, подаваемых водителями транспортных средств: звуковые, световые, рукой;

- наиболее характерные и частые ошибки в поведении пешеходов на дорогах, приводящие к ДТП;

должны уметь

- выбирать безопасные места и определять условия, обеспечивающие безопасность при переходе проезжей части дороги, железнодорожного переезда;

- определять виды перекрёстков в районе расположения школы, дома;
- пользоваться общественным транспортом, выполняя правила безопасного поведения пассажиров при входе, выходе и во время движения, находясь в салоне общественного транспорта;
- выполнять условия, обеспечивающие безопасность, на остановке маршрутных

транспортных средств;

- выполнять требования сигналов регулировщика и водителей транспортных средств. По итогам освоения курса обучающиеся должны уметь:



Пересказывать и понимать тексты и графические изображения о правилах дорожного движения.

Изображать путь от дома до школы с помощью условных обозначений. Описывать увиденные дорожные ситуации.

Характеризовать поведение участников дорожного движения.

Исследовать (на основе непосредственных жизненных наблюдений) связи поведения участников дорожного движения и частотой ДТП.

Проводить групповые наблюдения во время практических занятий. Различать дорожные знаки и дорожную разметку.

Группировать дорожные знаки по назначению. Анализировать дорожную обстановку.

Обсуждать в группах и объяснять правила поведения в различных дорожных ситуациях (в городе, за городом, в транспорте).

Оценивать конкретные примеры поведения на дороге. Приводить примеры различных дорожных ситуаций. Определять виды перекрёстков.

Сравнивать и различать сигналы светофора, регулировщика и водителей транспортных средств.

Характеризовать условия, обеспечивающие безопасность при переходе дорог. Составлять рассказ по итогам практического занятия (тренинга).

Проводить групповые наблюдения во время экскурсий по микрорайону и в тренажёрный класс.

Моделировать и оценивать различные ситуации поведения на дороге и в транспорте. Различать формы поведения, которые допустимы на дороге и в транспорте.

Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, взрослыми.

Выявлять потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека в условиях дорожного движения.

#### Содержание курса внеурочной деятельности

Программа нацелена на формирование целостной системы знаний, на обеспечение психологического и интеллектуального развития учащихся.

Имея в виду, что в начальной школе закладывается образовательный базис, на котором в течение всей жизни человека будут основываться его знания о дорожном движении и умение обеспечить себе и окружающим безопасность на дороге, в младших классах изучаются Правила дорожного движения регулярно.

Программа построена по принципу нарастания объема изучаемого материала. Это нарастание можно проследить в увеличении количества освоенных терминов, дорожных знаков и разметок, конструкций на дорогах и т.д. Учитель постоянно акцентирует внимание учащихся на том, что безоговорочное выполнение ПДД - это условие сохранения себе и окружающим жизни, а также показатель уровня воспитания и культуры взаимоотношений между участниками дорожного движения.

Отдельные темы, включенные в программу, содержат теоретическую и практическую части. В теоретическую часть включены необходимые сведения по Правилам дорожного движения на заданную тему и беседы по основам безопасного поведения на дорогах в дни школьных каникул, в связи с сезонными изменениями дорожной обстановки или инфраструктуры населенного пункта и микрорайона. Практическая часть заключается в работе учащихся над дидактическими материалами по заданной теме, экскурсиях, прогулках по улицам и дорогам микрорайона, местам массового отдыха детей, а также в работе с сюжетно-ролевыми играми с использованием изготовленных учащимися имитационных и дидактических материалов по правилам безопасного поведения на улицах и дорогах, занятия в

«автогородке» или на автоплощадке, имеющихся на территории школы.

Формы обучения младших школьников ПДД:

- тематические занятия, игровые уроки;
- практические занятия в «городах безопасности»,
- конкурсы, соревнования, викторины на лучшее знание ПДД, настольные, дидактические и подвижные игры, беседы;
- оформление маршрутных листов «Школа – дом»;
- конкурсы рисунков и стенгазет;
- конкурсы агитбригад по ПДД;
- игра «Безопасное колесо»;

#### Тематическое планирование 3 класс

Номер занятия/п	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения
1	Загородная дорога. Предупредительные сигналы транспортных средств.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
2	Перекрестки и их виды. Викторина «Веселый перекресток».	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, викторина
3	Сигналы регулировщика. Проектная работа по теме: «Регулировщик и его помощь пешеходам и водителям».	2	Uchi.ru, РЭШ	Практическое занятие
4	Организация движения, технические средства регулирования движения. Викторина «В гостях у Светофорчика».	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, викторина
5	Проектная работа по теме: «Дорожные знаки»	2	Uchi.ru, РЭШ	Практическое занятие
6	Дорожная разметка и ее предназначение. Элементы улиц и дорог	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
7	Урок-игра «Поле чудес»	2	Uchi.ru, РЭШ	Игра
8	Экскурсия по зимнему городу	2	Uchi.ru, РЭШ	Экскурсия
9	Транспорт. Тормозной путь транспортных средств.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
10	Условия безопасности при пользовании общественным транспортом. Проектная работа по теме: «Общественный транспорт»..	2	Uchi.ru, РЭШ	Практическое занятие
11	Причины ДТП.	2	Uchi.ru, РЭШ	Демонстрация видеороликов
12	Когда ты становишься водителем.	3	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
13	Железнодорожный переезд.	3	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
14	Государственная автомобильная инспекция.	3	Uchi.ru, РЭШ	Встреча с инспектором
15	Праздник «Знай правила дорожного движения, как таблицу умножения!»	3	Uchi.ru, РЭШ	Праздник

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе учебного курса внеурочной деятельности «Правила дорожного движения»  
 Реализация педагогами воспитательного потенциала урока основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры на учебном курсе внеурочной деятельности «Правила дорожного движения» реализуются следующие темы Модуля воспитательной программы «Урочная деятельность»:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры)
1	Проектная работа по теме:	1	Всемирный день информации

	«Дорожные знаки»		Международный день транспорта (22.03)Международный день ПДД (14.08)
2	Дорожная разметка и ее предназначение. Элементы улиц и дорог	1	

## Курс «Правила дорожного движения»

### 4 класс

Программа внеурочной деятельности в 4 классе реализуется в течение 34 часов - 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения правил дорожного движения;
- объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- в предложенных ситуациях, опираясь на знания правил дорожного движения, делать выбор, как поступить;
- осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

#### Регулятивные УУД

- определять цель деятельности;
- учиться обнаруживать и формулировать проблемы;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- вырабатывать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;

#### Познавательные УУД

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной деятельности;

#### Коммуникативные УУД

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы

#### Универсальные учебные действия:

##### 1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- характеризовать слова «опасность», «опасный»;
- объяснять значение слов «осторожный и неосторожный», «внимательный и невнимательный»,

— предвидеть результат возникшей ситуации при различных действиях в окружающей среде; выделять особо опасные ситуации, предусматривать свои действия в них;  
— представлять возможное развертывание ситуации, отвечать на вопрос «что будет, если ...»;  
— осуществлять правильный подсчет времени на дорогу в неблагоприятных условиях (особенности дороги, погоды и пр.).

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

— объяснять значение правил дорожного движения;  
— группировать знаки ДД по назначению (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки особых предписаний), объяснять назначение каждой группы знаков ДД;  
— соотносить знак дорожного движения с конкретной ситуацией на дороге; находить и исправлять ошибки в схемах и рисунках, раскрывающих разные ситуации дорожного движения;  
— анализировать погодные условия, знать особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях;  
— выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни); проводить игры и учебные ситуации со сверстниками и малышами; разыгрывать различные роли (водитель, пешеход, пассажир), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации;  
— анализировать свое и чужое поведение, находить ошибки, устанавливать их причины, определять пути исправления.

— выработать навыки по оказанию первой медицинской помощи.

Такой подход позволяет реализовывать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Формы и методы работы обучения учащихся Правилам дорожного движения очень разнообразны:

- тематические занятия
- беседы
- конкурсы
- соревнования
- викторины на лучшее знание правил дорожного движения
- настольные, дидактические, ролевые и подвижные игры
- экскурсии
- проекты
- демонстрация фильмов и видеороликов
- беседы с инспекторами дорожного движения

Содержание курса внеурочной деятельности Ориентировка в окружающем мире.

Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.

Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

Ты — пешеход.

Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пеших колонн. Правила поведения при движении колонной.

Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота».

Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона».

Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний».

Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет».

Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала). Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками.

Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках).

Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).

Ты — пассажир.

При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.

Формы и методы работы обучения учащихся.

Правилам дорожного движения очень разнообразны: тематические занятия, беседы, конкурсы, соревнования, викторины на лучшее знание правил дорожного движения, настольные, дидактические, ролевые и подвижные игры, экскурсии, демонстрация фильмов и видеороликов, беседы с инспекторами дорожного движения.

В процессе обучения правилам дорожного движения не обойтись и без бесед. Чтобы не наскучить детям постоянными указаниями на необходимость строгого соблюдения правил дорожного движения лучше строить беседу на разборе конкретного происшествия (как это случилось, кто был виноват, могло ли этого не быть). Если педагог использует анализ дорожного происшествия, то он должен быть всесторонним и глубоким. Надо проанализировать, почему совершено нарушение Правил дорожного движения, подвести учащихся к мысли о закономерности несчастного случая для тех, кто постоянно нарушает правила.

Основные методы проведения занятий:

- Словесные: устное изложение, беседы с разбором и анализом дорожного происшествия.
- Наглядные: показ иллюстраций, картин, схем, табличек по правилам дорожного движения.
- Практические: практические занятия в «городках безопасности», игровые занятия, конкурсы, соревнования и викторины.

#### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	Количество	Электронные (цифровые)	Формы
		тво		

		часов	образовательные ресурсы	проведения
Ориентировка в окружающем мире				
1	Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
2	Разнообразие транспортных средств. Легковой, грузовой, общественный и специальный транспорт. Вид, отличительные и опознавательные знаки. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
3	Правила эксплуатации велосипеда. Технический осмотр велосипеда перед выездом. Экипировка. Возрастные ограничения. ДТП с велосипедистами, меры их предупреждения. Движение велосипедистов группами.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
Ты – пешеход				
4	Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний).	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
5	Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пешеходных колонн. Правила поведения при движении колонной	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
6	Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота».	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
7	Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу сплошной для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона».	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
8	Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний».	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
9	Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет».	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа

10	Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками. Железнодорожный переезд-источник повышенной опасности. Шалости на железной дороге недопустимы.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
11	Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках). Целевая прогулка	2	Uchi.ru, РЭШ	Практическое занятие
12	КВН «Азбука безопасности»	2	Uchi.ru, РЭШ	Игра
13	Разработка памяток для водителей «Тише едешь, дальше будешь»	2	Uchi.ru, РЭШ	Практическое занятие
14	При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
15	Проектная работа. Выпуск стенгазеты «Дорожная безопасность».	2	Uchi.ru, РЭШ	Практическое занятие
16	Разбор дорожно-транспортных происшествий с участием детей, происшедших в городе. Выявление причин дорожно-транспортных происшествий.	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа
17	Аварийные ситуации. Действия в случае транспортной аварии на дороге. Защитная поза при столкновении. Простейшие правила помощи пострадавшим при ДТП»	2	Uchi.ru, РЭШ	Беседа, практическое занятие

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе учебного курса внеурочной деятельности «Правила дорожного движения»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социальной информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для



	решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры на учебном курсе внеурочной деятельности «Правила дорожного движения» реализуются следующие темы Модуля воспитательной программы «Урочная деятельность»:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры)
1	Ориентировка в окружающем мире	6	Всемирный день информации Международный день транспорта (22.03) Международный день ПДД (14.08)
2	Ты – пешеход	28	

### Курс «Профориентация» для 1-4 классов

Программа внеурочной деятельности «Профориентация» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Н.А.Гимадиевой «В мире профессий» (Сборник программ «Организация внеурочной деятельности в начальной школе». Методическое пособие/ составители А.П.Мишина, Н.Г.Шевцова. – М.: Планета (Образовательный стандарт). В соответствии с требованиями Стандарта, Концепция и Программа общекультурного развития и воспитания учащихся являются ориентиром для формирования всех разделов основной образовательной программы начального общего образования.

Представления о профессиях ребёнка 1-4 классов ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка.

Актуальность программы заключается в том, что она способствует воспитанию у детей представлений о разных профессиях как главной человеческой ценности.

21 век поставили перед человеком и цивилизованным обществом множество сложных и ответственных вопросов. Речь идет о проблеме профессиональной ориентации младших школьников в учебно-воспитательном процессе.

В настоящее время в школе накоплен достаточно большой опыт форм и методов работы по профориентации старших школьников. Однако в наш стремительный век, когда бурно изменяется экономика, актуальной становится целенаправленная работа по профессиональной ориентации уже с воспитанниками младших классов.

Особенность работы по профессиональной ориентации не заключается в подведении детей к выбору профессии. Главное – это развитие внутренних психологических ресурсов ребенка.

В начальной школе, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, важно расширить представление о различных профессиях.

В процессе развития ребенок насыщает свое сознание разнообразными представлениями о мире профессий. Некоторые элементы профессиональной деятельности ему трудно понять, но каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образцов, конкретных ситуаций из жизни.

На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Программа направлена не только на удовлетворение познавательного интереса младших школьников, но и способствует нравственному воспитанию учащихся, становлению активной гражданской позиции школьников, окажет неоценимую услугу как учителю, так и детям, и родителям. Преимущество программы в том, что она совмещает работу одновременно двух направлений: учебное - проектная деятельность и воспитательно-образовательное – знакомство миром профессий.

Занятия по данной программе строятся с учётом возрастных особенностей и возможностей ребенка.

Цель программы: формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации младших учеников в будущем.

Задачи программы:

Образовательные:

- формирование и развитие представления у детей о широком спектре профессий и их особенностях;
- формирование уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда;
- расширение знаний детей о разных профессиях.

Развивающие:

- Развитие творческих способностей и кругозора у детей и подростков, их интересов и познавательной деятельности;
- Развитие коммуникативных навыков у детей и подростков, умения эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе решения проблемы. Воспитательные:
- формирование положительного отношения к труду и людям труда;
- пробуждение у детей интереса к народным традициям, связанных с профессиями, расширение знаний об истории и традициях своего народа, формирование чувства уважения к культуре своего народа и культуре и традициям других народов.

Методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;

- частично-поисковый;
- исследовательский.

Форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальная;
- индивидуально-фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

Формы работы:

- игры, загадки, беседы;
- практические упражнения для отработки необходимых навыков;
- выставки;
- мастер-классы.

Программа внеурочной деятельности «Профориентация» предназначена для учащихся 1-4 классов и составлена в соответствии с возрастными особенностями учащихся, рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 часа в год, 2-4 классы – 34 часа в год.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Ожидаемые результаты изучения курса «Профориентация»:

- участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;
- расширение кругозора о мире профессий;
- заинтересованность в развитии своих способностей;
- участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;
- возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности;
- способность добывать новую информацию из различных источников.

- полученные знания позволят детям ориентироваться в профессиях;
- дети смогут оценивать свой труд;
- дети получают знания и навыки, связанные с миром профессий.

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностными результатами освоения программы внеурочной деятельности является формирование умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые этические нормы;
- В предложенной педагогом ситуациях делать самостоятельный выбор. Метапредмет-

ными результатами освоения программы внеурочной деятельности является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий;
- Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией;
- Учиться работать по предложенному учителем плану;
- Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя книги, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию;
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности.

Коммуникативные УУД:

- Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме и письменной;
- Умение устанавливать контакт со сверстниками;
- Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- Умение слушать собеседника;
- Обращаться за помощью в случае затруднения к учителю;

Предметными результатами освоения программы внеурочной деятельности является формирование умений:

- Описывать признаки предметов и узнавать по их признакам;
- Выделять существенные признаки предметов;
- Сравнить между собой предметы;
- Обобщать, делать несложные выводы;
- Определять последовательность действий.

Формы учёта знаний, умений:

- Выполнение самостоятельной творческой работы.
- Традиционные выставки, приуроченные к календарным праздникам.
- Тематические выставки согласно тематического плана.

## Содержание курса

### 1 класс (33 часа)

Тема 1. Все работы хороши (2 ч). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит из разрезанной на части картинок). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбака), без дела жить-...(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Тема 2. Кому что нужно(2 ч). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кострюля и т.д.

Тема 3. Однем куклу на работу (2ч). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Здесь на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку подходящую для работ.

Тема 4. Мы строители (2ч). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Строится из геометрических фигур. Физкультминутка. Просматривают м/ф. Игра со счетными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши занятия.

Тема 5. Магазин (2ч). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Разбор стихов. Вставьте буквы из списка, и вы узнаете, кто работает в магазине. Заведующая, продавец, товар, охранник, администратор товара. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?

Тема 6. Аптека (2ч). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Строится из геометрических фигур. Физкультминутка. Просматривают м/ф. Игра со счетными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши занятия.

Тема 7. Больница (2ч). Ролевая игра

Тема 8. Какие бывают профессии (2 ч). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...», например, «без труда..(не вытянуть рыбку из пруда)». Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

Тема 9. С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия..Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

Тема 10. С.Михалков «Дядя Степа-милиционер»(3 ч). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил в данной ситуациях. Словарная работа.

Тема 11. В.Маяковский «Кем быть?» (2ч). Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

Тема 12. К.Чуковский «Доктор Айболит» (2ч)игра-демонстрация, викторина

Тема 13. Уход за цветами. (2ч). Практическое занятие.Тема 14. Профессия «Повар»(2ч). Экскурсия.

Вступительное слово воспитателя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы .

Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Тема 15. Поварята. (2ч). Конкурс-игра.

## **2 класс (34ч)**

Путешествие в мир профессий – 34 часа.

Тема 1. Мастерская удивительных профессий (2ч). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой- 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средств труда, место работы.

Определить профессии, результат труда человека.

Тема 2. Разные дома (2ч). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выносить задание - из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Тема 3. Дачный домик (2ч). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Тема 4. Моя профессия (2ч). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Тема 5. Профессия «Врач» (3ч). Дидактическая игра.

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками. Тема 6. Больница (1ч).

Сюжетно-ролевая игра.

Тема 7. Доктор «Айболит»(2ч). Игра

Тема 8. «Кто нас лечит» (2ч). Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

Тема 9. «Добрый доктор Айболит» (2ч).

Тема 10. «Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра. Профессии все хороши - любую выбирай на вкус (2ч). Эл. Игры

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа- люди разных профессия.

Тема 11. Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»(3 ч.). Инсценировка. Тема 12. Профессия «Строитель»(2ч). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Тема 13. Строительный поединок (2ч). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Тема 14. Путешествие на стройку (1ч). Экскурсия.

Местонахождение строительного объекта. Знакомство со строительными профессиями. Тема

15. Где работать мне тогда? (2ч) Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа(профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

### **3 класс (34ч)**

Тема 1. Что такое профессия(2ч). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами: например: «Труд кормит человека, а лень портит..». Закончить пословицу: «Кто не работает (тот не ест).

Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию, например:

«Куй железо, пока горячо» (кузнец).

Тема 2. У кого мастерок, у кого молоток (2ч). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента».

Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне например, чайник, кастрюля, сковорода).

Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидакти-

ческая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Тема 3. Истоки трудолюбия (2ч). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Тема 4. Домашний помощник (2ч). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс, кто каким делом занят. Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение пауза». Сказки о том, как опасна лень (В.Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс- эстафета: «Кто быстрее забьет гвоздь».

Тема 5. Мир профессий (2ч). Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщикам. Вопросы о профессии. Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс: «отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра эрудит (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Тема 6. Угадай профессию (2ч). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб- хлебобоб, одежда-портной. Черный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Тема 7. Какие бывают профессии (2ч). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик).

Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакова числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Тема 8. Куда уходят поезда (2ч). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Тема 9. Моя профессия (2ч). Игра «Поле чудес» Наши друзья-книги (1ч). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Тема 10. Откуда сахар пришел (2ч). Беседа.

Вводное слово воспитателя. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

Тема 11. Турнир - профессионалов (2ч). Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Тема 12. Все профессии нужны, все профессии важны (3ч). Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родарин «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?»), художественное (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Тема 13. Стройка (2ч). Конструирование.

Вводное слова. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Видеостроительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

Тема 14. Операция «Трудовой десант» (1ч). Практикум.

Вводное слова воспитателя. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Тема 15. Уход за цветами (2ч). Практика.

Тема 16. Кулинарный поединок (2ч). Беседа по рецептам, проект

Беседа-игра «Варим борщ» (выбрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежек», «Украсим торт», «Что в мешке». Проект

#### **4 класс (34 ч)**

Тема 1. Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч). Классный час презентация. Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С.Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

Тема 2. По дорогам идут машины (2ч). Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофера. Загадки о профессии шофер. Игра, кто самый внимательный. Игра: «Неуловимый шторм». Игра: «Какой это знак». Ролевая игра - драматизма «Улица».

Тема 3. Все работы хороши (2ч). Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра: расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра: «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

Тема 4. О профессии продавца (1ч). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

Тема 5. О профессии библиотекаря (2ч). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Тема 6. Праздник в городе мастеров (2ч). Занятие с элементами игры.

«Девочки-мастерицы», «Веселые умельцы». Вопросы о мастерах. Разгадывание ребусов. Составление кроссворда. Задание «Самый трудолюбивый», Задание- сценки о профессиях. Подведение итогов.

Тема 7. Работники издательства типографии (2ч). Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1- штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2- Вы редакторы (отредактировать текст). Задание 3- Вы - журналисты (написать текст). Задание 4 Вы - художники (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

Тема 8. Как проходят вести (2ч). Беседа с элементами игры.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон».

Тема 9. Веселые мастерские (2ч). Беседа. Игра

Вводное слово. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов.



Тема 10. Путешествие в город Мастеров (1ч). Профорориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек-человек, человек-техника, человек-природа, человек-художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - самоделки, железный дровосек.

Тема 11. Строительные специальности (2ч). Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинается работа хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случится, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

Тема 12. Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй (2ч). Беседа, игры Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года...». Выступление учеников с сообщениями профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова. Конкурс-игра: «Нитки - иголка».

Тема 13. Знакомство с прошлыми профессиями (2ч). Конкурс.

Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

Тема 14. Человек трудом прекрасен (1ч). Игра.

Тема 15. Умеешь сам - научи другого (1ч). Практикум. Тема 16. Чей участок лучше (2ч). Практикум.

Тема 17. Кулинарный поединок (2ч). Практикум.

### Тематическое планирование 1 год курса

№	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения
1-2	«Все работы хороши»	2	uchi.ru, РЭШ	занятие с элементами игры видеознакомство
3-4	«Кому, что нужно»	2	uchi.ru, РЭШ	дидактическая игра беседа
5-6	«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	uchi.ru, РЭШ	занятие с элементами игры беседа
7-8	«Мы строители»	2	uchi.ru, РЭШ	занятие с элементами игры видеознакомство
9-10	«Магазин»	2	uchi.ru, РЭШ	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
11-12	«Мы идем в магазин»	2	uchi.ru, РЭШ	Экскурсия. Ролевая игра
13-14	«Аптека»	2	uchi.ru, РЭШ	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
15-16	«Больница»	2	uchi.ru, РЭШ	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
17-18	«Какие бывают профессии»	2	uchi.ru, РЭШ	Видеознакомство, игровой час
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	uchi.ru, РЭШ	Чтение, беседы, викторины

21-22-23	«Дядя Степа-милиционер»	3	uchi.ru, РЭШ	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции
24-25	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	uchi.ru, РЭШ	игра-демонстрация, викторина
26-27	В. Маяковский «Кем быть»	2	uchi.ru, РЭШ	Чтение, беседа, обсуждение- Кем я хотел бы быть?
28-29	Уход за цветами	2	uchi.ru, РЭШ	практика
30-31	Профессия повар	2	uchi.ru, РЭШ	Экскурсия, видеоурок, викторина
32-33	«Поварята»	2	uchi.ru, РЭШ	практикум

## 2 год курса

№	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения
1-2	«Все работы хороши»	2	uchi.ru, РЭШ	Занятие с элементами игры
3-4	«Разные дома»	2	uchi.ru, РЭШ	Конструирование
5-6	«Дачный домик»	2	uchi.ru, РЭШ	Аппликация
7-8	«Профессия повар»	2	uchi.ru, РЭШ	Экскурсия в школьную столовую, дидактическая игра
9-10-11	«Парикмахерская»	3	uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра-викторина, сюжетно-ролевые игры
12-13-14	«Профессия «Врач»	3	uchi.ru, РЭШ	Беседа, занятие с элементами игры, приглашение школьного врача
15-16	«Моя профессия»	2	uchi.ru, РЭШ	игра-викторина, сочинение
17-18-19	«Почта»	3	uchi.ru, РЭШ	Беседа, сюжетно-ролевые игры
20-21	«Аптека»	2	uchi.ru, РЭШ	Беседа, презентация
22-23-24	«Мастерская удивительная профессия»	3	uchi.ru, РЭШ	дидактическая игра, конкурсы.
25-26	«Профессии все хороши - любую выбирай на вкус»	2	uchi.ru, РЭШ	Проект

27-28	Д. Родари «Чем пахнут ремёсла»	2	uchi.ru, РЭШ	работа с текстом, практикум
29-30	«Профессия строителей»	2	uchi.ru, РЭШ	дидактическая игра
31-32	«Строительный поединок»	2	uchi.ru, РЭШ	игра соревнований
33-34	«Путешествие на стройку»	2	uchi.ru, РЭШ	Экскурсия, беседа

### 3 год курса

№	Тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения
1-2	«Что такое профессия»	2	uchi.ru, РЭШ	игровые программы, проект
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	uchi.ru, РЭШ	беседа с элементами игры, викторина
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	uchi.ru, РЭШ	игровой час
7-8	«Домашний помощник»	2	uchi.ru, РЭШ	игра-конкурс, сочинение
9-10-11	«Мир профессии»	3	uchi.ru, РЭШ	Викторина, ролевая игра
12-13	«Угадай профессии»	2	uchi.ru, РЭШ	занятие с элементами игры
14-15	«Какие бывают профессии»	2	uchi.ru, РЭШ	занятие с элементами игры
16-17	«Куда уходят поезда»	2	uchi.ru, РЭШ	занятие с элементами игры
18-19	«Моя профессия»	2	uchi.ru, РЭШ	Игра «Поле чудес». Работа по текстам, проект
20	«Наши друзья-книжки»	1	uchi.ru, РЭШ	Экскурсия в библиотеку
21	«Откуда сахар пришел»	1	uchi.ru, РЭШ	Презентация, беседа
22-23	«Турнир профессионалов»	2	uchi.ru, РЭШ	конкурс-игра
24-25	«Все профессии нужны, все профессии важны»	2	uchi.ru, РЭШ	дидактическая игра, изготовление сборника профессий
26-27	«Стройка»	2	uchi.ru, РЭШ	Строим дом, конструирование

28-29	«Операция-десант»	2	uchi.ru, РЭШ	практикум
30-31-32	«Уход за цветами»	3	uchi.ru, РЭШ	практикум
33-34	«Кулинарный поединок»	2	uchi.ru, РЭШ	Беседа по рецептам, проект

#### 4 год курса

№	тема	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	форма проведения
1-2	«Любое дело - мое счастливое будущее»	2	uchi.ru, РЭШ	классный час, презентация, работа в группах
3-4	«По дороге идут машины»	2	uchi.ru, РЭШ	беседы - тренинг
5-6	«Все работы хороши»	2	uchi.ru, РЭШ	игра-конкурс
7-8	«О профессии продавец»	2	uchi.ru, РЭШ	беседа-тренинг
9-10	«О профессии библиотекарь»	2	uchi.ru, РЭШ	беседа с элементами игры
11-12	«Праздник в городе Мастеров»	2	uchi.ru, РЭШ	Занятие с элементами игры
13-14	«Работники издательства типографии»	2	uchi.ru, РЭШ	Экскурсия в типографию , ролевая игра
15-16	«Как приходят вести»	2	uchi.ru, РЭШ	беседа с элементами игры
17-18	«Веселые мастерские»	2	uchi.ru, РЭШ	Беседа, игра
19-20	«Путешествие в город мастеров»	2	uchi.ru, РЭШ	профориентации - игра
21-22	«Строительные специальности»	2	uchi.ru, РЭШ	Практикум, защита проекта
23-24	«Время на раздумье нетеряй, с нами вместе трудись и играй»	2	uchi.ru, РЭШ	Беседа, игры
25-26	«Знакомство с промышленными профессиями»	2	uchi.ru, РЭШ	конкурс
27-28	«Человек трудом красен»	2	uchi.ru, РЭШ	игры

29-30	«Успеешь сам - научи дру-гого»	2	uchi.ru, РЭШ	практикум
31-32	«Чей участок лучше»	2	uchi.ru, РЭШ	практикум
33-34	«Кулинарный поединок»	2	uchi.ru, РЭШ	практикум

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ

№	НАИМЕНОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ И СРЕДСТВ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.	КОЛИЧЕСТВО.
<i>Библиотечный фонд.</i>		
1.	А. Я. Журкина, С.Н. Чистякова, Т.В. Васильева и др. Методика формирования профессионального самоопределения школьников на различных возрастных этапах. — Кемерово, 1996.	1
2.	О.В. Багрова. Введение в мир профессий. / О.В. Багрова. / Волгоград. Издательство «Учитель», 2009 – 159с.	1
3.	Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они. /Т. А. Шорыгина – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2007 -96с.	1
4.	Шалаева Г.П. Кем мне стать? Большая книга профессий. — М., 2010	1
<i>Экранно-звуковые пособия.</i>		
1.	Презентации к занятиям.	
<i>Материалы и инструменты</i>		
1.	Наборы цветной бумаги, картона, ватманы.	
2.	Пластилин.	
3.	Ножницы, клей.	
4.	Образцы готовых изделий.	
5.	Картонные коробки для (конструирования)	

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе учебного курса внеурочной деятельности «ПрофорIENTATION»

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социальнозначимой информацией -инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения

Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры на учебном курсе внеурочной деятельности «Проориентация» реализуются следующие темы Модуля воспитательной программы «Урочная деятельность»:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры)
1 класс			

1	«Все работы хороши»	2	Всемирный день учителя
2	С. Михалков «Дядя Степа»	2	110 лет со дня рождения Сергея Владимировича Михалкова, русского поэта, писателя, драматурга (1913 – 2009)
3	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	140 лет со дня рождения Корнея Ивановича Чуковского (Николай Васильевич Корнейчуков) - русского и советского поэта, публициста, критика, переводчика и литературоведа
2 класс			
1	«Все работы хороши»	2	Всемирный день учителя
2	Д. Родари «Чем пахнут ремёсла»	1	90 лет со дня рождения итальянского писателя и журналиста Джанни Родари
3 класс			
1	«Мир профессии»	3	Всемирный день учителя
4 класс			
1	«Все работы хороши»	2	Всемирный день учителя
2	«Работники издательств и типографии»	2	День российской полиграфии и издательств Всемирный день информации

### **Курсы внеурочной деятельности духовно- нравственного направления**

#### **Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями: Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

Основной образовательной программы

**Цель курса:** формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основными задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

Форма организации: дискуссионный клуб.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

День знаний

Наша страна – Россия

165- лет со дня рождения К.Э. Циолковского День музыки

День пожилого человека День учителя

День отца

Международный день школьных библиотек День народного единства

Мы разные, мы вместе День матери

Символы России Волонтеры

День Героев Отечества День Конституции

Тема Нового года. Семейные праздники и мечты Рождество

День снятия блокады Ленинграда

160 лет со дня рождения К.С. Станиславского День Российской науки

Россия и мир

День защитника Отечества Международный женский день

110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР

С.В. Михалкова

День воссоединения Крыма с Россией Всемирный день театра

День космонавтики. Мы – первые

Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками День Земли

День Труда

День Победы. Бессмертный полк

День детских общественных организаций Россия – страна возможностей

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности. Личностные результаты:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;



- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

### **Метапредметные результаты**

- 1) базовые логические действия:
  - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
  - объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
  - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
    - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
    - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
    - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
- 2) базовые исследовательские действия:
  - определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
  - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
  - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
  - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
  - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
  - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- 3) работа с информацией:
  - выбирать источник получения информации;
  - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
  - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
  - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
  - анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
  - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

- 1) общение:
  - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
  - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
  - признавать возможность существования разных точек зрения;
  - корректно и аргументировано высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

## 2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия коллективных задач) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

### 1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

### 2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. **Предметные результаты**

### Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;

- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;

- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значения творчества в жизни человека и общества;

- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;

- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

- активной роли человека в природе. **Сформировано ценностное отношение:**

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;

- семье и семейным традициям;

- учебе, труду и творчеству;

- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

- природе и всем формам жизни.

### Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;

- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

**Сформированы умения:**

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Тематическое планирование 1-2 классы

Номер урока п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
<b>Сентябрь</b>				
1	День знаний. Зачем я учусь?	1	school-collection.edu.ru/collection/  edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm  apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom	Викторина
2	Где мы живем?	1		Работа с интерактивной картой
3	Мечтаю летать	1		Работа с интерактивными карточками
4	Традиции моей семьи	1		Семейные истории
<b>Октябрь</b>				
5	Если бы я был учителем	1	school-collection.edu.ru/collection/  edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm  apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Семейные истории
6	Отчество – от слова “отец”	1		Творческая мастерская
7	Я хочу увидеть музыку	1		Музыкальный конкурс талантов
8	Я и моя семья	1		Строим семейное древо
<b>Ноябрь</b>				
9	Что такое единство народа	1	school-collection.edu.ru/collection/  edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	Работа с интерактивной картой
10	Память времен	1		Викторина
11	Самое главное слово на земле	1		Творческая мастерская
12	Какие в нашей стране есть	1		Работа с

	СИМВОЛЫ		apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom	интерактивными карточками
<b>Декабрь</b>				
13	Если ты добрый, это хорошо	1	school- collection.edu.ru/collection/	Работа с книжным текстом
14	С чего начинается Родина...	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	Работа с галереей героев
15	Где записаны права человека?	1		Эвристическая беседа
16	Светлый праздник Рождества	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Творческая работа: елочная игрушка
<b>Январь</b>				
17	Умеем ли мы мечтать?	1	school- collection.edu.ru/collection/	Конкурс рисунков
18	Виртуальный я - что можно и что нельзя?	1		Интерактивные карточки
19	... осталась одна Таня	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	Работа с книжным текстом
20	Мы идем в театр. А что это значит?		apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Интерактивные карточки
<b>Февраль</b>				
21	Как становятся учеными?	1	school- collection.edu.ru/collection/	Викторина
22	Россия в мире	1		Викторина
23	Кому я хочу сказать «спасибо»? (ко Дню защитника Отечества)	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	Обсуждение фильма о войне
24	Заряд на добрые дела		apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Интерактивные карточки
<b>Март</b>				
25	Мамы разные важны	1	school- collection.edu.ru/collection/	Творческая работа: рисунок
26	Что такое гимн?	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	Работа с книжным текстом
27	Путешествие по Крыму	1		Виртуальная экскурсия
28	Что на что похоже: зачем человеку воображение?	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Чтение по ролям
<b>Апрель</b>				
29	Какие поступки делают человека великим?	1	school- collection.edu.ru/collection/	Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе»
30	Надо ли вспоминать прошлое ?	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	Конкурс стихов
31	Где можно увидеть нетронутую природу?	1		Виртуальная экскурсия
32	Без труда не выловишь рыбку из пруда	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Беседа с ветеранами труда

			o-vazhnom/	
Май				
33	Мужество, честь, отвага. Что это и откуда берется в человеке?	1	school- collection.edu.ru/collection/	Встреча с ветеранами
34	Вместе весело шагать по просторам...	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	Работа с видеоматериалами
35	Мой самый счастливый день	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Творческий конкурс

Тематическое планирование 3-4 классы

Номер урока п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
Сентябрь				
1	Зачем нам знания?	1	school- collection.edu.ru/collection/	Викторина
2	От поколения к поколению: любовь россиян к Родине	1	school- collection.edu.ru/collection/	Беседа
3	Мечтаю летать	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	Работа с интерактивными карточками
4	Как создаются традиции?	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom	Семейные истории
Октябрь				
5	Какие бывают учителя: Лев Николаевич Толстой	1	school- collection.edu.ru/collection/	Работа с текстом
6	Отчество – от слова “отец”	1	school- collection.edu.ru/collection/	Творческая мастерская
7	Я хочу услышать музыку	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	Музыкальный конкурс талантов
8	Петр и Феврония Муромские	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Работа с иллюстрациями
Ноябрь				
9	Когда мы едины - мы непобедимы	1	school- collection.edu.ru/collection/	Работа с интерактивной картой
10	Память времен	1	school- collection.edu.ru/collection/	Групповое обсуждение
11	Материнское сердце чаще бьется (С. Федин)	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	Творческая мастерская
12	Что может герб нам рассказать?	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom	Работа с видеорядом
Декабрь				
13	Что я могу сделать для других?	1	school- collection.edu.ru/collection/	Групповое обсуждение
14	История Отечества - история каждого из нас	1	school- collection.edu.ru/collection/	Работа с Галереей героев

15	Мои права и обязанности: в чем разница	1	edsoo.ru/Metodicheskie_vidеourоki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Эвристическая беседа
16	Светлый праздник Рождества	1		Пишем письмо Дедушке Морозу
Январь				
17	О чем мы мечтаем?	1	school- collection.edu.ru/collection/	Конкурс стихов
18	Виртуальный я - что можно и что нельзя	1		Работа с книжным текстом
19	Писала девочка дневник	1	edsoo.ru/Metodicheskie_vidеourоki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Виртуальная экскурсия
20	С чего начинается театр?			Виртуальная экскурсия
Февраль				
21	Откуда берутся научные открытия?	1	school- collection.edu.ru/collection/	Беседа
22	Россия в мире	1		Беседа
23	Хорошие дела не ждут благодарности? (ко Дню защитника Отечества)	1	edsoo.ru/Metodicheskie_vidеourоki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	Литературная гостиная: конкурс стихов
24	Дарить добро			Групповое обсуждение
Март				
25	Обычный мамин день	1	school- collection.edu.ru/collection/	Творческий флешмоб
26	Гимн России	1		edsoo.ru/Metodicheskie_vidеourоki.htm
27	Путешествие по Крыму	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
28	Что такое творчество?	1		Чтение по ролям
Апрель				
29	Какие поступки делают человека великим? (о первом полете человека в космос)	1	school- collection.edu.ru/collection/	Обсуждение фильма «Время Первых»
30	Надо ли вспоминать прошлое?	1		edsoo.ru/Metodicheskie_vidеourоki.htm
31	«Дом для дикой природы»: история создания	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
32	Не надо бояться трудностей	1		Беседа с ветеранами труда
Май				
33	Что такое подвиг?	1	school- collection.edu.ru/collection/	Встреча с ветеранами
34	Вместе весело шагать по просторам...	1		edsoo.ru/Metodicheskie_vidеourоki.htm
35	Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье (П. Козьмо)	1	Творческий конкурс	

			kie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
--	--	--	--	--

Учет реализации основных направлений Программы воспитания школы в рабочей программе учебного курса внеурочной деятельности «Разговор о важном»  
Реализация педагогами воспитательного потенциала урока основывается на целевых приоритетах, связанных с возрастными особенностями учащихся, их деятельностью.

Целевые приоритеты	Методы и приемы
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работав парах
Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственному и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры на учебном курсе внеурочной деятельности «Разговор о важном» реализуются следующие темы Модуля воспитательной программы «Урочная деятельность»:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры)
1-2 классы			
1	Где мы живем?	1	70 лет со дня рождения Владимира Владимировича Путина, Президента Российской Федерации
2	Традиции моей семьи	1	Международный день семьи
3	Если бы я был учителем	1	День учителя
4	Что такое единство народа	1	День народного единства
5	Какие в нашей стране есть символы	1	День Конституции Российской Федерации
3-4 классы			
	Какие бывают учителя: Лев Николаевич Толстой		194-я годовщина со дня рождения Льва Николаевича Толстого.
	Когда мы едины - мы непобедимы		День народного единства

### **Курсы внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления**

#### **Курс внеурочной деятельности «Спортивный час»**

1 класс

Рабочая программа «Спортивный час» для 1 класса составлена с целью реализации ФГОС второго поколения, где внеурочная деятельность является обязательной, в рамках реализации спортивно оздоровительной направленности.

Программа рассчитана на 33 часа в год, продолжительность 1 занятия 40 минут. Содержание отвечает требованию к организации внеурочной деятельности.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности Личностными результатами** программы внеурочной деятельности является формирование следующих умений:

- ❖ целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ❖ ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- ❖ способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- ❖ активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ❖ проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- ❖ освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- ❖ развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и



физические ресурсы стрессоустойчивости;

- ❖ освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными** результатами программы внеурочной деятельности является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### ***1. Регулятивные УУД:***

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

### ***2. Познавательные УУД:***

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

### ***3. Коммуникативные УУД:***

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

**Содержание курса внеурочной деятельности:**

Курс «Спортивный час» состоит из 2 разделов:

	Разделы	Кол-во часов
1	Командные игры	16
2	Эстафеты	17
	итого	33

## Тематическое планирование

	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов
1.	«Перестрелка», правила игры	2
2.	«Перестрелка», тактика игры	2
3.	«Перестрелка», техника игры	2
4.	«Перестрелка», игра по упрощенным правилам	2
5.	«Перестрелка», техника и тактика игры	2
6.	Эстафеты на велосипедах «Велогонки»	1
7.	Эстафеты на велосипедах «ПДД»	1
8.	Эстафеты «Зимние забавы».	1
9.	Эстафеты «Новогодние».	1
10.	«Перестрелка», тренировочная игра.	1
11.	Кубок Деда Мороза по «Перестрелке»	1
12.	Эстафеты «На бубликах».	1
13.	Эстафеты «На лыжах».	1
14.	Эстафеты «На санках».	1
15.	Эстафеты «Битва богатырей».	1
16.	Эстафеты «Военные состязания».	1
17.	Эстафеты «Полоса препятствий».	1
18.	Эстафеты «Папа, мама, я – спортивная семья».	1
19.	Эстафеты «Масленица»	1
20.	Эстафеты «Краса – девичья коса»	1

21.	«Перестрелка», задачи игры	1
22.	«Перестрелка», ошибки в игре	1
23.	«Перестрелка», техника и тактика игры	1
24.	«Перестрелка», тренировочная игра.	1
25.	Весенний Кубок по «Перестрелке»	2
26.	Эстафеты «Кольцо Победы»	2
		33

## 2класс

Рабочая программа «Спортивный час» для 2 класса составлена с целью реализации ФГОС, где внеурочная деятельность является обязательной, в рамках реализации спортивно оздоровительной направленности.

Программа рассчитана на 34 часа в год, продолжительность 1 занятия 40 минут. Содержание отвечает требованию к организации внеурочной деятельности.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности Личностными результатами** программы внеурочной деятельности является формирование следующих умений:

- ❖ целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ❖ ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- ❖ способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- ❖ активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ❖ проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- ❖ освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- ❖ развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- ❖ освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными** результатами программы внеурочной деятельности является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### *1. Регулятивные УУД:*

- ❖ умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- ❖ планирование общей цели и пути её достижения;
- ❖ распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- ❖ конструктивное разрешение конфликтов;

- ❖ осуществление взаимного контроля;
- ❖ оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- ❖ принимать и сохранять учебную задачу;
- ❖ планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- ❖ учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- ❖ адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- ❖ различать способ и результат действия;
- ❖ вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

### ***2. Познавательные УУД:***

- ❖ добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- ❖ перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- ❖ преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- ❖ устанавливать причинно-следственные связи.

### ***3. Коммуникативные УУД:***

- ❖ взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- ❖ адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- ❖ допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- ❖ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ❖ формулировать собственное мнение и позицию;
- ❖ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- ❖ совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- ❖ учиться выполнять различные роли в группе.

## **Содержание курса внеурочной деятельности:**

Курс «Спортивный час» состоит из 3 разделов:

	Разделы	Кол-во часов
1	Экскурсии, спортивные праздники	8
2	Командные игры	9
3	Эстафеты	17
	итого	34

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов
1	Знакомство с правилами игры.	1
2	Знакомство с правилами игры.	1
3	Осенний кубок по «Перестрелке».	2
4	Осенний кубок по «Перестрелке».	2
5	Осенний кубок по «Перестрелке».	2
6	Эстафеты «Осенние»	2
7	Кубок Деда Мороза по «Перестрелке»	5
8	Эстафеты «Новогодние».	1
9	Эстафеты «Зимние забавы».	1
10	Эстафеты «На бубликах и санках».	1
11	Праздник «Горжусь Тобой Отечество»	1
12	Праздник «Горжусь Тобой Отечество»	1
13	Эстафеты «Битва богатырей».	1
14	Эстафеты «Военные состязания».	1
15	Эстафеты «Полоса препятствий».	1
16	Эстафеты «Папа, мама, я – спортивная семья».	1
17	Эстафеты «Папа, мама, я – спортивная семья».	1
18	Эстафеты «Масленица»	1
19	Эстафеты «Краса – девичья коса»	1
20	Весенний Кубок по «Перестрелке»	1
21	Весенний Кубок по «Перестрелке»	1
22	Весенний Кубок по «Перестрелке»	1
23	Эстафеты «Кольцо Победы»	1
24	Эстафеты «Кольцо Победы»	3
25	Спортивный праздник «Классиков» наасфальте.	1
		34

В соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры на предмете «Физическая культура» реализуются следующие темы Модуля воспитательной программы «Урочная деятельность»:

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Урочная деятельность» (в соответствии с ежегодным календарём образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям истории и культуры)
1.	Знакомство с правилами игры.	1	01.09.- «День знаний»

2.	Осенний кубок по «Перестрелке».	1	14.10.- 85 лет со дня рождения Крапивина Владислава Петровича, русского писателя (1938-2020)
3	Осенний кубок по «Перестрелке».	1	3.11. – 135 лет со дня рождения Самуила Яковлевича Маршака, поэта, переводчика (1887-1964)
4.	Кубок Деда Мороза по «Перестрелке»	1	04.12. - 140 лет со дня рождения Якова Исидоровича Перельмана, русского писателя – популяризатора, публициста, педагога (1882-1942)
5.	Кубок Деда Мороза по «Перестрелке»	1	05.12.– Всемирный день волонтеров
6.	Кубок Деда Мороза по «Перестрелке»	1	9.12. – День Героев Отечества
7.	Эстафеты «Зимние забавы».	1	11.01. - Всемирный день «спасибо»
8.	Праздник «Горжусь Тобой Отечество»	1	27.01. – День снятия блокады Ленинграда
9.	Эстафеты «Военные состязания».	1	14.02– Международный день дарения книги
10.	Эстафеты «Полоса препятствий».	1	23.02. – День защитника Отечества
11.	Эстафеты «Папа, мама, я – спортивная семья».	1	8.03 – Международный женский день
12.	Весенний Кубок по «Перестрелке»	1	7.04 – Всемирный день здоровья
13.	Весенний Кубок по «Перестрелке»	1	12.04. – Всемирный день авиации и космонавтики
14.	Эстафеты «Кольцо Победы»	1	29.04 – Международный день танца
15.	Эстафеты «Кольцо Победы»	1	1.05 – Праздник Весны и Труда

### 3 класс

Рабочая программа «Спортивный час» для 3 класса составлена с целью реализации ФГОС второго поколения, где внеурочная деятельность является обязательной, в рамках реализации спортивно оздоровительной направленности.

Программа рассчитана на 34 часа в год, продолжительность 1 занятия 40 минут. Содержание отвечает требованию к организации внеурочной деятельности.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности Личностными результатами** программы внеурочной деятельности является формирование следующих умений:

- ❖ целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ❖ ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- ❖ способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- ❖ активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ❖ проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- ❖ освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- ❖ развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- ❖ освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными** результатами программы внеурочной деятельности является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### ***1. Регулятивные УУД:***

- ❖ умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- ❖ планирование общей цели и пути её достижения;
- ❖ распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- ❖ конструктивное разрешение конфликтов;
- ❖ осуществление взаимного контроля;
- ❖ оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- ❖ принимать и сохранять учебную задачу;
- ❖ планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- ❖ учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- ❖ адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- ❖ различать способ и результат действия;
- ❖ вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

### ***2. Познавательные УУД:***

- ❖ добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- ❖ перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- ❖ преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- ❖ устанавливать причинно-следственные связи.

### ***3. Коммуникативные УУД:***

- ❖ взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- ❖ адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- ❖ допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;



- ❖ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ❖ формулировать собственное мнение и позицию;
- ❖ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- ❖ совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- ❖ учиться выполнять различные роли в группе.

### Содержание курса внеурочной деятельности:

Курс «Спортивный час» состоит из 3 разделов:

	Разделы	Кол-во часов
1	Экскурсии, спортивные праздники	8
2	Командные игры	9
3	Эстафеты	17
	итого	34

### Тематическое планирование

№ занятия	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов
1-2	Знакомство с правилами игры.	2
3	Эстафеты на велосипедах «Фигурное вождение»	1
4	Эстафеты «В гостях у Светофора»	1
5	Эстафеты «Знатоки дорог»	1
6-8	Осенний кубок по «Перестрелке».	3
9-11	Эстафеты «Осенние»	3
12-14	Кубок Деда Мороза по «Перестрелке»	3
15	Эстафеты «Новогодние».	1
16	Эстафеты «Зимние забавы».	1
17	Эстафеты «На бубликах и санках».	1
18-19	Праздник «Горжусь Тобой Отечество»	2
20	Эстафеты «Битва богатырей».	1
21	Эстафеты «Военные состязания».	1

22	Эстафеты «Полоса препятствий».	1
23-24	Эстафеты «Папа, мама, я – спортивная семья».	2
25	Эстафеты «Масленица»	1
26	Эстафеты «Краса – девичья коса»	1
27-29	Весенний Кубок по «Перестрелке»	3
30-31	Эстафеты «Кольцо Победы»	2
32	«Велогонки» - Весенний кубок среди 3классов. полу-финал	1
33	«Велогонки» - Весенний кубок среди 3классов. финал	1
34	Спортивный праздник «Классиков» наасфальте.	1
		34

#### 4 класс

Рабочая программа «Спортивный час» для 4 класса составлена с целью реализации ФГОС. Программа рассчитана на 34 часа в год, продолжительность 1 занятия 40 минут. Содержание отвечает требованию к организации внеурочной деятельности.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности Личностными результатами** программы внеурочной деятельности является формирование следующих умений:

- ❖ целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ❖ ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- ❖ способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- ❖ активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ❖ проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- ❖ освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- ❖ развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- ❖ освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными** результатами программы внеурочной деятельности является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

##### **1. Регулятивные УУД:**

- ❖ умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- ❖ планирование общей цели и пути её достижения;

- ❖ распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- ❖ конструктивное разрешение конфликтов;
- ❖ осуществление взаимного контроля;
- ❖ оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- ❖ принимать и сохранять учебную задачу;
- ❖ планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- ❖ учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей;
- ❖ различать способ и результат действия;
- ❖ вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

## ***2. Познавательные УУД:***

- ❖ добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- ❖ перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- ❖ преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- ❖ устанавливать причинно-следственные связи.

## ***3. Коммуникативные УУД:***

- ❖ взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- ❖ адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- ❖ допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- ❖ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ❖ формулировать собственное мнение и позицию;
- ❖ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- ❖ совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- ❖ учиться выполнять различные роли в группе.

## Содержание курса внеурочной деятельности:

Курс «Спортивный час» состоит из 3 разделов:

	Разделы	Кол-во часов
1	Экскурсии, спортивные праздники	10
2	Командные игры	9
3	Эстафеты	15
	итого	34

## Тематическое планирование

№ занятия	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов
1-2	Знакомство с правилами игры.	2
3-5	Эстафеты	3
6-8	Осенний кубок по «Перестрелке».	3
9-11	Эстафеты «Осенние»	3
12-14	Кубок Деда Мороза по «Пионерболу»	3
15	Эстафеты «Новогодние».	1
16	Эстафеты «Зимние забавы».	1
17-21	Эстафеты.	5
22	Эстафеты «Полоса препятствий».	1
23-24	Эстафеты «Папа, мама, я – спортивная семья».	2
25	Эстафеты «Масленица»	1
26	Эстафеты «Краса – девичья коса»	1
27-29	Весенний Кубок по «Пионерболу»	3
30-31	Эстафеты «Кольцо Победы»	2
32-34	Спортивный праздник «Классиков» наасфальте.	3
		34

### **Курсы внеурочной деятельности общекультурного направления**

#### **Курс внеурочной деятельности «Моя художественная практика»**

Программа внеурочной деятельности «Моя художественная практика» разработана в соответствии с требованиями

ями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации (№ 286 от 31 мая 2021 г.) и с учётом рабочей программы начального общего образования «Изобразительное искусство» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.)

**Сроки освоения** программы: 4 года, по 1 часу в неделю в каждом классе. Всего: 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч. Всего 135 ч.

**Цель** программы — создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности

#### **Задачи программы:**

развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества; формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы;

знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов;

овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна;

приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами.

Программа внеурочной деятельности построена на модульном принципе представления содержания по годам обучения. Программа включает в себя относительно самостоятельные части образовательной программы — модули, позволяющие увеличить её гибкость и вариативность, организовать образовательный процесс, подстраиваясь под интересы и способности обучающихся

Модульный принцип построения учебного материала допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей и принципам компоновки учебных тем в каждом классе. Предполагается также возможность реализации одного или нескольких модулей по выбору участников образовательного процесса, при этом увеличивается количество часов, отведённых на практическую работу.

Взаимосвязанное содержание тематических модулей позволяет объединять, исключать, перекомпоновывать их наполнение в зависимости от объёма и видов практической деятельности, поэтому содержание одного или нескольких модулей логически встраивается в содержание других модулей, что является необходимым условием достижения цели данной программы. Например, модуль «Азбука цифровой графики» и модуль «Восприятие произведений искусства» интегрируются с такими модулями, как «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Архитектура».

В соответствии с содержанием данной программы основным видом деятельности является художественно-творческая практика, которая реализуется в системе освоения тематических модулей и направлена на достижение определённой цели, а именно — развитие творческой личности обучающегося через освоение им опыта работы в разных видах изобразительного искусства, разнообразными техниками, материалами, инструментами и средствами изображения. Таким образом обучающийся должен овладеть практическими

навыками работы в каждом тематическом модуле: «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства», «Азбука цифровой графики».

## 1 класс (первый год обучения)

### Модуль «Графика»

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий. Графические материалы, их свойства и особенности. Графические техники изображения. Компьютерная графика. Фотография, пленэр.

#### Графическая практика

**Содержание.** Рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотографий пленэра «Осенние листья», «Эти разные деревья». Рисование с натуры: листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево. Рисование животных, игра «Большие и маленькие». Задания на освоение приёмов изображения в графическом редакторе Paint. Композиция из листьев в технике тиснения. Техника аппликации (симметричное вырезывание) с графической прорисовкой. Техника объёмной аппликации (симметричное вырезывание, планы). Создание композиции из каракулей-путаниц из линий. Персонажи для игры в тени: силуэты на трости (деревянной шпажке) на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» и т. д.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: упражнения на освоение приёмов рисования линией, пятном, штрихом (веток дерева, животных, птиц, рыб); приёмы изображения в графическом редакторе Paint; выполнение рисунка с натуры: разные листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево; композиция из листьев в технике тиснения и



аппликации (линия, пятно, силуэт); создание композиции из каракулей-путаниц из линий; рисунки для игры в тени; композиции в смешанной технике; работа в технике объёмной аппликации .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; игры «Каракули», «Большие и маленькие», «Волшебные тени»; коллективная работа; работа в творческих группах; фотографирование на природе; занятие в компьютерном классе школы .

## **Модуль «живопись»**

**Вводное занятие.** Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью .

### **Живописная практика**

**Содержание.** Изображение цветов гуашью (приёмы работы, мазки). Букет. Проект к празднику. Пейзаж в живописи . Натюрморт в живописи . Сказочные образы (люди, животные) . Приёмы работы в нетрадиционной технике. Композиция. Цвет и настроение. Техника монотипии .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: отработка техники работы гуашью, акварелью (красочное пятно, мазки, смешение цвета и др .); живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков, овощей и фруктов (мятая бумага); передача с помощью контрастных цветов настроения в пейзаже и в изобразительном сюжете; освоение техники монотипии; «оттиск бумажным комочком»; коллаж .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; коллективная работа; художественный проект; выставка творческих работ в медийном пространстве (на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети) или в реальном формате .

## Модуль «Скульптура»

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Материалы, инструменты. Приёмы лепки, смешение цветов .

### Практика по лепке

**Содержание.** Пластилиновая композиция. Лепка зверушек, овощей и фруктов из цельной формы по фотоматериалам. Скульптурная композиция на тему человека и животного . Лепка сказочной игрушки и игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов) .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: лепка фигурки животного; создание пластилиновой композиции «Овощи и фрукты»; работа над скульптурной композицией «Человек и животное»; освоение работы в материале (лепка из снега); фотографирование .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс; коллективная работа; работа в творческих группах; полевая творческая практика: работа в материале; игра «В мастерской лепки»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

## Модуль «декоративно-прикладное искусство»

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Материалы, инструменты, техники исполнения . Техника безопасности .

### Декоративно-прикладная практика

**Содержание.** Узоры и орнаменты, создаваемые людьми: превращение листьев в элемент узора; орнамент и форма посуды . Узор на крыльях бабочки . Декоративное рисование . Игрушки из нехудожественных мате-

риалов . Проект ювелирных украшений . Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации . Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки . Создание воздушных подвесок для оформления интерьера . Замкнутый орнамент печеня «тетёрочки» .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над переводом реальных объектов природы в декоративные (листья в элемент узора, шишки в ёлочные игрушки); создание декоративной композиции в технике аппликации; выполнение росписи по мотивам хохломской, городецкой росписи; декоративное рисование; работа над проектом ювелирных украшений (монотипия или Paint); освоение техники оригами и приёмов работы над дизайном упаковки; фотографирование .

**Форма организации.** Мастер-класс; игра «Ювелиры»; коллективная работа и работа в творческих группах; выставкатворческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

## Модуль «архитектура»

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Материалы, инструменты . Техники и приёмы конструирования, макетирования . Техника безопасности .

### **Практика конструирования и макетирования Содержание.**

Проект домика из овощей или фруктов, из варежки или сапога для маленьких человечков . Здание в технике оригами по материалам фотографирования на природе .

«В объективе — здание» . Конструирование из материалам фотографий на темы «Вот моя улица (утром, днём, вечером)» или «Прогулка по городу» . Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем

мире (по фотографиям). Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги и картона.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: создание проекта домика из различных форм (природные, вещи и др.); конструирование постройки из бумаги; выполнение аппликации «Город сказочных построек» с использованием объёмных элементов; конструирование упаковки для подарков (коробочки, пакеты); фотографирование.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; коллективная работа; мастер-класс; игровой проект «Много окон и дверей, полна горница людей»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

## Модуль «Восприятие произведений искусства»

**Практика восприятия и выставочная практика Содержание.** Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

**Виды деятельности.** Познавательная деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия и оценка эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями.

**Форма организации.** Выставка творческих работ на сайте

школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке.

## **Модуль «азбука цифровой графики»**

### **Фотопрактика**

**Содержание.** Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений . Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы; построение композиции в фотографии в зависимости от деталей изображения .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; индивидуальная работа или работа в творческих группах; фотографирование на природе; беседа-обсуждение .

## **2 класс (второй год обучения)**

### **Модуль «Графика»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (пастель, мелки) . Графические техники изображения .

### **Графическая практика**

**Содержание.** Изображение разнообразными линиями птиц из сказок. Чёрный и белый цвет. Графическая сказка: сюжетный рисунок на произвольном формате . Натюрморт «Свет и тень» из выбранных сосудов, передача их формы по фото материалам . Натюрморт из овощей и фруктов . Проект оформления входа в зоопарк: коллаж из графических изображений животных . Композиция в технике цветного граттажа .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над композицией графической сказки; создание проекта книжки-раскраски; выполнение рисунка с передачей формы предметов (линия, пятно, штрих, светотень); освоение техники граттажа; проект оформления фриза входа в зоопарк .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; игра «Графическая сказка»; художественный проект; коллективная работа; работа в творческих группах; занятие в библиотеке школы или районной библиотеке .

## Модуль «живопись»

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Живописные материалы, их свойства и особенности . Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения .

### Живописная практика

**Содержание.** Изображение неба: разный характер мазков и движений кистью . Композиция пейзажа . Изображение пейзажа в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях . Техника по-сырому. Сюжетные композиции по фотозарисовкам . Букет цветов «Такие разные цветы» по материалам фотографий, сделанных на пленэре . Рисование с натуры .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение техники пастозного письма гуашью и основ цветоведения; работа над пейзажем по композиционным схемам; изображение контрастных состояний природы; выполнение сюжетных композиций с изображением людей; рисование с натуры .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика, мастер-класс, индивидуальная, группо-

вая и коллективная работа, фотографирование на пленере, фотозарисовка, выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группев соцсети или в реальном формате .

## **Модуль «Скульптура»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки . Техника безопасности .

### **Практика по лепке**

**Содержание.** Композиции из двух-трёх фигур животных в движении по материалам фотозарисовок на тему «Весёлые игры животных»; лепка фигурок по наброску . Рельефная композиция с изображением героев сказок . Лепка сюжетной композиции . Создание пластического образа из подручного нехудожественного материала .

**Виды деятельности.** Познавательная деятельность и художественное творчество: работа над многофигурной скульптурной композицией; лепка рельефа с изображением героев сказок; выполнение сюжетной композиции «На арене цирка»; создание образа из нехудожественного материала .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; индивидуальная работа; работа в творческой группе; фотозарисовка «Весёлые игры животных»; мастер-класс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группев соцсети или в реальном формате .

## **Модуль «декоративно-прикладное искусство»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Материалы, инструменты, техники исполнения . Техника безопасности .

### **Декоративно-прикладная практика**

**Содержание.** Декоративное панно по мотивам различных народных промыслов. Декоративная композиция .

Маски для маскарада . Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративное изображение животных в игрушках народных промыслов . Декор одежды человека . Композиция- импровизация по мотивам палехской росписи; коллаж-аппликация из изображений людей в исторических костюмах . Компьютерный проект украшений (связь с модулем «Азбука цифровой графики») .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: роспись и украшение орнаментом посуды по мотивам разных промыслов; работа над декоративной композицией маски, новогодней ёлки, декоративной композицией в полосе по мотивам «тарарушек» Полховского Майдана; освоение техники коллажа, обрывной аппликации; создание композиции-импровизации на тему исторических и народных костюмов .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; сюжетная игра-конкурс «Накроем стол для чая»; мастер-класс; индивидуальная и коллективная работа, работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

## Модуль «архитектура»

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Материалы, инструменты . Техники и приёмы конструирования, макетирования . Техника безопасности .

**Практика конструирования и макетирования Содержание.** Конструирование из бумаги . Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания . Макетирование пространства детской площадки . Построение игрового сказочного города из бумаги . Образ здания . Интерьер для героев сказки . Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа .



**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: конструирование игрушек из бумаги для росписи; создание интерьера в коробке и вещи из коробок; работа над проектом детской площадки; освоение приёмов объёмной аппликации; выполнение макета зданий, города и конструирование подвесного аквариума .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс; творческий проект; коллективная работа или работа в творческой группе; сюжетная игра: интерьер и вещи для героев сказки; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

#### **Практика восприятия и выставочная практика Содержание.**

Восприятие произведений детского творчества . Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ . Восприятие произведений живописи с активным выраженным цветовым состоянием в природе . Произведения И . К . Айвазовского . Восприятие произведений художника-иллюстратора Л . В . Владимирского к книгам «Волшебник Изумрудного города» А . М . Волкова, «Приключения Незнайки и его друзей» Н . Н . Носова . Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимся личного опыта в восприятии и оценке эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с произведениями И . К . Айвазовского, произведениями художника-иллюстратора Л . В . Владимирского .

**Форма организации.** Выставка творческих работ на

сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке; занятие в компьютерном классе, актовом зале школы; экскурсия в музей (или виртуальная экскурсия) .

## **Модуль «азбука цифровой графики»**

### **Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации**

**Содержание.** Компьютерные средства изображения . Работа с геометрическими фигурами . Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint . Художественная фотография . Расположение объекта в кадре . Масштаб . Доминанта . Обсуждение на занятии ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельности художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы; построение композиции в фотографии в зависимости от деталей изображения; выполнение рисунков в графическом редакторе; создание изображений в gif-анимации .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; индивидуальная работа или работа в творческих группах; игровой сюжет «Рисуем мультик»; фотографирование на пленэре; фотозарисовка; беседа-обсуждение.

3 класс (третий год обучения)

## **Модуль «Графика»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (тушь, цветные ручки, фломастеры) . Графические техники изображения . Компьютерная графика .

### **Графическая практика**

**Содержание.** Макет настольной игры-ходилки . Расположение иллюстраций и текста на развороте игры .

Календарь-открытка . Композиция календаря-открытки: особенности композиции, совмещение текста (шрифта) и изображения . Рисование календаря-открытки или аппликация . Компьютерная графика . Рисование обитателей морского дна .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение эскизов карманных календарей, рисунков для календарей тушью, цветными ручками; создание календарей с помощью компьютерной графики; работа над проектом игры-ходилки: рисование карты морского путешествия, фишек-кораблей, изображение обитателей морского дна .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект, игра-ходилка; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка-конкурс творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; виртуальное путешествие; проведение занятий в компьютерном классе школы .

## Модуль «живопись»

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью (заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет) . Техники гризайля, акварели по восковому рисунку . Основы цветоведения .

### Живописная практика

**Содержание.** Сюжетные композиции «В цирке», «Мечты о лете» и сюжет по выбору (по памяти и представлению); использование гуаши или акварели . Гуашь по цветной бумаге, совмещение с техникой граттажа . Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению . Изображение лица человека . «Натюрморт-портрет» из природных форм и предметов . Смешанная техника: восковые мелки и акварель . Пейзаж в живописи .

Передача в пейзаже состояний в при-роде . Выбор для изображения времени года, времени дня, деятельности характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение техники гризайль; работа над изображением цветов в разных техниках; работа на пленэре; создание композиции портрета из овощей, фруктов и ягод, цветовое решение; выполнение сюжетных композиций разной тематики в разных формах по материалам фотографий, выполненных на пленэре, и просмотра видеозарисовок .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс, пленэр; фотографирование на пленэре; создание видеозарисовок; коллективная работа и работа в творческих группах; вернисаж; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате.

## Модуль «Скульптура»

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Образ-цы поделок . Материалы (художественные и нехудожествен- ные), инструменты . Приёмы лепки . Техника безопасности .

### Практика по лепке

**Содержание.** Мелкая пластика: фигурки кота или рыбки по мотивам гжельской майолики . Игрушки из подручного нехудожественного материала, приёмы создания образа . Персона- жи на основе сюжета известной басни . Парковая (городская) скульптура . Выражение пластики движения в скульптуре .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: разработка серии статуэток по мотивам гжельской майолики; со-

здание куклы-марионетки из нехудожественного материала; выполнение коллективной скульптурной композиции героев басен; работа над творческим проектом уличной скульптуры по фотоматериалам .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс; игра в куклу-марионетку; творческий проект; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке; виртуальная экскурсия в парк «Музеон» г . Москвы; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

## **Модуль «декоративно-прикладное искусство»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Материалы, инструменты, техники исполнения . Аквагрим . Техника безопасности .

### **Декоративно-прикладная практика**

**Содержание.** Роспись пластилиновой фигурки по мотивам росписи гжельской майолики (связь с модулем «Скульптура») . Декоративная цветочная композиция . Маски сказочных героев . Орнаменты для росписи ткани . Декоративная композиция по мотивам народных текстильных лоскутных композиций . Проект сувениров из нехудожественных материалов .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельности художественное творчество: выполнение декоративной композиции по мотивам народных текстильных лоскутных композиций (разработка эскиза с помощью компьютерной графики, связь с модулем «Азбука цифровой графики»); украшение росписью, орнаментом изделий из пластилина (глины) по мотивам гжельской майолики; работа над цветочной композицией-импровизацией по мотивам традиционной росписи (жостовские или павловопосадские цветы); разработка эскиза маски и выполнение маски в технике аппликации, коллажа или

аквагрима; создание проекта сувенира .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; занятие в компьютерном классе школы; мастер-класс; коллективная работа и работа в творческих группах; игра «Герои в масках аквагрима»; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

## **Модуль «архитектура»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий .  
Материалы, инструменты . Техники и приёмы конструирования, макетирования . Киригами . Техника безопасности .

**Практика конструирования и макетирования Содержание.** Проектирование пространства улицы на плоскости в виде макета с использованием бумаги, картона (киригами) и подручных материалов . Проектирование (эскизы) малых архитектурных форм в городе (ажурные ограды, фонари, остановки транспорта, скамейки, киоски, беседки и др .) . Дизайн транспортных средств . Транспорт в городе . Рисунки реальных или фантастических машин . Тематическая композиция-панно «Панорама города» в виде коллективной работы (композиционная аппликация, загораживание, симметричное ажурное вырезывание силуэтов зданий и других элементов городского пространства) .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: проектирование пространства улицы в макете; освоение техники киригами; выполнение конструкций малых архитектурных форм (фонари) по фотоматериалам; выполнение рисунков фантастических машин по фотозарисовкам; участие в творческом квесте «Тайна трёх парков» .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; «живой» квест; фотозарисовки; коллективная и индивидуальная работа; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в

творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

### **Практика восприятия и выставочная практика**

**Содержание.** Рассматривание произведений детского творчества. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг . Восприятие объектов окружающего мира — архитектуры города или села; памятников городской и парковой скульптуры в результате виртуального путешествия или реальной прогулки по городу или парку . Восприятие объектов визуальнo-зрелищных искусств . Знания о видах пространственных искусств, жанрах в изобразительном искусстве — живописи, графике, скульптуре .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельности художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия объектов окружающего мира, визуальнo-зрелищных искусств, восприятия и оценки эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с произведениями художников-иллюстраторов детских книг К . П . Ротова («Дядя Стёпа» С . В . Михалкова, «Приключения капитана Врунгеля» А . С . Некрасова), Е . Т . Мигунова (серия книг «Приключения Алисы» К . Булычёва) .

**Форма организации.** Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке; занятие в компьютерном классе, актовом зале школы; экскурсия (реальная или виртуальная экскурсия в музей, к памятникам архитектуры) .

## **Модуль «азбука цифровой графики»**

## **Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации**

**Содержание.** Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетаюти т. д.). Тематическая композиция «Праздничный салют». Создание в графическом редакторе рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента. Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания изображения календаря, герба. Создание электронной поздравительной открытки и сюжетного изображения с анимацией. Фотография. Виртуальные путешествия по городам и паркам (по выбору учителя).

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы и предметных форм; фотозарисовки вечернего города, архитектурные элементы декора, насекомых и жуков; создание в графическом редакторе проекта календаря, герба; создание рисунка элементов орнамента; создание электронной открытки и сюжетной композиции с gif-анимацией.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; индивидуальная работа; игровая ситуация «поздравление»; фотографирование на пленэре; фотозарисовка; беседа-обсуждение.

## **4 класс (четвёртый год обучения)**

### **Модуль «Графика»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий



. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (уголь, цветные мелки) . Графические техники изображения (элементы аэрографии) .

### **Графическая практика**

**Содержание.** Пейзаж в графике. Натюрморт в графике. Освоение приёма аэрографии в композиции «Космический пейзаж». Рисование иллюстраций к былинке, сказке, народной песне в лубочном стиле . Изображение фигуры человека в движении . Рисование интерьера .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение пейзажа в графике (уголь, мел) по материалам фотоплёнэра; создание конструктивного рисунка предметов в натюрморте; освоение элементов аэрографии при создании композиции на тему космоса; импровизация на тему русского лубка по материалам экскурсии в музей лубка; упражнения на изображение человека в движении и освоение правил линейной и воздушной перспективы .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; фотоплёнэр; занятие в районной или школьной библиотеке; мастер-класс; экскурсия; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

## **Модуль «живопись»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Живописные материалы, их свойства и особенности . Приёмы работы гуашью, акварелью . Основы цветоведения .

### **Живописная практика**

**Содержание.** Абстрактная композиция. Создание пейзажных композиций . Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский

портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: кол-лективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над абстрактной композицией (цветовое пятно, контраст, нюанс); изображение архитектурной постройки в окружающей среде (пленэр), завершение работы в цвете по материалам фотографий, выполненных на пленэре; освоение приёмов работы над портретом с разным содержанием .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; коллективная работа и работа в творческих группах; мастер-класс; пленэр; фотографирование на пленэре; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

## Модуль «Скульптура»

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Образ-цы поделок . Материалы, инструменты . Приёмы лепки . Тех-ника безопасности .

### Практика по лепке

**Содержание.** Лепка животного, живущего в дикой природе, по фотографиям. Рельефная композиция — проект памятной доски народному герою или воинам-защитникам . Скульптурная батальная композиция . Жанровые сценки .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: поэтапная отработка изображения движения животного, человека в пластике (игровая ситуация «В мастерской скульптора»); вы-

полнение рельефной композиции памятной доски в пластическом материале; работа над батальным жанром и сюжетной композицией в скульптуре.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; игровая ситуация; коллективная работа; работа в творческих группах; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате

## Модуль «декоративно-прикладное искусство»

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий .  
Материалы, инструменты, техники исполнения . Папье маше . Металлопластика . Техника безопасности .

### Декоративно-прикладная практика

**Содержание.** Аппликация по мотивам русской вышивки. Образ-символ в архитектурном орнаменте и воплощение его в материале . Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов . Декоративный натюрморт . Сюжет-импровизация по мотивам лаковой миниатюры . Сюжетная декоративная композиция по мотивам городецкой росписи .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: знакомство с представлениями разных народов о строении мира; работа над изображением знаков-символов (древо жизни, конь, птица) в узорах вышивки и орнаментах (в архитектуре, предметах быта) разных народов; выполнение декоративного натюрморта (восточный мотив); изображение народного костюма (мужского и женского) в сказочных сюжетах; создание сюжетной композиции-панно на тему праздника, импровизация в стиле городецкой росписи .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; творческий проект; коллективная работа; работа в творческих группах; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети

или в реальном формате деятельности

## **Модуль «архитектура»**

**Вводное занятие.** Знакомство с тематикой занятий . Материалы, инструменты . Техники и приёмы конструирования, макетирования . Техника безопасности .

### **Практика конструирования и макетирования Содержание.** Деревянная изба, её конструкция и декор.

Моделирование избы из бумаги или изображение в графическом редакторе . Разные виды изб и надворных построек. Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол . Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов . Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода . Макеты древнерусского и средневекового европейского города .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: создание образа древнерусского города по представлению; работа над макетом деревни с постройками с передачей времени года, используя игровую ситуацию; конструирование архитектурных объектов в технике киригами, бумагопластики и объёмной аппликации; создание открытки с 3D-эффектом .

**Форма организации.** Художественно-творческая практика, работа в творческих группах; проект; игровая ситуация в рыцарском замке; мастер-класс; конкурс; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате .

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

**Практика восприятия и выставочная практика Содержание.** Произведения детского творчества . Произведения В . М . Васнецова, Б . М . Кустодиева, И . Я . Билибина на темы истории и традиций русской отече-

ственной культуры . Памятники древнерусского каменного зодчества . Памятники русского деревянного зодчества . Художественная культура разных эпох и народов . Произведения предметно-пространственной среды, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире . Книги-сказки о происхождении мира; сказки с волшебными предметами, отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями .

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения практических творческих задач; приобретение обучающимися опыта восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов России и мира; приобретение опыта восприятия и оценки эмоционального содержания произведений В . М . Васнецова, Б . М . Кустодиева, И . Я . Билибина; развитие умения делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с книгами сказок о происхождении мира, с отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма, русского лубка; знакомство со сказками с волшебными предметами, народными и колыбельными песнями .

**Форма организации.** Выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, группе в соцсети или в реальном формате; беседа; занятие в школьной или районной библиотеке, занятие в компьютерном классе, актовом зале школы; экскурсия (реальная или виртуальная) .

## **Модуль «азбука цифровой графики»**

**Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации**

**Содержание.** Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода,

перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (из-бы) и различных вариантов его устройства. Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузка двух фаз движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранение простого повторяющегося движение своего рисунка. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира. Фотографирование на пленэре. Фотозарисовка.

**Виды деятельности.** Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение фотографий объектов природы (небо с облаками, крона дерева на фоне неба), архитектуры и памятников в городе (селе); работа с видоискателем камеры в мобильном телефоне; фотозарисовки (ночное небо, каменная резьба, вышивка); создание в графическом редакторе изображения космических далей; моделирование традиционного крестьянского деревянного дома в графическом редакторе Paint 3D; создание движения фигурки спортсмена (разные вида спорта) с помощью gif-анимации.

**Форма организации.** Художественно-творческая практика; мастер-класс; виртуальные путешествия; индивидуальная работа; фотопленэр; фотозарисовка; беседа-обсуждение.

**Формы внеурочной деятельности** обучающихся в соответствии с данной программой следующие:

художественно-творческая практика;

творческие занятия;

творческий проект;

выставка-конкурс;

квест;

пленэр и фотопленэр;

мастер-класс;

экскурсии;

виртуальные путешествия

Материал программы предполагаем межпредметную связь с такими учебными предметами, как «Литература», «Музыка», «История», «Технология», «Информатика» .

Подведение итогов реализации программы осуществляется в следующих формах:

выставки: внутри параллели, класса, общешкольные (в медийном или реальном формате), районные, городские и т .д .;

выставки-конкурсы (от общешкольных до всероссийских и международных);

защиты проектов.

Тематическое планирование представлено по модулям, годам обучения.

## Модуль «графика»

### Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Графика». Графическая практика</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; графические материалы, их свойства и особенности; графические техники изображения; компьютерная графика; фотография, пленэр)
2	Линии и формы в природе (рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотопленэра «Осенние листья», «Эти разные деревья»; выполнение рисунка с натуры: листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево; художественно-творческая практика; фотопленэр)
3	Компьютерная графика (задания по освоению приёмов изображения в графическом редакторе Paint: инструменты «Карандаш», «Кисть», «Ластик» и др.; цвето-



	<p>вая палитра, базовые фигуры, их трансформация, поворот и т . д .;рисование линии разной толщины, создание простых изображений из базовых фигур и линий (мячик, гусеница, гриб, цветок, воздуш- ные шары и др .); создание любой графической композиции; индиви-дуальная работа; компьютерный класс)</p>
4	<p>«Кружатся листья», композиция из листьев (композиция из листьев в технике тиснения и/или аппликации (ли-ния, пятно, силуэт); коллективная работа)</p>
5	<p>«Танец осени, или Музыкальный лес», композиция в смешанной тех-нике (техника аппликации (симметричное вырезывание) с графической прорисовкой стволов, ветвей; коллективная работа; фотографиярова-ние композиции)</p>
6	<p>«Ночь в зимнем лесу», мастер-класс (техника объёмной аппликации: симметричное вырезывание, планы;бумага чёрная и белая, белые бумаж-ные салфетки)</p>
7	<p>«Удивительный аквариум», композиция из линий (игра в «каракули»; создание композиции из каракулей-путаницы излиний; коллективная работа или ра-бота в творческих группах)</p>
8	<p>«Мой питомец», рисование линияей (рисование линияей, пятном и штрихом животных, игра «Большие и маленькие»). «Наши пушистые друзья», коллективная работа</p>

9	«Волшебные тени», рисунки персонажей (рисунки персонажей для игры в тени на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» или др. ; силуэты на трости, т. е. деревянной шпажке; работа в творческой группе)
---	--

## Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Графика». Графическая практика</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; художественные материалы для линейного рисунка и их свойства; графические техники изображения)
2	«Птицы», книжка-раскраска (изображение разнообразными линиями птиц из сказок: павлин, ласточка, лебедь, утка, ворон, жар-птица и др. ; композиция, пропорции; коллективная работа; художественный проект; фотографирование готовых работ)

3	«Мир чёрно-белой планеты», графическая сказка (чёрный и белый цвет; сюжетный рисунок на произвольном формате; коллективная работа или работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)
4	«Составь и нарисуй натюрморт» (натюрморт из выбранных сосудов, выполнение рисунка с передачей формы (линия, пятно, штрих, светотень) по фотоматериалам «Свет и тень»; индивидуальная работа для выставки; фотографирование готовых работ)
5	«Овощное и фруктовое чудо», творческий рисунок (натюрморт из овощей и фруктов; работа в цвете пастелью, мелками); рисунок для выставки; фотографирование готовых работ)
6	«Фантастический зоопарк», проект (проект оформления входа в зоопарк: коллаж из графических изображений животных; коллективная работа или работа в творческой группе; фотографирование готовых работ)
7	«Подводный мир, или Волшебный сад», граттаж (композиция в технике цветного граттажа; работа для выставки; фотографирование готовых работ)

### третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы
-------	---------------

**Модуль «Графика». Графическая практика**

1	Вводное занятие (тематика занятий, художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (тушь, цветные ручки, фломастеры); графические техники изображения, компьютерная графика)
2	«Карманные календарики», набор из 12 календарей (эскизы; рисунок тушью и цветными ручками или аппликация, коллаж, компьютерная графика (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); проект; работа в творческой группе; фотографирование готовых работ)
3	«Большое морское путешествие, или Карта странствий», проект (большая настольная игра-ходилка; рисунок карты путешествий по морям с препятствиями; рисунок фишек — кораблей и т. д.; коллективная работа или работа в творческих группах; проект; фотографирование готовой работы)
4	«Яркие морские ракушки», коллективная графическая композиция (рисунок ракушек цветными карандашами, фломастерами, гелевыми ручками на листе бумаги 15×15 см; коллективная работа; фотографирование готовой работы)

5	«Рыбы в морской глубине», графическая композиция (композиция; иллюзия объёма; нарисованные или вырезанные изображения рыб; тень; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)
---	---

### четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Графика». Графическая практика</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; художественные материалы — уголь, цветные мелки — для линейного рисунка и их свойства; графические техники изображения: элементы аэрографии)
2	«Сосны, ели, облака, или Раскидистое дерево», пейзаж в графике (рисунок по материалам фотоплёнэра; тонированная бумага, твёрдый и мягкий карандаши, уголь, пастель белая или мел; планы, тоновые отношения; работа для выставки; фотографирование готовых работ)
3	«Сказочные вещи», «Уснувшие игрушки», «Новогодний», натюрморт в графике (конструктивное построение предметов; рисунок предметов из сказок, колыбельной песни, например «Спят усталые игрушки»; рисунок ёлочных украшений и подарков; цветные карандаши, гелевые ручки, фломастеры, цветные мелки; работа для выставки; фотографирование готовых работ)

4	«Космический пейзаж», триптих, мастер-класс (мастер-класс; освоение приёма аэрографии; выполнение триптиха в технике акварели)
5	«Иллюстрация — лубок» (создание иллюстрации к былинке «Садко», «Три поездки Ильи Муромца», «Ставр Годинович» и др., к сказке «Волк и семеро козлят», «Зайкина избушка», «Мужик и медведь» и др., к народной песне «Во кузнице», «Два весёлых гуся», «Как на тоненький ледок» и др. в стилелубка; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)
6	«Быстрее, выше, сильнее» (выполнение упражнений по рисунку: схематическое изображение опорных схем фигуры человека в движении (ходьба, приседание, прыжки, поднятие рук, ног, подбрасывание мяча и др.); простой карандаш или гелевая ручка)

№ п/п	Модуль и темы
7	«Пиктограммы» (изображение спортивных силуэтов; коллективная работа; фотографирование готовых работ)
8	«Рисуем комнату», мастер-класс (поэтапное рисование комнаты, схема «кубик», простой и цветные карандаши или фломастеры)

## Модуль «живопись»

### Первый год обучения

1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы изображения гуашью, акварелью; упражнения)
2	«Каждому цветку своё время», натюрморт (создание букета на цветной бумаге, использование основных цветов, изменение оттенков цветов белой краской, особенности мазков; работа для выставки)
3	«Букет для вас», проект (художественный проект к празднику, например, ко «Дню учителя»; работа в творческих группах или коллективная работа)
4	«Осенняя природа», пейзаж (приёмы работы гуашью, красочное пятно, мазок; работа для выставки, фотографирование готовых работ)
5	«Осень в фруктовых красках», натюрморт (приёмы работы акварелью; осенний натюрморт из овощей и фруктов с использованием мятой бумаги; работа для выставки, фотографирование готовых работ)

6	<p>«Сказочный зимний лес», пейзаж (рисование заснеженных деревьев, заледенелых веток и кустов; использование холодных цветов, нюансов; работа для выставки, фото-графирование готовых работ)</p>
7	<p>«Галерея сказочных героев» (цвета тёплые и холодные; передача характера людей: добрые и злые; изображение персонажей (Алёнушка, Царевич, Кашей, Водяной, Стари-чок-лесовичок, Леший, Кикимора и др .) и животных (конь-огонь, Петушок-Золотой гребешок, Чудо-юдо рыба-кит, Золотая рыбка, Синяя птица и др .); основные и составные цвета; коллективная работа; использование музыкальных образов: «Кикимора», «Баба-Яга» А . К . Лядова; «Баба-Яга» П . И . Чайковского; «Колдун» Г . В . Свиридова; «Царевна- Лебедь» Н . А . Римского-Корсакова; фотографирование готовых работ)</p>
8	<p>«Весеннее настроение», композиция (создание весенней композиции в технике монотипии со сгибом (отражение) по материалам фотопленэра «Отражение в воде» и фотоматериалам (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); дополнения рисунка изображениями по замыслу)</p>
9	<p>«Цветы распускаются», композиция (создание композиции на тему первых весенних цветов; использование материала фотопленэра и фотоматериала (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); работа гуашью, акварелью на тонированной бумаге; приём изображения «оттиск бумажным комочком», мазок; работа для выставки)</p>
10	<p>«Моё настроение», композиция (создание образа настроения; использование цветового пятна в передаче радости, веселья, грусти, гнева и др .; индивидуальная работа )</p>



11	«Что нам дарит осень, зима, весна и лето?», коллаж (коллективная работа; выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате; восприятие и оценка эмоционального содержания творческих работ (связь с модулем «Восприятие произведений искусства»))
----	--

## Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Живопись». Живописная практика</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; основы цветоведения; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью)
2	«Нарисуй мне небо», живописная мозаика (изображение неба в ясный солнечный день или вечером красками, используя пастозную технику; составление коллективной мозаики изображений, достижение ритма цветовых пятен; фотографирование готовых работ)

3	<p>«Родные дали» или «Горный пейзаж», композиция пейзажа, мастер-класс (композиционная схема; пространство, линия горизонта, цвет; гуашь:отработка мазков; акварель: освоение техники лессировки; работа для выставки; фотографирование готовых работ)</p>
4	<p>«Морские просторы», пейзаж, мастер-класс (изображение пейзажа в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях: туман, нежное утро, гроза, буря, ветер и др .; освоение техники по-сырому или смешанной тех-ники)</p>
5	<p>«Зимние игры», композиция (композиция в холодной цветовой гамме; гуашь, смешивание краски на палитре; опорные схемы изображения детских фигур; работа по материалам фотозарисовок «Детские зимние игры» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); работа для выставки; фотографирование готовых работ)</p>
6	<p>«Цветы в вазе», натюрморт (букет цветов по материалам фотоплёнэра «Такие разные цветы» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); цветы холодных и тёплых оттенков; гуашь, отработка мазков; смешение цветов, получение нового цвета и оттенков; работа для выставки; фотографирование готовых работ)</p>
7	<p>«Букет-настроение», натюрморт (букет цветов по материалам фотоплёнэра «Такие разные цветы» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); эмоциональная выразительность цвета; цвет тёмный и светлый (тональные отношения), звонкий и приглушённый (тихий); затемнение цвета и разбеление цвета; работа для выставки; фотографирование готовых работ)</p>

8	Натюрморт с натуры (планы, композиционный центр, ближе-дальше, загораживание; цвет, мазок, рефлекс)
---	--

### третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Живопись». Живописная практика</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью (заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет); техника гризайля, работа акварелью по восковому рисунку; основы цветовой гармонии)
2	«Цветы», композиция (гуашь, свет, цвет сближенный и контрастный, форма, мазок; фото-графирование готовых работ)
3	«Цветы в технике акварели», мастер-класс (приёмы работы по сырой бумаге: заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет)

4	«Рисуем на пленэре» (поиск композиции; освещение, цвет; вернисаж; фотографирование готовых работ)
5	«Знакомьтесь — гризайль», натюрморт, мастер-класс (рисование натюрморта из сосуда, двух фруктов или овощей в технике гризайля; фотографирование готовых работ)
6	«Фруктово-ягодный портрет», композиция (композиция лица из овощей, фруктов и ягод; передача пропорций и мимики; цветовое решение; работа для выставки; фотографирование готовых работ)
7	«На арене цирка», композиция (работа на материале фото- и видеозарисовок (связь с модулями «Восприятие произведений искусства» и «Азбука цифровой графики»); круг (арену) разделить на четыре части, на каждой выполнить сюжетный рисунок и соединить части круга; работа в творческих группах; коллективная композиция; фотографирование готовых работ)
8	«Сюжетная картина», композиция (выбор сюжета: на рыбалке, у костра, под дождем, на прогулке и т. д.; создание композиции; передача контрастного состояния природы (солнечно, ясно, пасмурно, дождливо и т. д.); фотографирование готовых работ)

9	«Весна . Сирень», композиция, мастер-класс (создание композиции с цветами или веткой сирени в смешанной технике: восковые мелки и акварель; фото-графирование готовых работ)
10	«Мечты о лете», живописная композиция (передача настроения, впечатления; использование чистого, звонкого цвета, мазка; коллективная работа; фото-графирование готовых работ)

### **четвёртый год обучения**

<b>Модуль «Живопись». Живописная практика</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; живописные материалы, их свойства и особенности; приёмы работы гуашью, акварелью; основы цветоведения)
2	«Ночь и день», диптих, мастер-класс (создание абстрактной композиции с использованием нехудожественных материалов (узкая изоляционная лента или малярный скотч); гуашь, белая или цветная бумага; колорит холодный и тёплый, светлый и тёмный; цветовое пятно, контраст, нюанс)
3	«Пейзаж с архитектурой» (плёнэр: набросок произведения архитектуры, ракурс, линейная перспектива; завершение работы в цвете по памяти и по материалам фотоплёнэра (связь с модулями «Восприятие произведений искусства» и «Азбука цифровой графики»); работа для выставки, фото-графирование готовых работ)

4	«Галерея портретов одной сказки» (серия портретов из сказки «12 месяцев»; передача возраста; использование колорита; коллективная работа; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)
5	«Портрет моего героя» (выполнение наброска портрета героя; работа в цвете, гуашь; работа для выставки; фотографирование готовых работ)
6	«Мы с мамой улыбаемся» или «Я и мой папа», портрет (парный портрет; создание композиции, использование колорита для передачи отношения, настроения в портрете; работа для выставки; фотографирование готовых работ)

# Модуль «Скульптура»

## Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Скульптура». Практика по лепке</b>	
1	Вводное занятие (материалы, инструменты для лепки; приёмы лепки, смешения цветов пластилина; выполнение упражнений)
2	«Овощи и фрукты», композиция, мастер-класс (освоение приёмов лепки формы и передачи фактуры овощей и фруктов; составление композиции; фотографирование готовых композиций)
3	«Домашний любимец», композиция (лепка фигурки животного по материалам фотографий на тему «Животное в объективе» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»))

4	«Друзья всегда вместе», композиция (создание скульптурной композиции, которая изображает человека и животное; фотографирование готовых композиций)
5	«Снеговик у ёлки», скульптура из снега (лепка и фотографирование; работа в паре или в творческой группе; полевая творческая практика: работа в материале)
6	«Завертелась карусель», мастерская лепки (игра «В мастерской лепки»: лепка сказочной игрушки по мотивам каргопольской игрушки, дымковской игрушки (лошадка, барышня) или филимоновской игрушки; сюжетная композиция «Карусель»; работа в творческих группах; фотографирование готовых композиций)

## Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Скульптура». Практика по лепке</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; образцы поделок; материалы и инструменты; приёмы лепки; техника безопасности)



2	<p>«Эти забавные животные», композиция  (набросок композиции из двух-трёх фигур животных в движении: игры друг с другом или предметом — мячом, клубком, бантиком, палочкой — по материалам фотозарисовок «Весёлые игры живот-ных» (связь с модулями «Графика» и «Азбука цифровой графики»); лепка фигурок по наброску; фотографирование готовых работ)</p>
3	<p>«Сказки на изразцах», композиция  (лепка рельефной композиции с изображением героев из сказок (жи-вотных или птиц) «Теремок», «Курочка Ряба», «Бычок — смолянойбочок» и др .; работа в творческих группах; фотографирование гото-вых работ)</p>
4	<p>«На арене цирка», сюжетная композиция  (набросок композиции (связь с модулем «Графика»); лепка фигурокчеловека и животного; форма, контраст, движе-ние, декоративные де-тали и расположение героев в пространстве; работа в паре; фотогра- фирование готовых ра-бот)</p>
5	<p>«Создаём образ», мастер-класс  (создаём образ сказочного персонажа, животного, насекомого и т . д.из нехудожественных материалов; кар-кас поделки — бутылочка из пластмассы от молочных продуктов и т . п .; фотографирование гото-вых работ)</p>

### третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы
-------	---------------

**Модуль «Скульптура». Практика по лепке**

1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; образцы поделок; материалы худо-жественные и нехудожественные, инструменты; приёмы лепки; тех-ника безопасности)
2	«Коты и рыбки», серия статуэток (мелкая пластика; лепка фигурки кота или рыбки по мотивам гжельской майолики; связь с модулем «Декоративно-прикладное ис-кусство»)
3	«Кукла-марионетка», мастер-класс (создание куклы-марионетки из цветной бумаги, лёстрой бумаги изжурналов, ниток, клея, трубочек для сока)
<b>№ п/п</b>	<b>Модуль и темы</b>
4	«Бульвар басен», скульптурная композиция (лепка героев басен; композиция; пропорции, контраст; работа в творческих группах; коллективная работа; фотографирование готовых композиций)

5	«Городская (уличная) скульптура», проект (выбор сюжета, например, «Дядя Стёпа», «Алиса Селезнёва», «Барон Мюнхгаузен», «Капитан Врунгель» и др.; выполнение наброска ком-позиции; рисунок фигуры человека в движении (связь с модулем «Графика»); контраст; создание скульптурной композиции; фотография готовых работ)
---	---

### четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Скульптура». Практика по лепке</b>	
1	Вводное занятие (материалы, инструменты, приёмы лепки; техника безопасности)

2	<p>«Мастерская скульптора: будем лепить животное», игровая творческая ситуация, лепка (лепка дикого животного: носорога, льва, пантеры, лося, белого медведя и т. д. по фото- и видео материалам (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); создание каркаса; этапы работы над скульптурой (набивание общей массы, проработка деталей формы, обобщение); фотографирование готовых работ)</p>
3	<p>«Героям-защитникам (танкистам, пограничникам и др.)», проект памятной доски (эскиз рельефа; рельефная композиция в материале; коллективная работа или работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)</p>
4	<p>«Солдаты русской армии 1812 года», скульптурная батальная композиция (создание эскиза и лепка солдат времён Отечественной войны 1812 года (знаменосца, пехотинца, барабанщика и др.); создание сюжета батальной композиции; коллективная работа; фотографирование готовых композиций)</p>
5	<p>«Зимние забавы», «Хоккей», «Лыжня» и т. п., жанровые сценки (выбор сюжета; выполнение наброска; лепка жанровой композиции по наброску; работа в творческих группах; выставка-конкурс; фотографирование готовых работ)</p>

## **Модуль «декоративно-прикладное искусство»**

### **Первый год обучения**

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство».</b> <b>Декоративно-прикладная практика</b>	
1	Вводное занятие (материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности)
2	«Волшебное превращение листьев», аппликация (превращение листьев в элемент узора; силуэт, симметричное вырезывание; аппликация; работа в творческих группах; фотографирование готовых композиций)
3	«Чудо-посуда», панно (роспись картонной формы посуды узорами городецкой и хохломской росписи; орнамент в полосе (рамка); коллективная работа)
4	«Рисуем бабочку нитью», мастер-класс (декоративное рисование: рисунок бабочки с помощью приёмов нетрадиционной техники изображения)
5	«Такие разные игрушки», мастер-класс (освоение приёмов изготовления игрушек из нехудожественных материалов (ниток, лоскутков)
6	Декоративное рисование

	(украшаем птиц, рыб, животных — ящерицу, жирафа и др.; техника тинга-тинга или техника на выбор; силуэт; работа для выставки; фотографирование готовых работ)
7	«Ювелиры», сюжетная игра (создание в технике монотипии комплекта украшений — бус, ожере-ля, браслета, серёг — для мамы, сестры, для героев любимых книг (добрых или злых) или для времени года; вариант задания: выполнение украшения в программе Paint; индивидуальная работа; компьютерный класс (связь с модулем «Азбука цифровой графики»))
8	«Чем нарядим ёлочку?», работа в технике оригами (создание набора ёлочных игрушек в технике оригами или создание игрушек для украшения ёлки приёмом декорирования природных форм, например декорирование сосновых шишек бусинами)
9	«Нарядилась ёлочка», конкурс (продолжение темы 8: украшение ёлки готовыми игрушками; фото-графирование композиции; конкурс практических работ)
10	«Танцующие снежинки», воздушная подвеска (создание украшения для класса; коллективная работа; фотографирование готовых работ)
11	«Хоровод из ёлочек», украшение упаковки для подарка, мастер-класс (освоение приёма декорирования; украшение упаковки-коробочки для подарка)

12	«Въём весеннее печенье «тетёрочки», лепка (лепка печенья (восьмёрочка, кудёрушка, курушка, вьюха, конёчки, решето, околышки и т. д.) из элементов замкнутого орнамента «тетёрочки»; фотографирование готовых изделий)
----	---

## Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техника работы; техника безопасности)
2	«В гостях у Мухи-Цокотухи» и «Чаепитие у Федоры», декоративные панно (сюжетная игра-конкурс «Накроем стол для чаепития»; роспись картонной формы посуды по мотивам разных промыслов, украшение орнаментом; работа над декоративной композицией в творческих группах; фотографирование готовых панно)
3	«Нарядные игрушки», декоративная роспись (роспись бумажной конструкции игрушки по мотивам игрушек народных промыслов, связь с модулем «Архитектура»; фотографирование готовых игрушек)

4	<p>«Маска из бумаги и не только», мастер-класс (освоение приёмов создания маски в различных техниках: коллаж из цветной ткани, обрывная аппликация, работа с фантиками, работа с природными материалами и т . п .)</p>
5	<p>«Красивый наряд новогодней ёлки», декоративная композиция</p> <p>(выполнение декоративной композиции в разных техниках; работа в паре; конкурс; фотографирование готовых работ)</p>
6	<p>«Костюмированный бал», композиция (создание композиции-импровизации по мотивам палехской росписи или выполнение коллажа-аппликации из изображений людей в исторических костюмах из журналов и интернета, или композиция из симметрично вырезанных ажурных фигур в костюмах; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)</p>
7	<p>«Портрет Весны-красны» (оформление в технике аппликации-коллажа шаблона-силуэта; украшение из цветов и бабочек праздничного платья с орнаментом и т . д .; работа в творческих группах для выставки; фотографирование готовых работ)</p>
8	<p>«Как игрушки-тарарушки зиму прогнали», декоративная композиция(выполнение декоративной композиции в полосе по мотивам красочных фигурок-тарарушек из Полховского Майдана; коллективная работа; фотографирование готовых работ)</p>



9	«Дизайн украшений», проект (создание дизайна украшения для злой и для доброй феи, для кол-дуна и доброго воина; форма, сочетание цветов; коллаж, смешанная техника или компьютерная графика (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); фотографирование готовых работ)
---	--

### третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Декоративно-прикладная практика</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техники исполнения; аквагрим; техника безопасности) .
2	«Лоскутная мозаика» (работа в технике аппликации или гуаши; формат бумаги 15×15 см; использование элементов орнамента «изба», «колодец», «ёлочка», «мельница», «пила»; коллективная работа; фотографирование готовых работ)
3	«Коты и рыбки», серия статуэток (роспись пластилиновой фигурки по мотивам росписи гжельской майолики (связь с модулем «Скульптура»); работа для выставки; фотографирование готовых работ)

4	<p>«Цветочная композиция»  (создание цветочной композиции, поиск цветового решения (связь с модулем «Живопись»); импровизация по мотивам росписи жостовских или павловопосадских цветов; работа для выставки; фотографирование готовых композиций)</p>
5	<p>«Маска-образ»</p> <p>(эскизы масок сказочных героев; выполнение масок по эскизам в техниках аппликации, бумагопластики, коллажа или игра «Герои в масках аквагрима»; работа в творческих группах; фотографирование для галереи образов)</p>
6	<p>«Волшебное превращение», сувенир, мастер-класс  (выполнение сувенира из нехудожественных материалов, например пластиковых ложек (образ кувшинки, тюльпаны, божьей коровки и т. д.))</p>

#### четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы
	<p><b>Модуль «Декоративно-прикладное искусство».</b>  <b>Декоративно-прикладная практика</b></p>

1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты, техники исполнения; папье-маше; металлопластика; техника безопасности)
2	«Мировое древо», аппликация (эскиз; создание аппликации по мотивам русской народной вышивки; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)
3	«Фантастическое животное — орнаментальный мотив», работа в технике папье-маше (создание эскиза образа-символа в архитектурном орнаменте; воплощение образа согласно эскизу в материале (папье-маше из яичных лотков); роспись; коллективная работа; фотографирование готовых работ)
4	«Звери и птицы в узорах разных народов», рельеф на фольге (создание эскиза; выполнение рельефа на фольге; работа с картоном, пластилином, алюминиевой фольгой; коллективная композиция; фотографирование готовых работ)
5	«Восточный мотив», декоративный натюрморт (декорирование орнаментом поверхности силуэтов предметов; чёрный контур, локальный цвет; материалы: тонированная бумага, гуашь, чёрная гелевая ручка, чёрный фломастер)
6	«Сказка на шкатулке», народный костюм (эскиз на тему сюжета «Хозяйка медной горы», «Алёнушка и братец Иванушка», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка» и др.; создание мужского и женского народного костюма; роспись; работа для выставки; фотографирование готовых работ)

7	«Праздник в стиле Городца», сюжетная композиция-панно (создание росписи-импровизации по мотивам росписи Городца; тема выбора: «Катание с гор», «Праздник Красной горки», «Базар», «На площади», «У колодца»; работа в творческих группах, коллективная работа; работа для выставки; фотографирование готовых композиций)
---	--

## Модуль «архитектура»

### Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования</b>	
1	Вводное занятие (материалы, инструменты, техники работы; техника безопасности)
2	«Много окон и дверей полна горница людей», игровой проект (проект домика для маленьких человечков из овощей или фруктов, из варежки или сапога, или из других предметов (вещей); фотографирование проектов)
3	«Домики из бумаги», оригами (по материалам фотоленэра «В объективе — здание» (связь с модулем «Азбука цифровой графики»); создание домиков в технике оригами; коллективная работа)

4	«Город сказочных построек», конструирование (по материалам фотоплёнки «Вот моя улица (утром, днём, вечером)» или «Прогулка по городу»; избушка лубяная, ледяная, на курьих ножках, ледяной дворец, пряничный домик и др.; конструирование, аппликация с использованием объёмных элементов, симметричное вырезывание, силуэт, коллективная работа; фотографирование готовых работ)
5	«Строим вещи», мастер-класс (создание коробки для подарков, сумки-пакета и т. д.; можно провести параллельно с темой «Хоровод из ёлочек», модуль «Декоративно-прикладное искусство»)

## Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техники и приёмы конструирования, макетирования; техника безопасности)
2	Конструируем игрушки для росписи (симметричное вырезывание, соединение деталей в конструкцию; связь с модулем «Декоративно-прикладное искусство»)
3	«Мебель из бумаги», мастер-класс (освоение приёмов работы с бумагой; трафарет, схема; конструирование бумажной мебели (стул, стол, кровать, диван и т. д.))

4	«Интерьер в большой коробке», проект (сюжетная игра; интерьер для героев сказки; работа в творческой группе; фотографирование готовых интерьеров)
5	«Детская площадка», проект (бумагопластика, симметричное вырезывание, конструирование из полос бумаги качелей, каруселей, горки и др., придание им формы машин, животных, сказочных персонажей; работа в творческой группе; фотографирование готовых работ)
6	«Дюймовочка в волшебной стране цветов, бабочек, жуков», аппликация (объёмная аппликация или подвесная композиция; симметричное вырезывание и бумагопластика (жуки, бабочки, стрекозы, листья, дома-цветы и др.); работа в творческой группе; фотографирование готовых работ)
7	«Коробка — дом, машина, пароход . . .», конструирование города (конструирование города по мотивам сказки Н. Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (дома, машинки и др.); коллективная работа; фотографирование готовых работ)
8	«Новогодний город», конструирование предметов (конструирование из бумаги ёлки, улицы, площади, домиков; создание праздничного настроения с помощью новогоднего декора; работа в творческой группе; фотографирование готовых работ)
9	«Подводный мир», подвесной аквариум (работа в техниках бумагопластики, симметричного вырезывания; работа в творческих группах или коллективная работа; фотографирование готовых работ)

## третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Архитектура». Практика конструирования и макетирования</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техники приёмы конструирования, макетирования; киригами; техника без- опасности)
2	«Улица нашего города», проектирование пространства (проектирование пространства улицы в макете; бумага, картон, под- ручные материалы; приём техники киригами; работа в творческих группах; фотографирование готовых работ)
3	«Фонари на улицах и в парках», конструирование (конструирование фонаря по развёртке; фотографирование готовых работ)
4	«Фантастические машины», выставка-конкурс (стилизация; перевод объектов живой природы в конструктивную форму; графическая техника на выбор; работа на выставку-конкурс; фотографирование готовых работ)
5	«Тайна трёх парков», квест («живой» квест — командная игра: перемещаясь по заданным лока-циям, отвечая на вопросы, выполняя творческие задания, согласно выбранной роли архитектор, скульптор, художник), обучающиеся

	получают подсказки для ответа на вопрос: «Какую тайну хранят со-временные парки?» и создают в технике аппликации или смешаннойтехнике план своего парка, например: парк аттракционов, парк во-инской славы, парк сказочных героев)
6	«Панорама города», коллаж (композиция; загораживание; силуэт; ажурное вырезывание; цветнаябумага; аппликация, коллаж; работа в творческих группах)

### четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Архитектура».</b> <b>Практика конструирования и макетирования</b>	
1	Вводное занятие (знакомство с тематикой занятий; материалы, инструменты; техникии приёмы конструирования, макетирования; техника безопасности)
2	«Какое оно «тридевятое царство», «тридесятое государство»?», рисо-вание (рисование древнерусского города по представлению; работа в творче-ских группах; конкурс; фотографирование готовых работ)



3	«Заснеженная деревушка», макет (создание макета: домов и других построек; использование трубочек из бумаги, а также ваты, клея; работа в творческих группах; фото- графирование готовых работ)
4	«3D-открытка на Новый год», проект (создание открытки из цветного картона, четырёх полосок бумаги; изображение декорированных силуэтов ёлочек, снеговика и др .)
5	«Рыцарский замок», макет (игровая ситуация (имя рыцаря, название замка, герб, флаг); макет; развёртки геометрических фигур; использование картонных втулок; работа в творческих группах; фотографирование готовых макетов)
6	«Храмы разных народов», макет (создание макета древнерусского храма, древнегреческого храма (ор-дерная система) или готического собора (на выбор); использование техники киригами, бумагопластики)
7	«Мой милый дом», объёмная открытка, мастер-класс (освоение приёмов работы с бумагой; выполнение развёртки; создание объёмной открытки; техника аппликации)

## Модуль «восприятие произведений искусства»

### Первый год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практика</b>	
1	Экскурсия по выставке детского творчества (по четвертям) или фото-выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)
2	«Герои сказок» (занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке; восприятие изображения героев сказок через книжную иллюстрацию; это занятие претворяет занятие «Галерея сказочных героев» модуля «Живопись»)

## Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практика</b>	
1	Экскурсия по выставке детского творчества (по четвертям) или фото-выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)
2	«Книги сказок»: Н. Н. Носов . «Приключения Незнайки и его друзей», А. М. Волков . «Волшебник Изумрудного города», Г.-Х. Андерсен . «Дюймовочка» (восприятие героев сказок через книжную иллюстрацию, знакомство с особенностями изображения пространства и архитектурных построек в книжной иллюстрации (город, волшебная страна), связь с модулем «Архитектура»; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке)
3	«Знакомство с картиной» (знакомство с произведением художника-мариниста И. К. Айвазовского (на выбор учителя); связь с модулем «Живопись»; виртуальная экскурсия в Государственную Третьяковскую галерею или занятие-беседа по картине в актовом зале школы)

### третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практика</b>	
1	Экскурсия по выставке детского творчества (по четвертям) или фото-выставка творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)
2	Просмотр видеофрагментов циркового выступления (связь с модулем «Живопись»), видеосъёмки морского дна (связь с модулем «Графика») с целью приобретения обучающимися личного опыта восприятия и зрительских умений для создания в дальнейшем своих творческих работ
3	Виртуальное путешествие по городу или реальная прогулка (найти здания, в конструкции которых присутствует контраст форм; искусство на улицах города (скульптура, ажурные ограды, архитектура малых форм; витрины, плакаты и др.))

4

Виртуальная или реальная экскурсия по парку «Музеон» в Москве (связь с модулем «Скульптура»); виртуальная или реальная экскурсия в Москвариум с целью приобретения обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ

№ п/п	Модуль и темы
5	<p>Книги писателей С . В . Михалкова, К . Булычёва, Р .-Э . Распе, А . Н . Некрасова для детей (знакомство с героями детских книг для выполнения заданий модуля «Скульптура»; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке)</p>

### четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Восприятие произведений искусства». Практика восприятия и выставочная практика</b>	
1	<p>Экскурсия по выставке детского творчества (по четвертям) или фото-выставке творческих работ на сайте школы, в творческом блоге, в группе в соцсети или в реальном формате (беседа, обсуждение, оценка, впечатление, мнение)</p>

2	Виртуальные путешествия по музеям декоративно-прикладного искусства народов России и мира (реальные или виртуальные экскурсии в Российский этнографический музей в Санкт-Петербурге, Музей кочевой культуры в Москве с целью приобретения обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ)
3	Экскурсия в Музей русского лубка и наивного искусства (Москва) (реальная или виртуальная экскурсия в музей; выявление особенно-стей лубочного рисунка: композиция, линия, цвет и др. ; связь с модулем «Графика»)
4	Книги на темы сказок о происхождении мира, сказок с волшебными предметами; отражение в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями (приобретение обучающимися личного опыта восприятия, зрительских умений и насмотренности для создания в дальнейшем своих творческих работ; связь с модулем «Графика»; занятие в библиотеке школы или в районной библиотеке)

## **Модуль «азбука цифровой графики»**

### **Первый год обучения**

--	--

№ п/п	Модуль и темы
<b>Модуль «Азбука цифровой графики». Фотопрактика</b>	
1	Вводное занятие с практикой (что такое фотография, композиция в фотографии, фотоленэр)
2	Фотоленэр на темы «Осенние листья», «Эти разные деревья», «Цветы распускаются», «Отражение в воде» (восприятие природных объектов; выполнение тематических фотографий)
3	Фотоленэр на темы «В объективе — здание», «Вот моя улица(утром, днём, вечером)», «Прогулка по городу» и др. (восприятие природных объектов и предметной среды; выполнение тематических фотографий)
4	Животное или рыба в объективе фотоаппарата (реальная или виртуальная экскурсия в зоопарк, зоологический музей или Москвариум; выполнение фотографий своих питомцев)

## Второй год обучения

№ п/п	Модуль и темы
----------	---------------



<b>Модуль «Азбука цифровой графики».</b> <b>Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации</b>	
1	<p>Фотопленэр: сделать фотографии неба (утром, днём, вечером). «Свет и тень» (фотографии предметов с ярким проявлением освещённых и теневых сторон).</p> <p>Фотозарисовки на темы «Детские зимние игры», «Весёлые игры животных», «Снежинки, паутинки, роса на листьях» и др. (выполнение тематических фотографий)</p>
2	<p>Создаём украшение», проект (создание проекта украшений с помощью программы Paint; занятия в компьютерном классе; связь с модулем «Декоративно-прикладное искусство»)</p>
3	<p>«Мультимедиа — гифки», мастер-класс (освоение приёмов работы программы gif-анимация; создание подвижного изображения в программе gif-анимации)</p>

### третий год обучения

№ п/п	Модуль и темы
-------	---------------

**Модуль «Азбука цифровой графики».**

**Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации**

1	Фотопенэр (выполнение фотографий неба, облаков, крон деревьев на фоне неба и др.), фотозарисовки (украшения вечернего города, архитектурные элементы декора, насекомые, жуки), фотоматериалы (подбор и сохранение фотоизображений из интернета, на которых запечатлены ажурные ограды на улицах города (села), фонари, скамейки и др.; уличные жанровые скульптуры)
2	«Карманный календарик» (освоение приёмов работы в технике компьютерной графики, связь с модулем «Графика»; вставить календарную сетку (числовую таблицу); распечатать календари на принтере)
3	«Лоскутное покрывало» (освоение приёмов работы в графическом редакторе Paint; использование элемента паттерна; выполнение орнамента из простых геометрических форм по мотивам народных текстильных композиций)
4	Электронная поздравительная открытка с анимацией или композиция на тему праздничного салюта (выполнение рисунка в графическом редакторе Paint; наложение анимации, например падающего снега или летящих снежинок, звёздочек, фейерверков; связь с модулем «Графика»)

5	«Цирковой номер», мастер-класс (освоение приёмов работы в программе PowerPoint; создание анимации с помощью программы PowerPoint; связь с модулем «Графика»)
6	«Герб сказочного города или тридевятого королевства» (использование графического редактора или векторного изображения(на выбор), фотографий для создания герба; обрезка, поворот; связь с модулем «Графика»)

### четвёртый год обучения

№ п/п	Модуль и темы
<p style="text-align: center;"><b>Модуль «Азбука цифровой графики».</b>  <b>Фотопрактика, практика в компьютерной графике и анимации</b></p>	
1	<p>Фотоплэнр, выполнение и редактирование фотографий (выполнение фотографий архитектуры в городе или селе, использование видеоскателя; редактирование фотографии инструментом мобильного телефона; фотозарисовки (ночное небо; каменная резьба, вышивка); подбор и сохранение фотоизображений памятников архитектуры из интернета)</p>

2	«Космические дали: планеты, звёзды, корабли», компьютерная графика (создание изображения космического пространства с помощью компьютерной графики, связь с модулем «Графика»)
3	«Ожившие пиктограммы» (gif-анимация или наложение простого повторяющегося движения на фигуры спортсменов, представляющих разные виды спорта; связь с модулем «Графика»)
4	Моделирование в графическом редакторе Paint 3D, мастер-класс (освоение приёмов работы в графическом редакторе Paint 3D; создание трёхмерной модели домика)

## 2.3 Программа воспитания

### Рабочая программа воспитания

### Начальное общее образование (1-4 класс)

## РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

### 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Участниками образовательных отношений МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

Современный российский национальный воспитательный идеал - высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по

своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

**Уровень начального общего образования (1-4 класс)** (воспитание детей младшего школьного возраста)

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Полученные знания станут базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой);
- уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу - «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
- уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и

действовать самостоятельно, без помощи старших.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций, организовывать в школе волонтерскую деятельность и привлекать к ней школьников для освоения ими новых видов социально значимой деятельности;
- 7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 9) организовать работу школьных бумажных и электронных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 10) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;
- 11) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 12) сформировать у учащихся навыки противодействия терроризму, выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях и алгоритма действий в чрезвычайных ситуациях;
- 13) развивать социальное партнерство школы и организаций, учреждений с. Шелаболиха и Алтайского края. Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

## **1.2 Направления воспитания**

Программа воспитания МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации

по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

–**гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

–**патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

–**духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

–**эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

–**физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

–**трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

–**экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

–**ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования**

На основании требований к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программы начального общего образования, установленными в соответствующих ФГОС, в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС.



Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства. Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровне начального общего образования, по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.**

<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении. Сознательный принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознательный ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознательный нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
<b>Эстетическое воспитание</b>
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом. Сознательный и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.
<b>Трудовое воспитание</b>
Сознательный ценность труда в жизни человека, семьи, общества. Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление. Проявляющий интерес к разным профессиям. Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
<b>Экологическое воспитание</b>
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие

действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

**Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании. Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **2.1 Уклад МБОУ «Шелаболихинская СОШ № 1»**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» (далее – школа) открыто 1 сентября 1938 г.

Два корпуса школы расположены в с. Шелаболиха Шелаболихинского района Алтайского края.

Социокультурная среда микрорайона современная, что позволяет сформировать личность школьника, способную вести свою деятельность в непрерывно изменяющихся условиях, быстрыми темпами осваивать и эффективно применять для достижения целей инновационные технологии.

Для учащихся оборудованы просторные классные кабинеты с школьной мебелью, техническими и электронными средствами обучения, интерактивным оборудованием, необходимым лабораторным оборудованием по физике, химии, биологии, технологии.

В школе созданы соответствующие условия в части материально-технической базы, обеспечивающей работу локальных сетей, серверных, автоматизированных рабочих мест учителя и ученика, а также оборудованием для проектно-исследовательской деятельности. С 2022 года функционирует «Точка Роста».

В рамках организации дополнительного образования и внеурочной деятельности в образовательной организации имеется: библиотека с читальным залом; актовый зал; 2 спортивных зала.

Обучение ведется с 1 по 11 класс по трем уровням образования в 27 классах комплектах: начальное общее образование – 11 классов, основное общее образование - 14 классов, среднее общее образование - 2 класса.

Форма обучения - очная, индивидуальное обучение на дому, семейное. Обучение проводится в одну смену.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и индивидуализация воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

В школе целенаправленно происходит моделирование воспитательных систем класса, соблюдаются школьные традиции. Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений. Образовательная организация придерживается традиций, заложенных ее основателями. В школе проходят разнообразные **традиционные мероприятия: на межрайонном уровне: «Детская Ярмарка исследовательских работ и проектов»** - в ней принимают участие учащиеся школ географически близко расположенных районов по представлению (защите) исследовательских, творческих, социально-ориентированных проектов. В результате у учащихся формируются социальная активность и социальные компетентности (сотрудничество, работа в команде; коммуникативные навыки; способность принимать собственные решения, делать выводы; умение определять свою позицию в общественных отношениях; опыт выполнения разнообразных социальных ролей; навыки саморегуляции).

**на школьном уровне:** «Ученик года», «Интеллектуал года», «Спортсмен года» – конкурсы, которые проводятся в целях выявления наиболее значительных учебных, спортивных и др. достижений учащихся школы, развития интеллектуальных, познавательных способностей, расширения кругозора учащихся, а также формирования навыков коллективной работы в сочетании с самостоятельностью учащихся, творческого усвоения и применения знаний.

«Класс года» - конкурс, который поводится в целях выявления коллективных достижений классных коллективов школы, взаимодействия школьников одного класса, их участие в спортивных, интеллектуальных, творческих, волонтерских, трудовых делах школы, района, края.

День Знаний – традиционный общешкольный праздник, состоящий из серии тематических классных часов, праздничной линейки. Особое значение этот день имеет для учащихся 1-х и 11-х классов, закрепляя идею наставничества, передачи традиций, разновозрастных межличностных отношений в школьном коллективе.

Неделя науки – традиционный фестиваль, приуроченный ко Дню Российской науки, для учащихся 1-11 классов, педагогов, родителей. Основные мероприятия в ходе фестиваля – научно-практическая конференция «Мы-поколение 21 века», Неделя детской книги, Неделя научных открытий. Научно-практическая конференция и Неделя научных открытий содействуют пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе. «Неделя детской книги» способствует развитию читательской грамотности, обмену опытом (между учащимися, педагогами), формированию творческого мышления, навыков и опыта самостоятельной работы.

Предметные недели - циклы тематических мероприятий (игры, соревнования, конкурсы, выставки, викторины), связанные с созданием условий для формирования и развития универсальных учебных действий и повышением интереса к обучению в целом.

«Месячник военно-патриотического воспитания» включает ряд мероприятий: конкурс патриотической песни «Я помню! Я горжусь!», конкурс чтецов «Россия-Родина моя», «Один день армейской жизни», «А ну-ка мальчишки» для 1-4 классов, направлены на развитие патриотизма к Родине, малой родине, знание и уважение истории страны, исторических судеб русского народа. У школьников происходит становление собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций.

«Вахта Памяти», посвящённая Дню Победы представлена циклом мероприятий: музейные уроки; трудовые десанты, участие учащихся в Почётном карауле, митинге с возложением цветов, акциях «Бессмертный полк», «Память»; классные часы; выставки рисунков; уроки мужества, направленные на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа; уважения к ветеранам.

«Осенний калейдоскоп» – серия традиционных мероприятий (Праздник Осени для 1-4 классов, выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»), которые готовят учащиеся младших, старших классов совместно с педагогами и родителями. Проходит в форме игр и конкурсов. Мероприятия направлены на поддержку участия в совместной продуктивной деятельности, развитие диалогического общения, создание условий для эмоционального отношения к познавательной деятельности, игровому поведению.

«Мама, папа, Я – спортивная семья» - коллективное дело, в котором участвуют первоклассники и их родители. Мероприятие подчеркивает значимость и единство семьи в воспитании, поддержке и взаимопомощь, позволяет испытать чувство гордости за членов своей семьи.

«Мастерская Деда Мороза» – общешкольное коллективное творческое дело, состоящее из серии отдельных дел (новогодние праздники), в котором принимают участие все учащиеся, педагоги и родители. Это КТД способствует развитию сценических навыков, проявлению инициативы, формированию навыков и опыта самостоятельности, ответственности, коллективного поведения; чувства доверия и уважения друг к другу, улучшения взаимосвязи родителя и ребёнка, педагогов и учащихся.

«Наш школьный двор» – проекты, направленные на озеленение и благоустройство пришкольной территории, направлены на взаимодействие учащихся, родителей и педагогов. Ученики совместно с родителями и педагогами участвуют в озеленении, помогают посадочным материалом, участвуют в создании арт-объектов. Это позволяет детям получить навыки проектной деятельности, озеленения пришкольной территории, ответственного поведения в природе, трудолюбия.

Школьный спортивный клуб «Олимп» – комплекс соревнований (Кросс Золотая осень, Веселые старты; шахматы, волейбол, баскетбол, мини-футбол, лёгкая атлетика, полиатлон, прыжки в высоту), направленный на формирование социально значимого отношения учащихся к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений.

Праздник «Прощание с начальной школой» - традиционная церемония в 4 классе.

Школа расширяет воспитательное пространство, активно взаимодействует с социальными партнерами: родителями, учреждениями культуры, спорта, другими образовательными организациями района, края.

В рамках социального партнерства осуществляется сотрудничество с советом ветеранов Великой Отечественной войне и труда Шелаболихинского района. На основе совместного плана работы осуществляется сотрудничество с РЭО ГИБДД МО МВД России "Павловский". С учащимися ведется комплексная работа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма сотрудниками ГИБДД. Ведётся индивидуальная и дистанционная работа с обучающимися, находящимися в «группе риска», состоящими на ведомственном и межведомственном учете. В школе действует детская организация «Новое поколение». Опыт выхода за пределы школы положительно влияет на творческое и интеллектуальное развитие учащихся, чувство здорового соперничества помогает достигнуть хороших результатов.

## **2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

В Рабочей программе воспитания МБОУ «Шелаболихинская Средняя общеобразовательная школа №1» представлены описания воспитательной работы в рамках основных инвариантных модулей и вариативных модулей.

Инвариантные модули:

- «Урочная деятельность»
- «Внеурочная деятельность»
- «Классное руководство»
- «Основные школьные дела»

- «Внешкольные мероприятия»
- «Взаимодействие с родителями»
- «Самоуправление»
- «Профилактика и безопасность»
- «Предметно-пространственная среда»
- «Социальное партнёрство»
- «Профорентация»

### «Урочная деятельность»

Основные направления и темы воспитательной работы, формы, средства, методы воспитания реализуются через использование воспитательного потенциала учебных предметов, курсов и дисциплин (модулей) и отражаются в рабочих программах педагогов.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность:

<b>Целевые приоритеты</b>	<b>Методы и приемы</b>
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба учителя
Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, групповая работа или работа в парах
Мотивация эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Наставничество
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

- установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;

- организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока - активная познавательная деятельность детей);

- использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

Реализация воспитательного потенциала урока педагогами-предметниками предполагает создание атмосферы доверия к учителю, интереса к предмету; отбор воспитывающего содержания урока; использование активных форм организации учебной деятельности на уроке.

Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализация в обучении;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность, в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализация приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации; установление и поддержку доброжелательной атмосферы;



- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской и проектной деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов; применение активных форм организации учебной деятельности на уроке: учебные дискуссии, викторины, ролевые, деловые и настольные игры и т. п.;

#### **Формы реализации воспитательного потенциала модуля «Урочная деятельность»**

- Создание атмосферы доверия ученика к учителю - неформальное общение учителя и ученика вне урока;

- использование на уроках знакомых детям актуальных примеров из книг, мультфильмов, игр;

- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию игровых методик, дискуссий;

- использование на уроке групповой работы;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками - использование потенциала юмора;

- обращение к личному опыту учеников;

- внимание к интересам, увлечениям, позитивным особенностям, успехам учеников; - проявление участия, заботы к ученику;

- создание фантазийных миров и воображаемых ситуаций на уроке;

- создание привлекательных традиций класса/кабинета/урока;

- признание ошибок учителем;

- исследовательская и проектная деятельность обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов - тщательная подготовка к уроку.

#### **«Внеурочная деятельность»**

Внеурочная деятельность в образовательной организации организуется по направлениям развития личности, определяемым образовательным стандартом: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное (научно-познавательное), общеинтеллектуальное, (научнопознавательное), общекультурное (художественно-эстетическое).

Задача школы состоит в вовлечении школьников в интересную и полезную для них деятельность, в предоставлении возможностей для самореализации, личностного развития ребенка, для накопления опыта социально значимых отношений.

В своей работе при организации внеурочной деятельности, мы используем оптимизационную модель, которая предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники, в том числе педагоги дополнительного образования.

Внеурочная деятельность в школе реализуется через организацию воспитательной работы

классных руководителей, учителей- предметников, преподавателя организатора ОБЖ, педагога-психолога, социального педагога, учителей физической культуры.

В каждом классе координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также с социально- психологической службой школы;
- организует в классе образовательный и воспитательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности учащихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса;
- организует социально значимую, творческую деятельность учащихся. Преимущества оптимизационной модели:
  - минимизация финансовых расходов на внеурочную деятельность;
  - создание единого образовательного и методического пространства в школе; - формирование содержательного и организационного единства всех подразделений школы.

Дополнительное образование в школе организовано через работу школьных объединений, кружков и секций.

Дополнительное образование в школе:

- максимально ориентируется на запросы и потребности детей, обучающихся и их родителей (законных представителей),
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей, учащихся и личностную значимость учащихся,
- дает шанс каждому раскрыть себя как личность, удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы,
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива,
- позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний,
- позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ.

### **«Классное руководство»**

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную

работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

<b>Блоки</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы работы, Мероприятия</b>
Работа с классом	<p>Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных проектах и мероприятиях, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, выбор актива класса (распределение обязанностей по секторам), проведении и анализе; - выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе</p> <p>сплочение коллектива класса - организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны - вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой - установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе; - проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор актива класса (распределение обязанностей по секторам), проведении и анализе;</li> <li>- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе;</li> <li>- сплочение коллектива класса;</li> <li>- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, - вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;</li> <li>- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения; членов актива органа ученического самоуправления;</li> <li>- планирование общеклассных дел;</li> <li>- игры и тренинги на сплочение и командообразование;</li> <li>- однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями;</li> <li>- организация праздников, вечеров досуга.</li> </ul>

	обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.	
Индивидуальная работа с учащимися	<p>изучение особенностей личностного развития обучающихся класса;</p> <p>- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с необходимой помощью детям в их подготовке, классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года - вместе анализируют свои успехи и неудачи;</p> <p>- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.) - коррекция поведения ребенка</p>	<p>через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;</p> <p>результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также - со школьным психологом - через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса;</p> <p>через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения;</p> <p>через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.</p>
Работа с учителями, преподающими в классе	<p>привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;</p> <p>- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.</p>	<p>Регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися, участие в заседаниях школьной Службы медиации;</p> <p>- проведение МО классных руководителей, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников</p>
Работа с родителями (законными представителями) учащихся	<p>Регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;</p> <p>- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений</p>	<p>- организация родительских собраний, происходящих режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;</p> <p>- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;</p>

	<p>между ними, администрацией школы и учителями-предметниками.</p>	<p>- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел класса;  - организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.</p>
--	--	--

В образовательной организации функционируют МО классных руководителей. Методическая работа в школе ориентирована на будущее состояние школы, поэтому ее результаты так важны для всего как образовательного, так и воспитательного процессов.

Методические объединения классных руководителей - структурное подразделение внутришкольной системы управления воспитательным процессом, координирующее научно - методическую и организационную работу классных руководителей, в которых учатся и воспитываются учащиеся определенной группы.

***Основные задачи работы методического объединения классных руководителей:***

- повышать уровень профессионализма классного руководителя в сфере его педагогической компетенции;
- создавать условия для развития и совершенствования педагогического мастерства каждого классного руководителя;
- развивать информационную культуру классных руководителей и использование информационных технологий на этапе усвоения ФГОС второго поколения;
- осваивать классным руководителям новые подходы к оценке образовательных достижений учащихся;
- обеспечить высокий методический уровень проведения всех видов занятий (в т.ч. внеурочной деятельности, классных часов);
- систематически отслеживать работу по накоплению и обобщению актуального педагогического опыта классных руководителей через систему научно - практических семинаров, методических дней, взаимопосещение мероприятий, уроков, конкурсов педагогического мастерства, участия в педагогических чтениях и конференциях;
- организовывать информационно-методическую и практическую помощь классным руководителям в воспитательной работе с учащимися;
- формировать у классных руководителей теоретическую и практическую базу для моделирования системы воспитания в классе;
- оказывать помощь классным руководителям в овладении новыми педагогическими технологиями воспитательного процесса;
- повышение творческого потенциала педагогов с учетом их индивидуальных способностей;
- создавать информационно-педагогический банк собственных достижений, обеспечивать

популяризацию собственного опыта через открытые внеурочные мероприятия, самопрезентации, выступления, портфолио.

### **«Основные школьные дела»**

Данный модуль рабочей программы воспитания раскрывает уникальность воспитательной системы школы, в основе которой находится продуктивно-трудовая деятельность учащихся, учителей, родителей и представителей социума, их гражданственность, инициативность, ответственность, коллективизм, целеустремленность.

#### **На межрайонном уровне:**

«**Детская Ярмарка исследовательских работ и проектов**» - в ней принимают участие учащиеся школ географически близко расположенных районов по представлению (защите) исследовательских, творческих, социально-ориентированных проектов. В результате у учащихся формируются социальная активность и социальные компетентности (сотрудничество, работа в команде; коммуникативные навыки; способность принимать собственные решения, делать выводы; умение определять свою позицию в общественных отношениях; опыт выполнения разнообразных социальных ролей; навыки саморегуляции).

#### **На школьном уровне.**

«Ученик года», «Интеллектуал года», «Спортсмен года» – конкурсы, которые проводятся в целях выявления наиболее значительных учебных, спортивных и др. достижений учащихся школы, развития интеллектуальных, познавательных способностей, расширения кругозора учащихся, а также формирования навыков коллективной работы в сочетании с самостоятельностью учащихся, творческого усвоения и применения знаний.

«Класс года» - конкурс, который проводится в целях выявления коллективных достижений классных коллективов школы, взаимодействия школьников одного класса, их участие в спортивных, интеллектуальных, творческих, волонтерских, трудовых делах школы, района, края.

День Знаний – традиционный общешкольный праздник, состоящий из серии тематических классных часов, праздничной линейки. Особое значение этот день имеет для учащихся 1-х и 11-х классов, закрепляя идею наставничества, передачи традиций, разновозрастных межличностных отношений в школьном коллективе.

Неделя науки – традиционный фестиваль, приуроченный ко Дню Российской науки, для учащихся 1-11 классов, педагогов, родителей. Основные мероприятия в ходе фестиваля – научно-практическая конференция «Мы-поколение 21 века», Неделя детской книги, Неделя научных открытий. Научно-практическая конференция и Неделя научных открытий содействуют пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе. «Неделя детской книги» способствует развитию читательской грамотности, обмену опытом (между учащимися, педагогами), формированию творческого мышления, навыков и опыта самостоятельной работы.

Предметные недели - циклы тематических мероприятий (игры, соревнования, конкурсы, выставки, викторины), связанные с созданием условий для формирования и развития универсальных учебных действий и повышением интереса к обучению в целом.

#### **На уровне классов:**

На уровне начального общего образования совместная направленная деятельность педагога и школьников заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц.

Издание тематической стенгазеты о жизни класса, сотрудничество со школьной газетой;

Классный час «День матери» – развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений; развитие в детях чувства сопереживания, доброго сочувственного отношения к матери, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери.

Классный час «Национальные традиции и праздники» - направлен на познание историко-культурных ценностей, осознание идентичности русского народа, знание его истории, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников.

Классные праздники, посвящённые 8 марта и 23 февраля – ежегодные дела, проходят без родителей в 10-11 классах, в процессе формирования классного коллектива.

«Выпускной вечер» - традиционная церемония в 11 классе.

#### **На индивидуальном уровне:**

Вовлечение каждого ребенка в ключевые дела школы и класса в одной из возможных для него ролей осуществляется через советы самоуправления, где распределяются зоны ответственности, даются разовые поручения.

Оказание индивидуальной помощи и коррекция поведения ребенка осуществляется через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать примером, предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы; организацию разновозрастного наставничества.

Создание условий для реализации индивидуального участия детей в конкурсах различного уровня: помощь в подготовке конкурсных материалов, создания портфолио, оформления проекта (исследовательской работы).

Реализация воспитательного потенциала модуля «Основные школьные дела» предусматривает:

- общешкольные праздники, классные часы, мультимедийные уроки, исторические часы, мероприятия связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами событиям в России, мире, в которых участвуют все классы:

<i>Сентябрь</i>	<b>«Месячник безопасности дорожного движения».</b> 1 сентября День знаний; 3 сентября - День окончания Второй мировой войны,
-----------------	--

	<p>День солидарности в борьбе с терроризмом. Осенние праздники в 1-4, 5-7, 8-11 кл. День Здоровья (Осенний кросс).</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>«Месячник Пожилого человека»</b> 1 октября - Международный день пожилых людей 4 октября - День защиты животных; 5 октября - День Учителя; Проект «Танцы в школе»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>«Месячник Матери»,</b> <b>«Месячник здорового образа жизни»</b> 4 ноября - День народного единства 26 ноября – День матери</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>«Мастерская Деда Мороза»</b> 3 декабря - Международный день инвалидов; 5 декабря - Битва за Москву, Международный день добровольцев; 6 декабря - День Александра Невского; 9 декабря - День Героев Отечества; 12 декабря - День Конституции Российской Федерации; Конкурс новогодних газет Новогодние праздники</p>
<b>Январь</b>	<p><b>«Национальные традиции и праздники»</b> 1 января - Новый год; 27 января - День снятия блокады Ленинграда. Конкурс чтецов о Родине «Россия – Родина моя!».</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>«Месячник военно – патриотического воспитания»;</b> <b>«Месячник молодого избирателя»</b> 2 февраля - День воинской славы России; 23 февраля - День защитников Отечества Конкурс патриотической песни «Я помню! Я горжусь!» Баскетбольные соревнования, посвященные памяти Березовикова Н.Н., погибшего в Чечне (школа). «Один день армейской жизни в школе» Первенство по пионерболу среди мальчиков.</p>
<b>Март</b>	<p><b>«Месячник трудового воспитания и профориентации»</b> 8 марта - Международный женский день; 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией Первенство по пионерболу среди девочек.</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>«Месячник науки»</b> 12 апреля - День космонавтики Межрайонная «Детская Ярмарка исследовательских работ и проектов.</p>
<b>Май</b>	<p><b>«Вахта Памяти»</b> 1 мая - День весны и труда; 9 мая - День Победы; 24 мая - День славянской письменности и культуры Торжественная линейка «Последний звонок».</p>



## «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала модуля «Внешкольные дела» предусматривает участие во внешкольных мероприятиях:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые за пределами общеобразовательной организации: конкурс «Пожарная ярмарка», «конкурс «Безопасная вода».
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям экскурсии в музей «Мир времени», экскурсия в пожарную часть, экскурсии в краеведческий музей, экскурсии в литературный музей, экскурсии в археологический музей при АГУ и БГПУ и др.;
- экскурсии, походы выходного дня, организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия (экскурсия по музеям и галереям г. Барнаула, Алтайского края);
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта: акция «Георгиевская ленточка», акция «Бессмертный полк», возложение цветов к мемориалу Победы.

<b>Формы реализации воспитательного потенциала модуля «Внешкольные мероприятия»</b>	
<b>Внешкольный уровень</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- акция «Георгиевская ленточка»,</li><li>- акция «Бессмертный полк»,</li><li>- возложение цветов к мемориалу Победы;</li><li>- Поездки (экскурсии) по интересным местам г. Барнаула и Алтайского края; акции, проекты, фестивали, форумы;</li><li>- экскурсия по музеям и галереям г. Барнаула, Алтайского края; - экскурсия в музей «Мир времени», экскурсия в пожарную часть, экскурсии в краеведческий музей, экскурсии в музей литературный музей, экскурсии в археологический музей при АГУ и БГПУ;</li><li>- краевой конкурс «Пожарная ярмарка»,</li><li>- краевой конкурс «Безопасная вода»,</li><li>- краевой конкурс «Рождественская звезда»;</li><li>- Краевой конкурс по финансовой грамотности;</li><li>- Всероссийская акция «Урок Цифры»;</li><li>- Всероссийский проект «ВМЕСТЕ ЯРЧЕ»</li></ul>

<b>Школьный уровень</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- школьный этап конкурса «Пожарная ярмарка»,</li> <li>- школьный этап конкурса «Безопасная вода», - школьный конкурс «Кормушка»;</li> <li>- школьный этап конкурса «Рождественская звезда»;</li> </ul>
<b>На уровне классов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в конкурсах, различных уровней с целью сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- участие в общешкольных акциях и отборочных этапах конкурсов;</li> <li>- участие в работе детской организации «Новое поколение»;</li> </ul>
<b>На индивидуальном уровне</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- включение ребенка в совместную работу с другими детьми, при подготовке конкурсных материалов различных уровней;</li> <li>- помощь в подготовке конкурсных материалов, проектов, - индивидуальная помощь в коррекции поведения ребенка при подготовке к участию в фестивалях и конкурсах творческой направленности;</li> <li>- индивидуальное консультирование по конкурсным материалам;</li> <li>- индивидуальное участия детей в конкурсах различного уровня.</li> </ul>

#### **«Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся в МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1»

- создание и деятельность в общеобразовательной организации общешкольной родительской Конференции, в который входят представители от классов. Они участвуют в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельности представителей родительского сообщества в Совете учреждения, Управляющем совете школы;

- тематические родительские собрания в классах проводятся 1 раз в четверть; общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания проводятся 1 раз в четверть, к проведению тематических собраний, консультаций могут привлекаться психологи, врачи, узкие специалисты, социальные работники, сотрудники ПДН, сотрудники правоохранительных органов, инспектора отдела пропаганды дорожной безопасности, пожарные инспекторы, сотрудники учреждений системы профессионального образования, с целью обмена;

- на интернет-сайте общеобразовательной организации, родители могут получить ответы и консультации всех специалистов школы по интересующим вопросам;

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий, конкурсных мероприятий различных уровней;

- целевое взаимодействие с опекаемыми, приемными детьми и с их и законными представителями (при наличии)

<b>Формы реализации воспитательного потенциала модуля «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»</b>	
На групповом уровне:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общешкольная родительская конференция и Управляющий Совет, участвующие в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации обучающихся;</li> <li>• общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся, на котором родители (законные представители) получают ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся;</li> <li>• консультации для родителей на школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников.</li> <li>• Взаимодействия, рейды в рамках деятельности «Родительского патруля»</li> </ul>
На индивидуальном уровне:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) для решения острых спорных ситуаций;</li> <li>• участие родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения вопросов, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;</li> <li>• помощь со стороны родителей (законных представителей) по подготовке и в проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;</li> <li>• индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических</li> </ul>

### **«Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащиеся младших и подростковых классов не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

#### **На уровне школы:**

- через деятельность выборного Совета, создаваемого для организации деятельности учащихся и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета Штабов, объединяющего командиров и представителей классов

для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;

- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

#### **На уровне классов:**

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (дежурных, командиров и др.), представляющих интересы класса в Штабах и Совете Лидеров и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (штаб «Спорт и здоровье», штаб «Досуг», штаб «Милосердие», «Учеба» и др.);

#### **На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе и школе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### **«Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации может предусматривать:

- мониторинг ежедневной занятости учащихся, состоящих на всех видах профилактического учета;

- работу Совета по профилактике правонарушений, школьной службы примирения;

- коллективные и индивидуальные профилактические беседы инспекторов ПДН МВД, КДН и ЗП с учащимися школы;

- спортивно-массовые мероприятия, направленные на пропаганду занятий спортом и здорового образа жизни;

- участие в межведомственной профилактической акции «Каникулы» направленной на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, организацию отдыха и занятости в летний период детей и подростков, находящихся в социальноопасном положении, состоящих на различных видах профилактического учета.

### **«Профилактика правонарушений и безнадзорности обучающихся»**

Организационная работы	Планирование и коррекция работы по профилактике правонарушений в рамках межведомственного взаимодействия. Организация работы Совета по профилактике правонарушений
Диагностическая работа	Сбор данных о сложившейся проблемной ситуации, анализируются и систематизируются информация, чтобы выявить причины, которые могут способствовать совершению правонарушений несовершеннолетними
Профилактическая работа	Реализация системы воспитательной работы школы. Организация правового всеобуча.
Индивидуальная профилактическая работа	Беседы педагога-психолога, классного руководителя, администрации школы с подростком. Вовлечение в творческую жизнь класса, школы, в кружки, секции;
Профилактическая работа с родителями	Выявление социально-неблагополучных, малообеспеченных, многодетных семей и постановка их на внутришкольный контроль; проведение родительского всеобуча

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности через проведение тематических классных часов и минуток безопасности.

#### **«Профилактика табакокурения, употребления алкоголя, незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ, наркомании»**

Организационная работы	Планирование работы по профилактике табакокурения, употребления алкоголя, незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ, наркомани.
Диагностическая работа	Организация и проведение «Социально-психологического тестирования в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ среди обучающихся»
Профилактическая работа с детьми	Беседы, классные часы, внеклассные мероприятия, спортивные соревнования, акции по формированию здорового образа жизни.
Профилактическая работа с родителями	Родительские собрания, лекции, индивидуальные консультации. Привлечение родителей к участию в совместных мероприятиях.

#### **«Профилактика экстремизма и терроризма, антитеррористическая безопасность . Гармонизация межнациональных отношений среди обучающихся»**

Организационная работы	Планирование работы по профилактике экстремизма и терроризма, гармонизации международных отношений среди обучающихся.
Индивидуальная профилактическая работа	Предупреждение вовлечения учащихся в экстремистских настроенные организации и группировки, распространение литературы, пропагандирующей антинациональную антирелигиозную рознь, идеи фашизма среди обучающихся. Проведение мероприятий на формирование у подростков толерантного сознания, веротерпимости и обучения диалогу культур
Профилактическая работа с родителями	Родительские собрания. Привлечение родителей к участию в совместных мероприятиях

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением специалистов школы: психологов, социального педагога, учителей-логопедов, педагогов-дефектологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.;

#### **«Профилактика суицидального поведения подростков. Формирование жизнестойкости обучающихся».**

Реализуется в рамках План мероприятий по профилактике жестокого отношения обучающихся друг к другу

Организационная работы	Планирование работы по формированию жизнестойкости.
Диагностическая работа	Проведение диагностик и психологических методик
Профилактическая работа с детьми	Психологические, правовые классные часы, дискуссионные площадки. Участие в творческих конкурсах, акциях и мероприятиях разного уровня.
Профилактическая работа с родителями	Родительские лектории, тематические встречи, индивидуальные консультации

#### **«Информационная безопасность обучающихся»**

Организационная работы	Планирование работы по информационной безопасности обучающихся.
Профилактическая работа с детьми	Проведение классных часов, мероприятий, интернет-уроков, участие в акциях.
Профилактическая работа с родителями	Родительские собрания и лектории, разработка и вручение памяток

#### **«Профилактика дорожно-транспортного травматизма и безопасность на объектах железнодорожного транспорта»**

Организационная работы	Планирование работы по профилактике дорожно-
------------------------	--

	транспортного травматизма и безопасности на объектах железнодорожного транспорта.
Профилактическая работа с детьми	Проведение классных часов, уроков безопасности совместно с работниками ГИБДД и РЖД. Участие в творческих конкурсах, акциях и мероприятиях разного уровня.
Профилактическая работа с родителями	Родительские собрания, организация и работа совместного патрулирования микроучастка.

### «Противопожарная безопасность»

Организационная работы	Планирование работы по противопожарной безопасности.
Профилактическая работа с детьми	Проведение классных часов, уроков Безопасности совместно с ДЮП «Эрон»; Деятельность ДЮП «Эрон» Участие в творческих конкурсах «Пожарная ярмарка», акциях и мероприятиях разного уровня.
Профилактическая работа с родителями	Родительские собрания и лектории, разработка и вручение памяток.

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению; • профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.); профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

### «Предметно-пространственная среда»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе школы беседок, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- размещение в коридорах и рекреациях школы выставок рисунков, поделок;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных мероприятий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (гимн школы, эмблема школы), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

### **«Социальное партнёрство»**

Реализация воспитательного потенциала модуля «Социальное партнерство» предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров в проведении мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров, а также известных деятелей культуры и



представителей власти в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности.

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **«Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- посещение ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, участие в проекте Всероссийские открытые уроки портале «ПроеКТОриЯ», конкурсе «Большая перемена».

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение школьниками основ профессии в рамках классных часов и внеурочной деятельности.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1 Кадровое обеспечение**

Всего в МБОУ «Шелаболихинская Средняя общеобразовательная школа №1» работают 38 педагогических работников. Штат сотрудников укомплектован. Все они имеют квалификационные

категории. 27 человек из них выполняют должностные обязанности классного руководителя. В учреждении работает 1 педагог психолог, 1 педагог-библиотекарь.

### **3.2 Нормативно-методическое обеспечение**

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в МБОУ «Шелаболихинская Средняя общеобразовательная школа №1» основано на следующем нормативно-правовом обеспечении:

1. Положение о классном руководителе;
2. Положение о дежурстве;
3. Положение о методическом объединении;
4. Положение о внутришкольном контроле;
6. Положение о Совете по профилактике правонарушений;
8. Положение о социально-психологической службе;
9. Положение о школьной ШСП;
11. Положение о внеурочной деятельности обучающихся;
12. Положение о школьном ученическом самоуправлении;
14. Правила внутреннего распорядка для обучающихся.

### **3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» обучаются инвалиды, а также обучающиеся с ОВЗ, имеющие нарушения речи и задержку психического развития.

В системе организации воспитательной деятельности с обучающимися с ОВЗ важно установить сотрудничество педагогов школы, классного руководителя, педагогов-логопедов, учителей дефектологов, педагогов-психологов, социального педагога, родителей (законных представителей обучающихся, с целью устранения нарушенных функции и развития функциональных систем ребенка, процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала. Следует придерживаться единства требований к обучающимся со стороны всех участников процесса воспитания и социализации.

В процессе воспитательных мероприятий дети с ОВЗ учатся преодолевать трудности в коммуникации, преодолевают трудности в поведении.

Коррекционная направленность процесса воспитания, обусловленная спецификой формирования социально-значимых качеств обучающихся с ОВЗ: низкая коммуникативная активность, бедный запас коммуникативных сценариев, недостаточный уровень сформированной речевых средств, низкий уровень сформированности текстовой компетенции, нарушения чтения и письма, ограниченность коммуникативных контактов, логофобия, страх публичной речи, всем участникам процесса воспитания необходимо обеспечивать доступность используемых речевых средств и

видов и форм речи для понимания, воспроизведения обучающимися.

Деятельность педагогических работников с обучающимися с ЗПР в процессе воспитания должна быть направлена на: получение необходимых социальных навыков, которые помогут лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь.

При организации воспитательного пространства необходимо создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир; к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества; к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

При планировании воспитательной работы следует учитывать особенности эмоционального фона обучающихся с ЗПР, приобщать их к коллективным творческим делам, в ходе которых, обучать управлять собственными эмоциями в положительном ключе.

Формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений позволит получить обучающимся с ОВЗ необходимые социальные навыки, которые помогут лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

При организации воспитания обучающихся с ОВЗ необходимо ориентироваться на:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося с тяжёлыми нарушениями речи и задержкой психического развития;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медикосоциальной компетентности.
- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы с педагогом-психологом, учителем - логопедом, учителем дефектологом, и другими специалистами образовательной организации;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся проводится в МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» следующим образом: награждение обучающихся проходит публично, на общешкольных линейках, награждение проводится в присутствии значительного числа обучающихся, педагогов.

**Принципы поощрения**, которыми руководствуется МБОУ «Шелаболихинская Средняя общеобразовательная школа №1»:

- единство требований и равенство условий применения поощрений, для всех обучающихся;
- публичность поощрения - информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения на линейке (не реже 1 раза в год) в присутствии значительного числа обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей);
- взаимосвязи системы морального и материального поощрения;
- прозрачность правил поощрения;

- Последовательность и соразмерность поощрений;

При выдвижении кандидатур на награждение следует придерживаться принципа справедливости при выдвижении кандидатур

### **Виды поощрений**

Обучающиеся поощряются за высокие достижения в учёбе, участие и победу в учебных, творческих конкурсах, олимпиадах и спортивных состязаниях, за поднятие престижа школы на всероссийских, региональных, муниципальных олимпиадах, конкурсах, турнирах, фестивалях, конференциях, общественно-полезную деятельность и добровольный труд на благо школы, благородные поступки.

### **Видами поощрения обучающихся являются:**

- награждение Почвальной грамотой за отличную учебу;
- награждение грамотой, Дипломом I, II, III степени за победу и призовые места;
- вручение сертификата участника по результатам исследовательской деятельности или объявление благодарности;
- благодарственное письмо обучающемуся;
- благодарственное письмо родителям (законным представителям) обучающегося;
- размещение фотографии обучающегося и информации о нем на сайте

Школы (с согласия ученика и родителей (законных представителей)).

### **Основания для поощрения обучающихся являются:**

- успехи в учебе;
- успехи в физической, спортивной, научно-технической, творческой деятельности;
- активная общественная деятельность обучающихся;
- участие в творческой, исследовательской деятельности;
- победы в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях различного уровня; • успешное участие в конкурсах, научно-практических конференциях, соревнованиях, олимпиадах различного уровня;
- активное участие в культурно-массовых мероприятиях на уровне школы, района, региона.

### **Порядок осуществления мер поощрения**

Регулирование частоты награждений - награждения по результатам конкурсов, проводится раз в четверть. Награждение по итогам участия в детском школьном соревновании проводится по его завершению.

Награждение может проводиться на линейках, для всех обучающихся школы, либо на линейках на по уровням образования, либо на параллель.

Поощрения осуществляются директором школы по представлению Педагогического совета, оргкомитета олимпиады, смотра-конкурса, классного руководителя, учителя-предметника, педагога

дополнительного образования за особые успехи, достигнутые обучающимся по отдельным предметам учебного плана и (или) во внеурочной деятельности на уровне школы, муниципального образования, а также в соответствии с положением о проводимых конкурсах, олимпиадах, соревнованиях, по инициативе членов школьного Детского совета, за активное участие в школьном детском соревновании.

Регулирование частоты награждений - награждения по результатам конкурсов.

Основанием для награждения, обучающегося по итогам учебного года может служить портфолио, подтверждающее признания личностных достижений, достижений в группе (грамоты, благодарственные письма, фото призов, фоторабот и т.д.), достижений, полученных вне образовательной организации.

В конце учебного года кандидатуры обучающихся переводных классов, имеющие по всем предметам, изучавшимся в этом классе, четвертные и годовые отметки «5», на награждение похвальным листом «За отличные успехи в учении».

В конце учебного года кандидатуры обучающихся выпускных классов, имеющие по всем предметам хорошие и отличные оценки по всем предметам и принимающие активное участие в жизни школы на награждение Почетной грамотой.

По итогам учебного года о вручении благодарственного письма родителям (законным представителям) обучающегося.

Для награждения Дипломом I, II, III степени обучающихся, ставших победителями и призерами конкурсов и спортивных соревнований, представляют организаторы конкурсов и спортивных соревнований директору школы ходатайство в произвольной форме с указанием конкретных достижений обучающихся. Для награждения Благодарственным письмом директора школы, а также для награждения памятным призом классные руководители, заместители директора представляют директору школы ходатайство в произвольной форме с указанием конкретных достижений обучающихся и родителей (законных представителей).

Спортивные команды классов по итогам спортивных соревнований награждаются по итогам школьной спартакиады отдельным видам спорта в соответствии с положением о проводимых соревнованиях.

В приказе о поощрении определяется форма и вид поощрения, которые зависят от уровня достижения обучающегося. Приказ доводится до сведения обучающихся и работников школы.

### **3.5 Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в МБОУ «Шелаболихинская средняя

общеобразовательная школа №1» является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания;
- ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа - ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся - ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания (в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и сам.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие:

**1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе, с педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития

школьников является педагогическое наблюдение. Классный руководитель и воспитатель в своей работе могут использовать две методики анализа деятельности: методика А.Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив» и методика определения уровня воспитанности. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах, связанных с:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год;
- какие проблемы решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

## **2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, педагогом-психологом, социальным педагогом, активом старшеклассников и актива родителей, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Используется анкета «Удовлетворенность родителей работой образовательного учреждения».

При проведении анализа следует сосредоточить внимание на вопросах, которые помогут проанализировать проделанную работу:

- реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- проведение общешкольных основных дел, мероприятий;
- деятельность классных руководителей и их классов;
- участие во внешкольных мероприятиях;
- создание и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействие с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельность по профилактике и безопасности;
- реализация потенциала социального партнёрства;
- деятельность по профориентации обучающихся;
- деятельность по здоровьесбережению.



Итогом самоанализа станет перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом МБОУ «Шелаболихинской средней общеобразовательной школы №1».

### **Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.**

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

мом.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;

- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики.

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодёжи.

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования**

Учебный план МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующий ФГОС НОО, фиксирует максимальный объём учебной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам.

Учебный план обеспечивает реализацию ФГОС НОО и является составной частью основной образовательной программы начального общего образования.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется за счет введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В учебный план входят обязательные предметные области и учебные предметы. Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.

Время, отводимое на эту часть, используется на увеличение учебных часов по отдельным учебным предметам обязательной части, введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся. В 1 классе в соответствии с системой гигиенических требований, определяющих максимально допустимую нагрузку учащихся, часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, отсутствует.

С целью реализации права на образование учащихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов при наличии медицинского заключения и заявления родителей (законных представителей) предусмотрена организация индивидуального обучения на дому (Инструктивно-методическое письмо «Об организации обучения на дому по основным общеобразовательным программам обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов» №03-20-2881/15-0-0 от 13.07.2015). Порядок организации индивидуального обучения на дому регламентируется локальным актом МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» «Положение об организации индивидуального обучения больных детей на дому».

В МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» для 1-4 классов установлена 5-дневная учебная неделя. Продолжительность учебного года приполучении начального общего образования в 2-4 классах составляет 34 учебных недели, в 1 классе – 33 недели.

Формирование учебного плана осуществляется из числа учебных предметов из следующих обязательных предметных областей: «Русский язык и литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)», «Основы религиозных культур и светской этики», «Искусство», «Физическая культура», «Технология». Учебный план определяет состав и объем учебных предметов, курсов, а также их распределение по годам обучения. В учебном плане указывается общее количество часов по годам обучения на тот или иной учебный предмет.

В целях обеспечения процесса адаптации детей к новым условиям обучения в 1 классах используется «ступенчатый» режим учебных занятий с постепенным наращиванием учебной нагрузки в соответствии с СанПиНом (2.4.2.1178-02).

Обязательная недельная нагрузка учащихся МБОУ «Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1» не превышает максимально допустимых норм и составляет по классам: 1 класс – 21 час, 2-4 классы – 23 часа.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по четвертям. В начальной школе в первом классе аттестация не проводится, во 2 – 4 классах форма промежуточной аттестации

– четвертная и годовая аттестация. Промежуточная аттестация проводится с целью установления соответствия индивидуальных образовательных достижений, обучающихся с планируемыми результатами освоения образовательной программы на момент окончания учебного периода в последнюю неделю учебного периода.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается выполнением итоговых проверочных работ и формированием портфеля индивидуальных образовательных достижений.

### Учебный план

Примерный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)						
Предметные области	Учебные предметные классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	<b>Обязательная часть</b>					
	Русский язык	5	5	5	5	20

Русский язык и литературно-чтение	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	—	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание(Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		20	22	22	23	87

<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	1	1	1	0	3
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего часов	693	782	782	782	3039
Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами	21	23	23	23	90

### 3.2. Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график предназначен для четкой организации образовательного процесса, организации деятельности педагогического коллектива в учебном году.

Годовой календарный учебный график принимается педагогическим советом школы и утверждается приказом директора школы до начала учебного года.

Начало учебного года – первый рабочий день сентября. Окончание учебного года: 2-4 классы – 31 мая; 1 классы – 25 мая.

#### 1. Продолжительность учебного года

Классы	Начало учебного года	Окончание учебного года	Продолжительность (количество учебных недель)
2-4 классы	Первый рабочий день сентября	31.05.20__	34 недели
1 классы	Первый рабочий день сентября	25.05.20__	33 недели

## 2. Продолжительность учебных периодов

Вид учебного периода	Учебный период		Продолжительность
	Начало	Окончание	
2-4 классы			
<b>1 четверть</b>	Первый рабочий день сентября	Последняя декада октября	8 недель
<b>2 четверть</b>	Первая декада ноября	Последняя декада декабря	8 недель
<b>3 четверть</b>	Вторая декада января	Последняя декада марта	10 недель
<b>4 четверть</b>	Последняя декада марта или первая декада апреля	31 мая	9 недель
<b>Год</b>			<b>34</b>
1 класс			
<b>1 четверть</b>	Первый рабочий день сентября	Последняя декада октября	8 недель
<b>2 четверть</b>	Первая декада ноября	Последняя декада декабря	8 недель
<b>3 четверть</b>	Вторая декада января	Вторая декада февраля	9 недель
	Третья декада февраля	Последняя декада марта	
<b>4 четверть</b>	Последняя декада марта или первая декада апреля	25 мая	8 недель
<b>Год</b>			<b>33</b>

## 3. Продолжительность каникул

	Начало каникул	Окончание каникул	Продолжительность каникул	Примечание
<b>Осенние</b>	Последняя декада октября	Первая декада ноября	8 дней	
<b>Зимние</b>	Последняя декада декабря	Вторая декада января	15 дней	
<b>Дополнительные</b>	Вторая декада февраля	Третья декада февраля	7 дней	1-е классы
<b>Весенние</b>	Последняя декада марта	Последняя декада марта или первая декада апреля	8 дней	

<b>Летние</b>	01 июня	31 августа	92 дня	2-4-е классы
	26 мая	31 августа	98 дней	1-е классы

### **Регламентирование образовательного процесса на неделю**

Продолжительность рабочей недели:

- для 1-х классов: 5-дневная рабочая неделя (понедельник -пятница); выходные дни – суббота и воскресенье;
  - для 2-4-х классов: 5-дневная рабочая неделя (понедельник - пятница); выходные дни – суббота и воскресенье;
- 1-е- 4 –е- классы обучаются в первую смену. Продолжительность урока для 1-х классов: в сентябре-октябре 3 урока в день по 35 минут каждый; вноябре – декабре по 4 урока по 35 минут каждый; в январе – мае по 4 урока по 40 минут каждый.

### **Сроки проведения промежуточных аттестаций**

<b>Вид учебного периода</b>	<b>Сроки проведения промежуточной аттестации</b>
1 четверть	Последняя неделя четверти
2 четверть	Последняя неделя четверти
3 четверть	Последняя неделя четверти
4 четверть	Последняя неделя четверти
Год	Последняя неделя учебного года

### **3.3. План внеурочной деятельности**

В рамках реализации ФГОС НОО под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочных и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности, определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне начального общего и основного общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

**Цели организации внеурочной деятельности** при получении начального общего образования:

- создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей,
- создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.
- Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.
- развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

#### **Основные задачи:**

- организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся совместно с общественными организациями, библиотеками, семьями учащихся.
- включение учащихся в разностороннюю деятельность.
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

- воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.
- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)
- для формирования здорового образа жизни.
- создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.
- совершенствование системы мониторинга эффективности воспитательной работы в лицее.
- расширение содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
- организация информационной поддержки учащихся.
- совершенствование материально-технической базы организации досуга учащихся.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося.

Внеурочная деятельность организована по классным коллективам, по группам.

План составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Основные принципы плана:

- учет познавательных потребностей учащихся и социального заказа родителей (законных представителей);
- учет кадрового потенциала образовательного учреждения;
- построение образовательного процесса в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- соблюдение преемственности и перспективности обучения.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательного учреждения ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования — безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Внеурочная деятельность учреждения реализуется по следующим направлениям развития личности:

1. Спортивно-оздоровительное
2. Духовно-нравственное
3. Социальное
4. Общеинтеллектуальное
5. Общекультурное.

Внеурочная деятельность реализуется в таких формах, как художественные, вокальные, хореографические студии, кружки, спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

План внеурочной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования (до 1350 часов за четыре года обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

## Недельный план внеурочной деятельности

Направления внеурочной деятельности	Количество часов				всего
	I	II	III	IV	
спортивно-оздоровительное	1	1	1	1	4
духовно-нравственное	1	1	1	1	4
социальное	1	1	1	1	4
общекультурное	1	1	1	1	4
общеинтеллектуальное	1	1	1	1	4
итого	5	5	5	5	20

### План внеурочной деятельности

№	Курс	Количество часов в неделю				Формы реализации направления
		1	2	3	4	
Общеинтеллектуальное (1 час по выбору)						
1	Читательская грамотность	1	1	1	1	Интеллектуальные марафоны, конкурсы
	Функциональная грамотность					
Социальное направление (1 час по выбору)						
2	Профориентация	1	1	1	1	Выставки, конкурсы, проекты, экскурсии, классные часы, встречи с интересными людьми
	Я – пешеход и пассажир					
Духовно-нравственное направление (1 час по выбору)						
3	Разговоры о важном	1	1	1	1	Экскурсии, встречи с интересными людьми, конкурсы
Общекультурное направление (1 час по выбору)						
4	Моя художественная практика	1	1	1	1	Участие в конкурсах, проекты, практикумы
Спортивно-оздоровительное направление (1 час по выбору)						
5	Спортивный час	1	1	1	1	Конкурсы, соревнования, викторины, Дни здоровья, спортивные соревнования, экскурсии





### **3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы МБОУ "Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1" является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ "Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1", реализующем основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями Стандарта раздел основной образовательной программы школы, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- систему оценки условий;
- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональные обязанности;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

#### **Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

МБОУ ""Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1" полностью укомплектована кадрами.

Все учителя имеют большой опыт работы в системе образования, своевременно проходят курсы повышения квалификации, отвечают требованиям, предъявляемым к работникам школы в современных условиях. Более 100% учителей владеют основами компьютерной грамотности. В школе

работают психологическая служба. Образование педагогов соответствует преподаваемым предметам.

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ "Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1" является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Формами повышения квалификации являются, стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Ожидаемый результат повышения квалификации** — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии Стандарта общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям Стандарта.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами Стандарта.
3. Заседания методических объединения учителей по проблемам введения Стандарта.
4. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения.
5. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта.
6. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

### **Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в МБОУ "Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1" психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на начальной ступени общего образования.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения в МБОУ "Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1" являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения МБОУ "Шелаболихинская средняя общеобразовательная школа №1" относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среди сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей.

<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Преимущество содержания и форм организации ОП:		
Посещение и анализ занятий - в 1-х классах, - в 4-х классах.	сентябрь, апрель апрель	ЗУР, ЗВР, руководитель МО учителей начальных классов
Проведение индивидуальных консультаций с воспитателями, психологом, родителями по результатам тестирования детей на этапе приема в школу.	апрель-май	педагог-психолог
Проведение индивидуальных консультаций с педагогами 1-х классов по результатам тестирования детей на этапе приема в школу.	сентябрь	педагог-психолог

<p>Психологическое сопровождение процесса адаптации в 1-х классах и учащихся 4-х классов, переходящих в среднее звено:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за поведением первоклассников;</li> <li>в учебных и внеучебных ситуациях;</li> <li>- проведение психодиагностического минимума в параллели 1-х, 4-х классах;</li> <li>- опрос педагогов, родителей;</li> <li>- проведение углубленной психодиагностики с группой школьников 1-х, 4-х классов;</li> <li>- проведение индивидуальных консультаций с учащимися 1-х, 4-х классов, педагогами, родителями по итогам психодиагностики;</li> <li>- оказание помощи детям, испытывающим трудности в обучении, общении:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ведение психокоррекционных групп в 1-4 классах;</li> <li>2) ведение развивающей работы в 1-4 классах;</li> <li>3) консультирование школьников.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение индивидуальных консультаций с родителями на тему: «Создание ситуации сотрудничества и формирование установки ответственности родителей по отношению к проблемам школьного обучения и развития ребенка».</li> </ul>	<p>в течение года</p>	<p>руководитель МО учителей начальных классов; педагог-психолог</p>
<p>Работа психолого-педагогического консилиума:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность детей к школе;</li> <li>- адаптация первоклассников;</li> <li>- переход учащихся в среднее звено;</li> <li>- организация психолого-педагогического сопровождения учащихся 1-х, 5-х классов (создание групп педагогической поддержки, индивидуальных программ и др.)</li> </ul>	<p>сентябрь декабрь май</p>	<p>руководитель МО учителей начальных классов, педагог-психолог, ЗУР, ЗВР</p>
<p>Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности учителей:</p>	<p>В течение года</p>	<p>ЗУР, ЗВР</p>
<p>Практикум «Мониторинг формирования УУД»</p>	<p>Апрель, май</p>	<p>руководитель МО учителей начальных классов, ЗУР, ЗВР</p>

Проведение индивидуальных, групповых консультаций с педагогами на темы: «Организация эффективного процесса обучения школьников» «Построение взаимоотношений со школьниками и коллегами на взаимовыгодных началах»	в течение года	педагог-психолог
Реализация плана внеурочной деятельности.	в течение года	зам. по ВР, ЗУР, классные руководители
Диагностика уровня адаптации первоклассников к новой социальной ситуации.	ноябрь	педагог-психолог
Диагностика уровня готовности выпускников начальной школы к обучению в основном звене.	апрель	педагог-психолог
Мониторинг возможностей и способностей обучающихся (по классам).	в течение года	руководитель МО учителей начальных классов; педагог-психолог
Реализация индивидуальных образовательных маршрутов, программ для одаренных детей.	в течение года	руководитель МО учителей начальных классов
Организация и проведение групповых занятий с психологом.	в течение года	руководитель МО учителей начальных классов; педагог-психолог
Проведение индивидуальных, групповых консультаций педагогом-психологом.	в течение года	педагог-психолог

### **Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования**

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.*

*Образовательное учреждение самостоятельно определяет:*

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

### **Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Информационно-методические ресурсы обеспечения реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования составляют:  
информационно-методические ресурсы обеспечения управленческой деятельности администраторов

начального общего образования (ФГОС НОО, Базисный учебный план, примерные (базисные) учебные планы по предметам, Предметная(ые) программа(ы) ОУ;  
информационно-методические ресурсы обеспечения учебной деятельности учащихся (обучающихся), печатные и электронные носители учебной (общеобразовательной) информации, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.;  
информационно-методические ресурсы обеспечения общеобразовательной деятельности обучающихся (учителей начальных классов) (печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.).  
Основными нормативными документами, определяющими требования к информационно-методическим ресурсам МБОУ «Шелаболихинская СОШ № 1» начального общего образования, являются: перечень рекомендуемой учебной литературы (УМК);  
список цифровых образовательных ресурсов.

### Программно – учебное обеспечение учебного процесса

№ п.п.	наименование предмета	класс	авторская программа, год, издание	кол – во часов	наименование методических пособий	контрольно – оценочные материалы	учебники и учебные пособия
1	Русский язык	1	РП «Русский язык» предметная линия учебников УМК «Школа России» 1-4 класс, Москва, «Просвещение», 2019 г, автор В.П. Канакина, Горецкий В.Г.	165	Методические рекомендации с поурочными разработками 2019г., Москва, «Просвещение» Технологические карты	Сборник диктантов и творческих работ 1-2 кл. В.П, Канакина, Москва, «Просвещение», 2016 Проверочные работы В.П. Канакина, Москва, «Просвещение», 2018  Тетрадь учебных достижений, Москва, «Просвещение», 2015	Учебник: Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.–М.: «Просвещение», 2018 Горецкий В.Г. и др. Азбука. В 2-х ч. – М.: «Просвещение», 2015
2	Русский язык	2	РП «Русский язык». Предметная линия учебников «Школа России», В.П. Канакина, В.Г. Горецкий 1-4 класс, Москва «Просвещение», 2014 г.	170	Методическое пособие 2 класс, Москва «Просвещение», 2019 г.  Технологические карты	Сборник диктантов и творческих работ 1-2 кл. В.П, Канакина, Москва, «Просвещение», 2016 Проверочные работы В.П. Канакина, Москва, «Просвещение», 2018	Учебник: Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. В 2-х частях. – М.: «Просвещение», 2015

3	Русский язык	3	РП «Русский язык». Предметная линия учебников «Школа России», В.П. Канакина, В.Г. Горещкий 1-4 класс, Москва «Просвещение», 2014 г.	170	Методическое пособие с поурочными разработками в двух частях, Москва, «Просвещение» 2019 г. (1 ч), 2017 г. (2 ч) В.П. Канакина  Технологические карты	Сборник диктантов и творческих работ 3-4 классы, В.П. Канакина, Москва «Просвещение», 2018  Русский язык. Проверочные работы, В.П. Канакина, Г.С. Щеголева, Москва, Просвещение, 2017	Учебник: Русский язык (ч.1, ч.2) В.П. Канакина, В.Г. Горещкий, ФГОС, Москва, Просвещение, 2016 г.
4	Русский язык	4	Рабочая программа «Русский язык». Предметная линия учебников системы «Школа России», авторов В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого 1-4 классы, Москва, «Просвещение», 2019 год	170	Методическое пособие с поурочными разработками. Русский язык 4 класс, Москва, «Просвещение», 2019 г.  Технологические карты	Сборник диктантов и творческих работ 3-4 классы, Москва, «Просвещение», 2017  Проверочные работы, В.П. Канакина, Москва, «Просвещение», 2017 г	Учебник: Канакина В.П., Горещкий В.Г. Русский язык. В 2-х частях. - М.: «Просвещение», 2018
5	Литературное чтение	1	РП «Литературное чтение», линия учебников «Школа России» 1-4 классы. Москва, Просвещение, 2019 г. Климанова Л.Ф.	132ч	Методические рекомендации с поурочными разработками, 2019 г. Москва «Просвещение», В.Г. Горещкий  Технологические карты, 2012		Учебник: Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горещкий В.Г. Литературное чтение. В 2-х ч.–М.: «Просвещение», 2012
6	Литературное чтение	2	РП «Литературное чтение». Предметная линия учебников УМК «Школа России», 1-4 классы,	136	Методические рекомендации Н.А. Стефаненко, Москва, «Просвещение», 2019  Технологические карты		Учебник: Литературное чтение (1ч., 2 ч.) Л.Ф. Климанова, Москва, «Просвещение», 2011



			Москва «Просвещение», 2014 г. Л.Ф. Климанова				
7	Литературное чтение	3	РП «Литературное чтение». Предметная линия учебников УМК «Школа России», 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2014 г. Л.Ф. Климанова	136	Методические рекомендации Н.А. Стефаненко, Москва, «Просвещение», 2019  Технологические карты, Москва, «Просвещение», 2013		Учебник: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях. – М.: «Просвещение», 2013
8	Литературное чтение	4	Рабочая программа «Литературное чтение». Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы, Москва, «Просвещение», 2014 г.	102	Методические рекомендации 4 класс, Москва, «Просвещение», 2019  Технологические карты		Учебник: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях. - М.: «Просвещение», 2018
9	Математика	1	Рабочая программа «Математика». Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы, Москва, Просвещение, 2019	132	Методические рекомендации 1 класс, Москва «Просвещение», 2019г.  Технологические карты, 2012	Математика. Контрольные работы 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2015г.  Математика. Проверочные работы 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2018г.	Учебник: Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. В 2-х ч. – М.: «Просвещение», 2018
10	Математика	2	РП «Математика, предметная линия учебников УМК «Школа России» 1-4 классы. Москва «Просвещение»,	136	Методические рекомендации, Москва «Просвещение», 2019  Технологические карты	Проверочные работы по математике, М.И. Моро, Волкова Москва «Просвещение», 2018 г.  Математика.	Учебник: Математика( ч.1, ч.2) М.И. Моро, М.А.Бантова, Москва, «Просвещение», 2012 г., проверочные работы С.И. Волкова Москва,

			2016, М.И. Моро, М.А. Бантова,			Контрольные работы 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2015г.  Тесты, Волкова С. И. Москва «Просвещение», 2017	«Просвещение», 2018
11	Математика	3	РП «Математика, предметная линия учебников УМК «Школа России» 1-4 классы. Москва «Просвещение», 2016, М.И. Моро, М.А. Бантова	136	Методические рекомендации, Москва «Просвещение», 2019 г. С.И.Волкова, М.А. Бантова  Технологические карты, Москва, «Просвещение», 2013	Проверочные работы, С.И. Волкова, Москва. Просвещение, 2018 г.  Контрольные работы, Математика, С.И. Волкова, Москва. Просвещение, 2014 г.  Тесты, Математика, С.И. Волкова, Москва. Просвещение, 2017 г.	Учебник:  Математика( ч.1, ч.2) М.И. Моро, М.А.Бантова, Москва, «Просвещение», 2017 г.
12	Математика	4	Рабочая программа «Математика». Предметная линия учебников системы «Школа России» 1- 4 классы, Москва, Просвещение, 2019	136	Методические рекомендации 4 класс, Москва «Просвещение», 2019 г.  Технологические карты	Проверочные работы по математике, М.И. Моро, Волкова Москва «Просвещение», 2017 г.  Математика. Волкова Контрольные работы 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2014 г.	Учебник: Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. В 2-х частях. - М.: «Просвещение», 2018
13	Окружающий мир	1	Рабочая программа «Окружающий мир», А.А. Плеша-	66	Методические рекомендации «Окружающий мир» 4 класс,		Учебник: Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х ча-

			ков. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы, Москва «Просвещение» 2019г.		Москва «Просвещение», 2017 г. Технологические карты, 2012		стях. – М.: «Просвещение», 2011
14	Окружающий мир	2	РП «Окружающий мир», А.А. Плешаков, предметная линия учебников УМК «Школа России», 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2014	68	Методическое пособие с поурочными разработками. Л.Л. Тимофеева, Москва «Просвещение», 2019  Методические рекомендации, А.А. Плешаков, Москва «Просвещение», 2019  Технологические карты, Москва «Просвещение», 2014	Проверочные работы, Москва «Просвещение», 2018  Тесты, А.А. Плешаков Москва «Просвещение», 2018	Учебник: «Окружающий мир»(ч.1.,ч.2), А.А. Плешаков, Москва Просвещение, 2013,
15	Окружающий мир	3	РП «Окружающий мир», А.А. Плешаков, предметная линия учебников УМК «Школа России», 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2014	68	Методические рекомендации А.А. Плешаков, Н.М. Белянкова, Москва, Просвещение, 2019  Технологические карты, Москва, «Просвещение», 2013	Окружающий мир. Проверочные работы, Москва Просвещение, 2017	Учебник: «Окружающий мир» (ч.1.,ч.2), А.А. Плешаков, Москва Просвещение, 2013, ФГОС
16	Окружающий мир	4	Рабочая программа «Окружающий мир», А.А. Плешаков. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы, Москва «Просвещение» 2019г.	68	Методические рекомендации «Окружающий мир» 4 класс, Москва «Просвещение», 2019 г. Технологические карты	Окружающий мир, тесты, А.А. Плешаков, Москва «Просвещение», 2019 г.	Учебник: Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х частях. - М.: «Просвещение», 2018

17	Технология	1	Программа Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2013)	33	Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.3 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение,2013.		Учебник: Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. – М.: «Просвещение»,2012
18	Технология	2					
19	Технология	3	Технология, Н.И. Роговцева, Предметная линия учебников системы «Перспектива»,1-4класс, Москва, Просвещение, 2019	34	Технологические карты		Учебник: Технология, Н.И. Роговцева, Н.В. Богданович, Москва, Просвещение, 2014, ФГОС
			Программа Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2013)	34	Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.3 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение,2014.		Учебник: Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. – М.: «Просвещение»,2012
22 23	Технология	4	Программа Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2013)	34	Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Н.В. Шипилова, Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова; Рос.акад. наук, Рос.акад. образования, изд-во «Просвещение». –		Учебник: Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. – М.: «Просвещение»,2012

					М.:Просвещение, 2015	
24	Основы религиозных культур и светской этики	4	Федеральные рабочие программы	34		Учебник: Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики: 4-й класс: учебник Шемпурин А.А.
25	Изобразительное искусство	1	ФГОС. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Б.М. Неменского 1-4 классы, Москва, «Просвещение», 2014	33	Изобразительное искусство. Поурочные разработки 1-4 классы.учебное пособие для общеобразовательных организаций. Б.М. Неменского, Москва, «Просвещение», 2019	Учебник: Л.А. Неменская Изобразительное искусство.»Ты изображаешь, украшаешь, строишь» 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Б.М. Неменского, Москва, «Просвещение», 2012
26	Изобразительное искусство	2	ФГОС. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Б.М. Неменского 1-4 классы, Москва, «Просвещение», 2014	34	Изобразительное искусство. Поурочные разработки 1-4 классы.учебное пособие для общеобразовательных организаций. Б.М. Неменского, Москва, «Просвещение», 2019	Учебник: «Искусство и ты».2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Б.М. Неменского, Москва, «Просвещение», 2012
27	Изобразительное искусство	3	ФГОС. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Б.М. Неменского 1-4 классы, Москва, «Просвещение», 2014	34	Изобразительное искусство. Поурочные разработки 1-4 классы.учебное пособие для общеобразовательных организаций. Б.М. Неменского, Москва, «Просвещение», 2019	Учебник: «Искусство вокруг нас» 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Б.М. Неменского, Москва, «Просвещение», 2011
28	Изобразительное искусство	4	ФГОС. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Б.М. Неменского 1-4 классы,	34	Изобразительное искусство. Поурочные разработки 1-4 классы.учебное пособие для об-	Учебник: Л.А. Неменская Изобразительное искусство.»Ты изображаешь, украшаешь, строишь» 4

			Москва, «Просвещение», 2014		педагогических организаций. Б.М. Неменского, Москва, «Просвещение», 2019		класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Б.М. Неменского, Москва, «Просвещение», 2011
29	Музыка	1	ФГОС. РП предметная линия учебников под редакцией Е.Д.Критской, Т.П. Сергеевой, Москва «Просвещение», 2013	33			Учебник: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. - Учебник для учащихся 1 класс, Москва, «Просвещение», 2013
30	Музыка	2	ФГОС. РП предметная линия учебников под редакцией Е.Д.Критской, Т.П. Сергеевой, Москва «Просвещение», 2013	34	Пособие для учителя Е.Критская, Сергеева Т.С., Шмагина, Москва, «Просвещение», 2004 Уроки музыки, поурочные разработки 1-4 классы, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина, Москва, «Просвещение», 2014		Учебник: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. - М.: «Просвещение», 2012
31	Музыка	3	ФГОС. РП предметная линия учебников под редакцией Е.Д.Критской, Т.П. Сергеевой, Москва «Просвещение», 2013	34	Пособие для учителя Е.Критская, Сергеева Т.С., Шмагина, Москва, «Просвещение», 2004 Уроки музыки, поурочные разработки 1-4 классы, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина, Москва, «Просвещение», 2014		Учебник: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. - М.: «Просвещение», 2016
32	Музыка	4	ФГОС. РП предметная линия учебников под редакцией Е.Д.Критской, Т.П. Сергеевой, Москва	34	Пособие для учителя Е.Критская, Сергеева Т.С., Шмагина, Москва, «Просвещение», 2004 Уроки музыки,		Учебник: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. - М.: «Просвещение», 2013

			«Просвещение», 2013		поурочные разработки 1-4 классы, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина, Москва, «Просвещение», 2014		
33	Физическая культура	1	«Физическая культура» Федеральные рабочие программы.	66			Учебник Физическая культура. 1 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений / Матвеев А.П., издательство «Просвещение», 2023.
34	Физическая культура	2	«Физическая культура» Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.В. Петровой, Ю.А. Копылова, Н.В. Полянской, С.С. Петровой, Вентана-Граф, 2017	68	Методическое пособие О.А. Немовой, М., Вентана – Граф, 2017	Методическое пособие О.А. Немовой, М., Вентана – Граф, 2017	Физическая культура. 1-2 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений / Т.В. Петрова, Ю.А. Копылова, Н.В. Полянская, С.С. Петров. — М.: Вентана-Граф / Учебник, 2020.
35	Физическая культура	3	«Физическая культура» Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.В. Петровой, Ю.А. Копылова, Н.В. Полянской, С.С. Петровой, Вентана Граф, 2017	68	Методическое пособие О.А. Немовой, М., Вентана – Граф, 2017	Методическое пособие О.А. Немовой, М., Вентана – Граф, 2017	Физическая культура. 3-4 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений / Т.В. Петрова, Ю.А. Копылова, Н.В. Полянская, С.С. Петров. — М.: Вентана-Граф / Учебник, 2020.
36	Физическая культура	4	«Физическая культура» Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.В. Петровой, Ю.А. Копы-	68	Методическое пособие О.А. Немовой, М., Вентана – Граф, 2017	Методическое пособие О.А. Немовой, М., Вентана – Граф, 2017	Физическая культура. 3-4 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений / Т.В. Петрова, Ю.А. Копылова, Н.В. Полянская, С.С. Петров. —

			лова, Н.В. Полянской, С.С. Петровой, Вентана Граф, 2017				М.: Вентана-Граф / Учебник, 2020.
37	Немецкий язык	2	Программа И.Л.БимЛ.И. Рыжова (Просвещение2019г)	68	Немецкий язык. 2 класс. Книга для учителя. Бим И.Л., Рыжова Л.И., Садова Л.В.		Учебник: Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. В 2-х частях. - М.: «Просвещение», 2023  2 класс-просвещение 2023год, аудиоприложение.
38	Немецкий язык	3	Программа И.Л.БимЛ.И.Рыжова (Просвещение2019г)	68	Немецкий язык. 3 класс. Книга для учителя. Бим И.Л., Рыжова Л.И., Садова Л.В. (Просвещение 2015г)	Немецкий язык. 3 класс. Книга для учителя. Бим И.Л., Рыжова Л.И., Садова Л.В. (Просвещение 2015г)	Учебник: Бим И.Л., Рыжова Л.И., Фомичева Л.М. Немецкий язык. В 2-х частях. - М.: «Просвещение», 2019
39	Немецкий язык	4	Программа И.Л.БимЛ.И.Рыжова (Просвещение2019г)	68	Немецкий язык. 3 класс. Книга для учителя. Бим И.Л., Рыжова Л.И., Садова Л.В. (Просвещение 2011г)	Немецкий язык. 3 класс. Книга для учителя. Бим И.Л., Рыжова Л.И., Садова Л.В. (Просвещение 2011г)	Учебник: Бим И.Л., Рыжова Л.И. Немецкий язык. В 2-х частях. - М.: «Просвещение», 2019



40	Английский язык	2	Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 2-4 классы-М. просвещение, 2014	68	Английский в фокусе: кн.для учителя к учеб. для 2 кл. общеобразоват. учреждений / [ Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Пospelова, В. Эванс]. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2008. – 144 с.	Английский в фокусе: кн.для учителя к учеб. для 2 кл. общеобразоват. учреждений / [ Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Пospelова, В. Эванс]. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2008. – 144 с. Английский язык. Английский в фокусе: контрольные задания 2,3,4 кл. Учебное пособие для общеобразоват. учреждений / [ Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Пospelова, В. Эванс]. – М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2012	Учебник: Spotlight, Быкова Н.И., Дули Д., Пospelова М.Д. Английский язык. Английский в фокусе. 2 класс. УчебникМ., Просвещение, 2023
41	Английский язык	3	Программа FORWARD. 2-4 класс, Москва, Вентана – Граф, 2013	68	Английский язык, 3 класс, FORWARD, книга для учителя, Москва, Вентана – Граф, 2013	Английский язык, 3 класс, FORWARD, книга для учителя, Москва, Вентана – Граф, 2013	Учебник: Вербицкая М.В., Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд / Под ред. Вербицкой М.В. Английский язык. 3 класс. В 2ч.- «ВЕНТАНА-ГРАФ»,2018
42	Английский язык	4	Программа FORWARD. 2-4 класс, Москва, Вентана – Граф, 2013	68	Английский язык, 4 класс, FORWARD, книга для учителя, Москва, Вентана – Граф, 2013	Английский язык, 4 класс, FORWARD, книга для учителя, Москва, Вентана – Граф, 2013	Учебник: Вербицкая М.В., Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд / Под ред. Вербицкой М.В. Английский язык. 4 класс. В 2 ч.- «ВЕНТАНА-ГРАФ»,2018

## Список цифровых образовательных ресурсов МБОУ «Шелаболихинская СОШ № 1»

1. В.Г. Горещкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская. Азбука. 1 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: ЗАО «Образование- медиа», ОАО Изд. Просвещение, 2012. – (CD-ROM).
2. Канакина В.П., Горещкий В.Г. Русский язык. 1 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: НП «Телешкола», ОАО Изд. Просвещение, 2012. – (CD-ROM).
3. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. 1 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: «Саномалеринг», ОАО Изд. Просвещение, 2011. – (CD-ROM).
4. Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: «Саномалеринг», ОАО Изд. Просвещение, 2011. – (CD-ROM).
5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 1 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: НП «Телешкола», ОАО Изд. Просвещение, 2014. – (CD-ROM).
6. Канакина В.П., Горещкий В.Г. Русский язык. 2 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: НП «Телешкола», ОАО Изд. Просвещение, 2012. – (CD-ROM).
7. Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. 2 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: «Саномалеринг», ОАО Изд. Просвещение, 2012. – (CD-ROM).
8. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: «Саномалеринг», ОАО Изд. Просвещение, 2011. – (CD-ROM).
9. Вербицкая М.В., Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд, Оралова О.В. Английский язык. 2 класс. [Электрон.ресурс]: Аудиоприложение к учебнику и рабочей тетради.- Электрон.дан.- Изд. центр «Вентана-Граф», Pearson Education Limited, 2012. – (CD-ROM).
10. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: НП «Телешкола», ОАО Изд. Просвещение, 2013. – (CD-ROM).
11. Климанова Л.Ф., Горещкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 3 класс. [Электрон.ресурс]: Аудиоприложение к учебнику.- Электрон.дан.- ОАО Изд. Просвещение, 2013. – (CD-ROM).
12. Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: ОАО Изд. Просвещение, 2013. – (CD-ROM).
13. Моро М.И. Математика. 3 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: «Саномалеринг», ОАО Изд. Просвещение, 2012. – (CD-ROM).
14. Канакина В.П., Горещкий В.Г. Русский язык. 3 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: НП «Телешкола», ОАО Изд. Просвещение, 2012. – (CD-ROM).
15. Вербицкая М.В., Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд. Английский язык. 3 класс. [Электрон.ресурс]: Аудиоприложение к учебнику и рабочей тетради.- Электрон.дан.- Изд. центр «Вентана-Граф», Pearson Education Limited, 2011. – (CD-ROM).
16. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: НП «Телешкола», ОАО Изд. Просвещение, 2014. – (CD-ROM).
17. Моро М.И. Математика. 4 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: «Саномалеринг», ОАО Изд. Просвещение, 2013. – (CD-ROM).
18. Климанова Л.Ф., Горещкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 4 класс. [Электрон.ресурс]: Аудиоприложение к учебнику.- Электрон.дан.- ОАО Изд. Просвещение, 2013. – (CD-ROM).
19. Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. 4 класс. [Электрон.ресурс]: Электронное приложение к учебнику.- Электрон.дан.- М.: «Саномалеринг», ОАО Изд. Просвещение, 2014. – (CD-ROM).
20. Вербицкая М.В., Б. Эббс, Э. Уорелл, Э. Уорд. Английский язык. 4 класс. [Электрон.ресурс]: Аудиоприложение к учебнику и рабочей тетради.- Электрон.дан.- Изд. центр «Вентана-Граф», Pearson Education Limited, 2012. – (CD-ROM).

## **Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Материально-технические ресурсы обеспечения реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования составляют:

учебное оборудование (учебное оборудование для проведения учебных занятий: урок, самоподготовка, дополнительное занятие, индивидуальное занятие, другая форма занятий);  
учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мячи, обручи и т.д.);  
компьютерные и информационно-коммуникативные средства;  
технические средства обучения (видеомагнитофон, и т.д.);  
демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);  
игры и игрушки (настольные развивающие игры, наборы ролевых игр, театральные куклы);  
натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);  
оборудование для проведения перемен между занятиями;  
оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);  
оснащение административных помещений (компьютерные столы, накопители информации на бумажных и электронных носителях и т.д.).

Исходя из личностно-ориентированных целей современного начального общего образования, учебное оборудование призвано обеспечить (материально-технический ресурс призван обеспечить):  
наглядность в организации процесса обучения младших школьников; природосообразность обучения младших школьников;  
культуросообразность в становлении (формировании) личности младшего школьника; предметно-учебную среду для реализации направлений личностного развития младших школьников на деятельностной основе.

ФГОС НОО ориентирован на обеспечение реального перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к продуктивной самостоятельной познавательной деятельности, к поисково-исследовательским видам учебной работы, делает акцент на аналитический компонент учебной деятельности, формирование системы компетентностей.

В МБОУ «Шелаболихинская СОШ №1» существуют следующие материально-технические условия для реализации ООП НОО:

Санитарно-гигиенические — соответствуют нормам СанПиН 2.4.2.2821-10

Обеспечение пожарной и электробезопасности — соответствуют нормам ФЗ от 21.12.1994 г. № 69-ФЗ «О пожарной безопасности». Имеется система оповещения людей при пожаре.

Соблюдение требований охраны труда — соответствует Постановлению Минтруда №80 от 17.12.2002 г. и № 29 от 13.01.2003 г.

Соблюдение сроков и необходимых объёмов ремонта — текущий ремонт зданий проводится по мере выделения денежных средств.

Соответствие требованиям к участку общеобразовательного учреждения — территория общеобразовательного учреждения ограждена забором и озеленена, имеет следующие зоны: зона отдыха, физкультурно-спортивная и хозяйственная.

Соответствие требованиям к помещению для питания — обеденный зал -2.

Организовано горячее питание учащихся в соответствии с СанПиН.

В школе 7 кабинетов начальных классов –по адресу ул. Ленина, 27, 3 кабинета – по адресу Пушкина, 37, (все имеют доступ в Интернет), спортзала - 3 (2 - по адресу ул. Ленина, 27, 1 - по адресу Пушкина, 37).

Имеется библиотека- 2, читальный зал -1, компьютерный класс -2.

Начальные классы 1-4 класс:

Линейка	2
Треугольник	3
Транспортир	1
Касса букв и сочетаний	3

Алфавит	5
Комплект цифр, букв, знаков для начальной школы	4
Физическая карта	2
Карта полушарий	1
Глобус	1
Компас	1
Микроскоп (цифровой)	1
Датчик расстояния	1
Световой датчик	1
Датчик температуры	1
Коллекции полезных ископаемых	1
Гербарии культурных и дикорастущих растений	1
Флюгер	1
Комплексный проект средств обучения «Альбом учебный» по русскому языку, 1-4 классы	1
Комплексный проект средств обучения «Альбом учебный» по математике, 1-4 классы	1
Словари по русскому языку: - толковый словарь;	1
- словарь фразеологизмов	1
- словообразовательный словарь	1

Оборудование, задействованное на уроках физической культуры:	
Стенка гимнастическая	2
Бревно гимнастическое напольное	1
Канат для лазанья с механизмом крепления	1
Скамейка гимнастическая жесткая	3
Комплект навесного оборудования	1
Скамья атлетическая наклонная	1
Маты гимнастические	15
Мяч малый теннисный	10
Скакалка гимнастическая	30
Палка гимнастическая	30
Обруч гимнастический	20
Сетка для переноса малых мячей	1
Планка для прыжков в высоту	1
Стойка для прыжков в высоту	2
Дорожка разметочная для прыжков в длину с места	1
Рулетка измерительная, 10 м.	1
Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой	1
Щиты баскетбольные навесные с кольцами и сеткой	2
Сетка для переноса и хранения мячей	1
Сетка волейбольная	1
Мячи волейбольные	20
Мячи футбольные	5
Весы медицинские с ростомером	1
Аптечка медицинская	1

Оборудование задействованное на уроках музыки:	
Аккордеон	1
Оборудование, задействованное на уроках иностранного языка:	
Словари:	

- англо – русский	1
- русско – английский	1
- немецко русский и русско - немецкий	1
Оборудование:	
Доска аудиторная	10
Ноутбук	9
Мультимедиа-проектор	9
Экран	9

## УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, позволяющей формировать успешную, интеллектуально развитую, творческую личность, способную свободно адаптироваться к социальным условиям, ответственную за свое здоровье и жизнь. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий учитывают организационную структуру образовательной организации, взаимодействие с другими субъектами образовательных отношений, иерархию целевых ориентиров, обозначенную в ФГОС НОО и выстроенную в ООП образовательной организации. Одним из механизмов повышения качества образования является система государственнообщественного управления, характерными чертами которой являются совместная деятельность государственных и общественных структур по управлению образовательными организациями; процедура принятия решений, которая включает обязательное согласование проектов решений с представителями общественности.

### План-график мероприятий по формированию необходимой системы условий

Мероприятия по направлению	Документы, обеспечивающие эти мероприятия, их наименования	Результаты и индикаторы	Сроки реализации	Дальнейшее использование результатов	Ответственные
1.Изучение и реализация основной образовательной программы лица с учётом нового ФГОС	1.Основная образовательная программа МБОУ «Шелаболихинская СОШ №1». 2.Примерная основная образовательная программа НОО	Освоение и реализация ООП НОО Определение соответствия программ необходимым документам	Август	Реализация ООП НОО	Администрация Учителя нач. классов
2.Курсовая переподготовка учителей начальных классов	ФГОС НОО	Освоение способов проектирования образовательного процесса начальной школы, соответствующего требованиям новых ФГОС	В течение года	Проектирование образовательного процесса педагогами	Администрация Учителя нач. классов

				начальной школы, соответствующего требованиям новых ФГОС	
3.Ознакомление с новыми учебно-методическими комплектами начальной школы, обеспечивающим реализацию ФГОС.	Определение списка учебников и учебных пособий.		Август	Использование в учебном процессе УМК отвечающих требованиям ФГОС НОО	Администрация лицея Учителя кафедры начальных классов
4.Разработка учебных программ учебных дисциплин, внеурочной деятельности соответствующих требованиям стандарта.	.Основная образовательная программа. 2.Примерная основная образовательная программа НОО 3. Базисный учебный план начального общего образования	Наличие учебных программ учебных дисциплин, внеурочной деятельности соответствующих требованиям стандарта.	МАЙ	Использование рабочих программ учебных дисциплин, программ внеурочной деятельности в учебном процессе.	Администрация Учителя нач. классов
5.Организация взаимодействия школы и учреждений дополнительного образования.	Базисный учебный план начального общего образования	Заключение соглашений на предоставление образовательных услуг учреждениями дополнительного образования	сентябрь	Сотрудничество школы и учреждений дополнительного образования для организации внеурочной деятельности.	Администрация Учителя нач. классов
6.Разработка и ре-	ФГОС НОО		март	Про-свеще	Админист

ализация программы родительского просвещения о целях и задачах введения ФГОС.				ние родителей о целях и задачах ФГОС.	рация Учителя нач. классов
7.Приведение условий образовательного процесса в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к качеству начального образования.	ФГОС НОО. Основная образовательная программа школы	Обновление материально-технической и информационной методической базы	сентябрь	Реализация условий образовательного процесса в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству начального образования	Администрация Учителя нач. классов
8.Проведение тематических семинаров для учителей начальных классов по вопросам ФГОС.	ФГОС НОО	Создание плана действий по информированию общественности.	В течение года	Реализация плана действий по информированию общественности	Администрация Учителя нач. классов
9.Реализация образовательной программы школы.	Основная образовательная программа НОО	Изменение образовательного процесса в начальной школе в соответствии с требованиями нового образовательного стандарта.	сентябрь	Реализация образовательной программы .	Администрация Учителя нач. классов
10.Обсуждение проблем, возникающих при работе	ФГОС НОО. Основная образовательная	Корректировка работы, уточнение	ЯНВАРЬ, АПРЕЛЬ	Корректировка работы,	Администрация Учителя нач.

по новым образовательным стандартам.	программа	способов взаимодействия участников образовательного процесса по переводу начальной ступени на работу		уточнение способов взаимодействия участников образовательного процесса.	классов
11. Проведение мониторинговых исследований	Основная образовательная программа	Определение эффективности способов по переводу начальной школы на работу по новым ФГОС	сентябрь, май.	Корректировка работы педагогов по новым ФГОС	Администрация Учителя нач. классов
12. Внутрешкольная система оценки качества начального образования	Основная образовательная программа. План ВШК	Создание методических рекомендаций по созданию внутрешкольной системы оценки качества начального образования.	Декабрь, май	Преемственность начального и среднего звена	Администрация Учителя нач. классов
13. Оформление результатов работы	Выводы о результатах работы.		май	Портфолио о ученика, класса	Администрация Учителя нач. классов

#### Контроль за состоянием системы условий

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО проводится путем мониторинга с целью эффективного управления процессом ее реализации. Оценке обязательно подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материальнотехнические условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов) образовательной организации. Для такой оценки используется определенный набор показателей и индикаторов, а также экспертиза образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательной организации



**Лист фиксирования изменений и дополнений в  
общеобразовательной программе**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема изменений</b>	<b>Дата внесе- ния измене- ний</b>	<b>Основание</b>

